



Με τη συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κυπριακή Δημοκρατία



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΚΛΑΔΟΣ: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Ζούμε σε έναν τρισδιάστατο κόσμο που αποτελείται από διάφορους χώρους. Το σπίτι μας, το εστιατόριο, το κατάστημα, το ξενοδοχείο, το πάρκο, οι πλατείες και τόσα άλλα. Ο άνθρωπος ζει και κινείται μέσα σε αυτούς τους χώρους. Σκοπός μας είναι να αξιοποιήσουμε αυτούς τους χώρους μέσω του σχεδιασμού και της διακόσμησης, με κριτήριο τη λειτουργικότητα και την αισθητική. Με αυτό τον τρόπο οι διάφοροι χώροι είτε είναι ιδιωτικοί, εμπορικοί, δημόσιοι, χώροι αναψυχής είτε είναι εκθεσιακοί, αποκτούν υψηλή αισθητική και λειτουργικότητα, με αποτέλεσμα οι άνθρωποι να ζουν και να εργάζονται εποικοδομητικά και ευχάριστα.

Η Διακοσμητική είναι ένα σύγχρονο επάγγελμα που συνδυάζει τον σχεδιασμό (design), τις τέχνες, τις κατασκευές, την εφαρμογή, το χρώμα, την επικοινωνία/ψυχολογία, την αισθητική και την αρχιτεκτονική. Χαρακτηρίζεται από απεριόριστη φαντασία και δημιουργικότητα. Ο/η Διακοσμητής/Διακοσμήτρια (interior designer) σε συνεννόηση με τον πελάτη ασχολείται με τη διαμόρφωση και αισθητική αναβάθμιση των εσωτερικών και εξωτερικών χώρων. Μελετά τις διαστάσεις της εργονομίας και της ανθρωπομετρίας για την εύρυθμη διαρρύθμιση και λειτουργικότητα ενός χώρου. Ασχολείται επίσης με τον σχεδιασμό επίπλων και διακοσμητικών/χρηστικών αντικειμένων, τις ιδιότητες και εφαρμογές των διαφόρων υλικών διακόσμησης, τον φωτισμό, την εφαρμογή του χρώματος και της ατμόσφαιρας. Γενικότερα με οτιδήποτε χρειάζεται ο κάθε χώρος για να γίνει ξεχωριστός.

ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

- Α΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λευκωσίας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Μακάριος Γ΄ Λευκωσίας
- Α΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Γ΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Αγίου Λαζάρου Λάρνακας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Παραλιμνίου
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Πάφου

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝΟΥ ΚΟΡΜΟΥ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	Α΄ ΕΤΟΣ	Β΄ ΕΤΟΣ	Γ΄ ΕΤΟΣ
	Π	Π	Π
Θρησκευτικά	1	1	1
Νέα Ελληνικά	5*	5*	6*
Ιστορία	1	1	-
Φυσική Αγωγή	1	1	1
Μουσική	1	-	-
Μαθηματικά	3*	2(+1)*	2(+1)*
Χημεία	1	-	-
Φυσική	2	1	1
Αγγλικά	2*	2(+2)*	2(+2)*
Γαλλικά	2	2	2

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΠΚ		Α΄ ΕΤΟΣ	Β΄ ΕΤΟΣ	Γ΄ ΕΤΟΣ
		Π	Π	Π
Κοινό μάθημα Κλάδου	Αρχές Σύνθεσης	2	-	-

