

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ 2020-21

Β΄ ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΤΕΤΑΡΤΗ 09 ΙΟΥΝΙΟΥ 2021

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΙΙ (ΘΚ) (Α΄ ΣΕΙΡΑ)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: theg201

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΙΙ: 90 ΛΕΠΤΑ

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΤΕΚΑ (11) ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζομένους)

1. Στο έντυπο Α4 (χαρτονάκι) να συμπληρώσετε όλα τα κενά με τα στοιχεία που ζητούνται. Στο τέλος της εξέτασης το έντυπο Α4 (χαρτονάκι) θα επισυναφθεί στο εξεταστικό δοκίμιο από τον επιτηρητή.
2. Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από δύο μέρη. Μέρος Α΄ και Μέρος Β΄.
3. **Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα και να εκτελέσετε ΟΛΕΣ τις σχεδιαστικές ασκήσεις στο εξεταστικό δοκίμιο.**
4. Οι συνολικές μονάδες του εξεταστικού δοκιμίου είναι 100.
5. Ο αριθμός των μονάδων για κάθε ερώτηση/σχεδιαστική άσκηση, παρουσιάζεται στο τέλος της ερώτησης/σχεδιαστικής άσκησης ή του υποερωτήματος, σε παρένθεση.
6. **Όλες οι απαντήσεις να δοθούν στο εξεταστικό δοκίμιο που θα επιστραφεί για βαθμολόγηση.**
7. Να μη γράψετε πουθενά στις απαντήσεις σας το όνομά σας.
8. Να απαντήσετε σε όλα τα θέματα **μόνο με μπλε πένα ανεξίτηλης μελάνης**. Στις σχεδιαστικές ασκήσεις να χρησιμοποιήσετε το υλικό με βάση τις οδηγίες που δίνονται.
9. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή διορθωτικής ταινίας.
10. Τα δύο (2) διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτα) που σας δόθηκαν να χρησιμοποιηθούν ως βοηθητικό μέσο και δεν επιστρέφονται.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

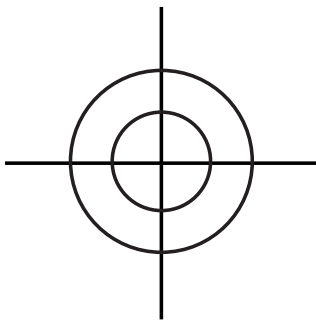
Αποτελείται από οκτώ (8) ερωτήσεις.
 Να απαντήσετε και στις οκτώ (8) ερωτήσεις.

ΕΡΩΤΗΣΗ 1

(μονάδες 4)

Να αντιστοιχίσετε τις εικόνες που απεικονίζονται παρακάτω, με τον όρο ή την έννοια που αντιστοιχεί στην κάθε μία από τον ΠΙΝΑΚΑ Α.

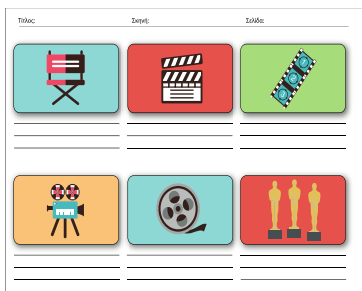
ΠΡΟΣΟΧΗ: Τρεις (3) από τις λέξεις/φράσεις στον Πίνακα Α είναι λανθασμένες.
 Κάθε εικόνα αντιστοιχεί με μία μόνο επιλογή από τον ΠΙΝΑΚΑ Α.



(α)



(γ)



(β)



(δ)

ΠΙΝΑΚΑΣ Α	
(i)	Εικονογραφημένο σενάριο
(ii)	Ξάκρισμα
(iii)	Χρωματικό μοντέλο τετραχρωμίας
(iv)	Χαρακτήρας/ήρωας τριών διαστάσεων – 3D
(v)	Σταυρός σύμπτωσης
(vi)	Κινούμενο γραφικό
(vii)	Σύστημα χρωμάτων Παντόνε

Να συμπληρώσετε τις απαντήσεις σας στον παρακάτω χώρο.

(α) (γ)

(β) (δ)

ΕΡΩΤΗΣΗ 2

(μονάδες 4)

Σε καθεμία από τις ακόλουθες προτάσεις σημειώστε στον αντίστοιχο κενό χώρο Ορθό ή Λάθος:

- α. Κατά τη δόμηση του βιβλίου διακρίνουμε τέσσερα (4) βασικά μέρη του βιβλίου.
- β. Η εφημερίδα αποτελεί τον πιο διαδεδομένο, φθηνό, λαϊκό και παλιό τρόπο διάδοσης ειδήσεων για αιώνες.
- γ. Σενάριο είναι η γραπτή αφήγηση μιας ιστορίας με εικόνες και λόγο που έχει αρχή, μέση και τέλος.
- δ. Η μέθοδος της κλωστοραφής χρησιμοποιείται για βιβλία που δεν αντέχουν σε συνεχή χρήση.

(α) (γ)

(β) (δ)

ΕΡΩΤΗΣΗ 3

(μονάδες 4)

Το εξώφυλλο βιβλίου σχεδιάζεται για να εξυπηρετήσει τρεις (3) βασικές λειτουργίες όπως:

- (α). Να προφυλάσσει από φθορές το προϊόν, δηλαδή τα κείμενα που εκφράζουν τις απόψεις, γνώσεις και ιδέες του συγγραφέα.

