



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κυπριακή Δημοκρατία



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΚΛΑΔΟΣ: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Ο/Η Σχεδιαστής/Σχεδιάστρια Μόδας έχει ως βασικό αντικείμενό του/της τον σχεδιασμό ενδυμάτων και τη δημιουργία συλλογών Μόδας. Οι καλλιτεχνικές, οι τεχνολογικές, οι τεχνικές και οι εμπορικές γνώσεις και δεξιότητες σε συνδυασμό με τη φαντασία και τη δημιουργικότητα δύνανται να εξασφαλίσουν σίγουρη επιτυχία σε έναν/μία άρτια καταρτισμένο/η Σχεδιαστή/Σχεδιάστρια Μόδας. Πρωταρχικός στόχος της ειδικότητας είναι να βοηθήσει τα παιδιά να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους στο ευρύτερο φάσμα του σχεδιασμού, μέσα από την απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων που είναι συναφείς με το επαγγελματικό πεδίο του/της Σχεδιαστή/Σχεδιάστριας Μόδας.

Το πρόγραμμα της ειδικότητας είναι δομημένο έτσι ώστε να δίνει πολυδιάστατες ευκαιρίες ακαδημαϊκής ανάπτυξης στους/στις μαθητές/μαθήτριες που το ακολουθούν. Οι μαθητές/μαθήτριες θα αποκτήσουν γνώσεις και θα αναπτύξουν ικανότητες και δεξιότητες ώστε να είναι σε θέση να εντοπίζουν, να μελετούν και να αξιοποιούν αποτελεσματικά τις τάσεις της Μόδας, να δημιουργούν Πίνακα Έμπνευσης, να αναπτύσσουν τη σχεδιαστική τους σκέψη και δημιουργία μέσα στο Εικαστικό Αρχείο, να ολοκληρώνουν προκαθορισμένες σχεδιομελέτες που αφορούν στο γυναικείο και στο ανδρικό ένδυμα, να εικονογραφούν σχέδια Μόδας και να επιμελούνται της τελικής τους παρουσίασης, με απώτερο στόχο τη δημιουργία ενός προσωπικού σχεδιαστικού πορτφόλιο, το οποίο θα τους/τις ενισχύσει για εισδοχή σε Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Επιπλέον, οι απόφοιτοι/απόφοιτες θα είναι σε θέση να χρησιμοποιούν τον εξειδικευμένο μηχανικό εξοπλισμό της ειδικότητάς τους και θα ακολουθούν την ενδεδειγμένη διαδικασία σχεδιασμού πατρόν και συναρμολόγησης ενδυμάτων βασιζόμενοι/ βασιζόμενες σε δικά τους σχέδια Μόδας. Καταληκτικά, οι μαθητές/μαθήτριες, αποκτώντας γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν στο Μάρκετινγκ Μόδας, θα είναι σε θέση να επιχειρηματολογούν σχετικά με τις σύγχρονες τάσεις της ντόπιας και της παγκόσμιας αγοράς Μόδας και να εντοπίζουν τις αγοραστικές ανάγκες στον τομέα της εμπορικής προώθησης των προϊόντων Μόδας. Η Θεωρητική κατεύθυνση «Σχεδιασμός Ενδυμάτων» δίνει έμφαση στα σχεδιαστικά και στα τεχνολογικά μαθήματα της ειδικότητας και παρέχει τα εφόδια στους/στις μαθητές/μαθήτριες για να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή να εργαστούν, μετά την αποφοίτησή τους, στον τομέα της Μόδας τον οποίο έχουν επιλέξει.

ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

- Α' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λευκωσίας
- Β' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λάρνακας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Πάφου

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	Α' ΕΤΟΣ	Β' ΕΤΟΣ	Γ' ΕΤΟΣ
Θρησκευτικά	1	1	1
Νέα Ελληνικά	5*	5*	6*#
Ιστορία	1	1	-
Φυσική Αγωγή	1	1	1
Μουσική	1	-	-
Μαθηματικά	5*	3(+4)*	3(+4)* #
Χημεία	1	-	-
Φυσική	4*	4(+1)*	4(+1)* #
Αγγλικά	2	2	2
Γαλλικά	2	2	2

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ		Α΄ ΕΤΟΣ	Β΄ ΕΤΟΣ	Γ΄ ΕΤΟΣ
Κοινό μαθήματα Κλάδου	Αρχές Σύνθεσης	2	-	-
Μαθήματα Ειδικότητας	Βασικές Αρχές Σχεδίου Μόδας	4*	-	-
	Τεχνολογία Ινών	3*	-	-
	Εργαστηριακές Εφαρμογές Μόδας I,II και III	3	3	3
	Σχέδιο Μόδας I	-	4*	-
	Τεχνολογία Υφασμάτων	-	3*	-
	Ψηφιακή και Ηλεκτρονική Μόδα	-	3	-
	Σχέδιο Μόδας II	-	-	4*#
	Μάρκετινγκ Μόδας	-	-	4*
	Η Μόδα στη Σύγχρονη Εποχή	-	-	2
	Εφαρμογές Η.Υ.	2	-	-
Επιλεγόμενα			5	5