	Ιστορία του Ντιζάιν	-	2	-
Μαθήματα Ειδικότητας	Γραμμικό Σχέδιο Διακοσμητικής	2	-	-
	Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου Ι	7*	-	-
	Σχεδιαστικές Εφαρμογές Ι	3*	-	-
	Ψηφιακός Σχεδιασμός Διακοσμητικής Ι	2	-	-
	Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙ	-	6*	-
	Σχεδιαστικές Εφαρμογές ΙΙ	-	4*	-
	Ψηφιακός Σχεδιασμός Διακοσμητικής ΙΙ	-	2	-
	Αρχιτεκτονικό Σχέδιο Εσωτερικού Χώρου Ι	-	2	-
	Σχεδιασμός Επαγγελματικού Χώρου Ι	-	2	-
	Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ	-	-	6*#
	Σχεδιαστικές Εφαρμογές ΙΙΙ	-	-	4*
	Ψηφιακός Σχεδιασμός Διακοσμητικής ΙΙΙ	-	-	2
	Αρχιτεκτονικό Σχέδιο Εσωτερικού Χώρου ΙΙ	-	-	2
	Τρισδιάστατη Κατασκευή	-	-	2
Σχεδιασμός Επαγγελματικού Χώρου ΙΙ	-	-	2	
	Εφαρμογές Η.Υ.	2	-	-
Επιλεγόμενα		-	4	4

* Εξεταζόμενα αθήματα (εντός των παρενθέσεων αναγράφονται οι ώρες ενίσχυσης των εξεταζόμενων μαθημάτων) # Μάθημα πρόσβασης στα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας

Τα Επιλεγόμενα μαθήματα προσφέρονται ως μονόωρα, δίωρα, τρίωρα ή τετράωρα και χωρίζονται σε μαθήματα Εμβάθυνσης, Ενίσχυσης, Εμπλουτισμού και Εξειδίκευσης. Στην περίπτωση που ένα μάθημα προσφέρεται και ως μάθημα Κοινού Κορμού, τότε οι περίοδοι προστίθενται και αποτελούν ένα ενιαίο μάθημα.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟΛΥΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς απόλυσης πρέπει να παρακαθίσει στα τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και στο ένα (1) εξεταζόμενο τεχνολογικό μάθημα της ειδικότητας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς πρόσβασης στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου και Ελλάδας πρέπει να παρακαθίσει σε τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Γενικής Παιδείας και σε ένα (1) εξεταζόμενο Τεχνολογικό μάθημα.

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η της ειδικότητας μπορεί να εργαστεί ως:

- Ελεύθερος/η επαγγελματίας
- Εργοδοτούμενος/η σε:
 - Γραφεία Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων
 - Αρχιτεκτονικά γραφεία
 - Εργοληπτικές εταιρείες
 - Γραφεία Βιομηχανικού και Τρισδιάστατου Σχεδιασμού
 - Καταστήματα επίπλων και υφασμάτων
 - Εξειδικευμένα καταστήματα κουζινών
 - Καταστήματα ειδών υγιεινής και υλικών
 - Καταστήματα φωτιστικών και διακοσμητικών αντικειμένων
 - Διακόσμηση Βιτρίνας καταστημάτων
 - Εταιρείες οργάνωσης εκθέσεων/display
 - Γραφεία Διαχείρισης Εκδηλώσεων – Διαφημίσεων
 - Εταιρείες τοπιολογίας /κηποτεχνίας
 - Εταιρείες 3D για σχέδια/προοπτικά/κατασκευή Μακετών
 - Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και Περιοδικά
 - Ακαδημαϊκά Ιδρύματα

ΚΛΑΔΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ο/η μαθητής/μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση σε Τμήματα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας, νοουμένου ότι έχει πάρει τα κατάλληλα επιλεγόμενα μαθήματα. Ενδεικτικά αναφέρονται πιο κάτω κάποια από αυτά τα Τμήματα (έκδοση ΥΣΕΑ, "Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας"). Παράλληλα, μπορεί να συμβουλευτεί τον/την Καθηγητή/Καθηγήτρια Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής του σχολείου του/της καθώς και να μελετά την τρέχουσα έκδοση της ΥΣΕΑ «Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας». Επιπρόσθετα, ο/η μαθητής/ μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση χωρών εκτός Κύπρου και Ελλάδας.

- Εσωτερική Αρχιτεκτονική, Ελλάδα
- Επικοινωνία και Σπουδές Διαδικτύου, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Πολυμέσα και Γραφικές Τέχνες, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Ολοκληρωμένη Επικοινωνία Μάρκετινγκ, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Διοίκηση Ξενοδοχείων και Τουρισμού, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης, Ελλάδα
- Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων, Ελλάδα
- Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Ελλάδα