* Εξεταζόμενα αθήματα (εντός των παρενθέσεων αναγράφονται οι ώρες ενίσχυσης των εξεταζόμενων μαθημάτων) # Μάθημα πρόσβασης στα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας

Τα Επιλεγόμενα μαθήματα προσφέρονται ως μονόωρα, δίωρα, τριώρα ή τετράωρα και χωρίζονται σε μαθήματα Εμβάθυνσης, Ενίσχυσης, Εμπλουτισμού και Εξειδίκευσης. Στην περίπτωση που ένα μάθημα προσφέρεται και ως μάθημα Κοινού Κορμού, τότε οι περίοδοι προστίθενται και αποτελούν ένα ενιαίο μάθημα.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟΛΥΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς απόλυσης πρέπει να παρακαθίσει στα τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και στο ένα (1) εξεταζόμενο τεχνολογικό με θέμα της ειδικότητας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς πρόσβασης στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου και Ελλάδας πρέπει να παρακαθίσει σε τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Γενικής Παιδείας και σε ένα (1) εξεταζόμενο Τεχνολογικό μάθημα.

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η της ειδικότητας μπορεί να εργαστεί ως:

- Ελεύθερος/η Επαγγελματίας
- Εργοδοτούμενος/η σε:
 - Δημόσιους ή Ημικρατικούς οργανισμούς που κατασκευάζουν ή επιδιορθώνουν ξύλινες κατασκευές.
 - Επιχειρήσεις που πωλούν ή προωθούν έπιπλα ή άλλες ξύλινες κατασκευές ή προϊόντα που έχουν σχέση με την ξυλουργική βιομηχανία.
 - Εταιρείες, Επιχειρήσεις, Βιομηχανίες και Οργανισμούς που ασχολούνται με τη μεταποίηση του ξύλου σε τομείς:
 - Χειρισμού ξυλουργικών μηχανημάτων και εργαλειομηχανών με ηλεκτρονικό (αριθμικό) προγραμματισμό εργασίας (εργαλειομηχανές CNC).
 - Σχεδίασης, Κατασκευής και Τοποθέτησης κουζινών και ερμαριών.
 - Σχεδίασης και Συναρμολόγησης επίπλων.
 - Κατασκευής Ξύλινων σπιτιών.
 - Κατασκευής ξύλινων στεγών, ξύλινων εξωτερικών κατασκευών (πέργολες, κιόσκια, κτλ).
 - Σχεδιασμού, Κατασκευής και τοποθέτησης/εφαρμογής ξύλινων εσωτερικών κατασκευών και διακοσμήσεων (σκάλες, ταβάνια, πατώματα - παρκέ, επενδύσεις τοίχων, διαχωριστικά κτλ).
 - Εφαρμογής Εξώθυρων και Μεσόθυρων Πυρασφάλειας και πορτοπαραθύρων.
 - Αναπαλαίωσης και συντήρησης ξύλινων αντικειμένων.
 - Αποπεράτωσης ξύλινων επιφανειών.

- Ταπετσαρίας επίπλων.
- Ξυλογλυπτικής.
- Τόρνευσης.

ΚΛΑΔΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ο/η μαθητής/μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση σε Τμήματα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας, νοουμένου ότι έχει πάρει τα κατάλληλα επιλεγόμενα μαθήματα. Ενδεικτικά αναφέρονται πιο κάτω κάποια από αυτά τα Τμήματα (έκδοση ΥΣΕΑ, "Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας"). Παράλληλα, μπορεί να συμβουλευτεί τον/την Καθηγητή/Καθηγήτρια Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής του σχολείου του/της καθώς και να μελετά την τρέχουσα έκδοση της ΥΣΕΑ «Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας». Επιπρόσθετα, ο/η μαθητής/ μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση χωρών εκτός Κύπρου και Ελλάδας.

- Πολυμέσα και Γραφικές Τέχνες, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Επικοινωνία και Σπουδές Διαδικτύου, Ελλάδα
- Τεχνών Ήχου και Εικόνας, Ελλάδα
- Τμήμα Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης, Ελλάδα
- Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Ελλάδα
- Οικιακή Οικονομία, Ελλάδα
- Οικονομίας και Βιώσιμης Ανάπτυξης, Ελλάδα