Να γράψετε τις άλλες δύο (2) λειτουργίες του.

(β)
.....
.....
.....

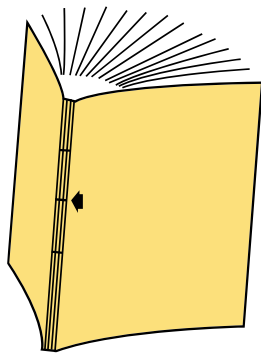
(γ)
.....
.....
.....

ΕΡΩΤΗΣΗ 4

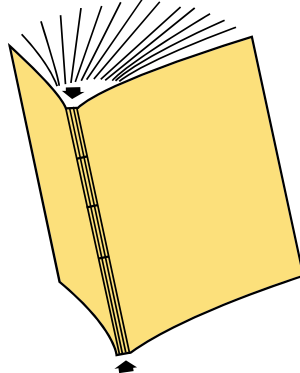
(μονάδες 5)

α. Να παρατηρήσετε τις παρακάτω εικόνες **(i)** και **(ii)** και να γράψετε **το είδος της βιβλιοδεσίας** που παρουσιάζεται σε καθεμία.

(μονάδες 2)



(i)



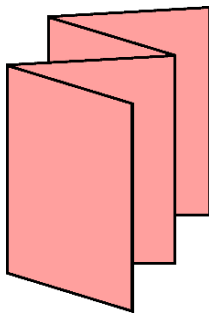
(ii)

(i)

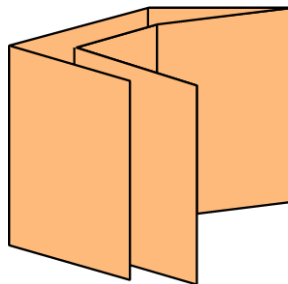
(ii)

β. Σας δίνονται οι τεχνολογικοί τρόποι διπλώματος ενός εκτυπωτικού φύλλου **(i)**, **(ii)** και **(iii)**. Να αναγράψετε κάτω από τον κάθε ένα, το είδος του.

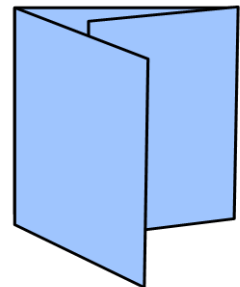
(μονάδες 3)



(i)



(ii)



(iii)

ΕΡΩΤΗΣΗ 5

(μονάδες 5)

Τα δύο βασικά τεχνολογικά είδη διπλώματος είναι το σταυρωτό και το παράλληλο δίπλωμα. Να εξηγήσετε τη διαφορά τους (σε 40 περίπου λέξεις).

.....
.....
.....
.....

ΕΡΩΤΗΣΗ 6**(μονάδες 5)**

Να τοποθετήσετε **σε αύξουσα σειρά** τα παρακάτω μεγέθη χαρτιών του ΠΙΝΑΚΑ Α στον ΠΙΝΑΚΑ Β, **αρχίζοντας από το μικρότερο σε μέγεθος χαρτί στο μεγαλύτερο.**

ΠΙΝΑΚΑΣ Α
Μέγεθος χαρτιού Α4
Μέγεθος χαρτιού Α3
Μέγεθος χαρτιού Α0
Μέγεθος χαρτιού Α2
Μέγεθος χαρτιού Α5

ΠΙΝΑΚΑΣ Β
α.
β.
γ.
δ.
ε.

ΕΡΩΤΗΣΗ 7**(μονάδες 6)**

Να συμπληρώσετε τα κενά στις παρακάτω προτάσεις.

- α. Τα φύλλα των δέντρων ήταν το πρώτο υλικό που χρησιμοποιήθηκε ως επιφάνεια
.....
- β. Κουβερτούρα βιβλίου ονομάζεται το προστατευτικό φύλλο το οποίο περιβάλλει το
.....
- γ. Ένα χαρτί έχει βάρος 120 γραμμάρια, εννοείται ότι έχει βάρος 120 γραμμάρια ανά
.....
- δ. Ο πιο ανθεκτικός τρόπος σύνδεσης του μπλοκ με το εξώφυλλο είναι η βιβλιοδεσία
.....
- ε. Η εφημερίδα, που εκδίδεται κάθε ημέρα ονομάζεται τύπος.
- στ. Το κύριο χαρακτηριστικό της αφίσας που την κάνει να ξεχωρίζει από τα άλλα μέσα
έντυπης επικοινωνίας είναι τ... .. της.

ΕΡΩΤΗΣΗ 8

(μονάδες 7)

Σας δίδεται η αφίσα (α) της εταιρείας φυσικού μεταλλικού νερού «Water». Αφού την παρατηρήσετε να απαντήσετε στις ακόλουθες ερωτήσεις:



(α)

α. Να ονομάσετε τα αριθμημένα μέρη που συνθέτουν την αφίσα.

(μονάδες 3)

- (i)
- (ii)
- (iii)

β. Να γράψετε το είδος της ισορροπίας που παρουσιάζει η αφίσα.

(μονάδες 2)

.....

γ. Να γράψετε πού βρίσκεται το κέντρο εστίασης της αφίσας.

(μονάδα 1)

.....

δ. Να υπογραμμίσετε την κατηγορία στην οποία ανήκει η αφίσα.

(μονάδα 1)

Πολιτική

Κοινωνική/Πολιτιστική

Προϊοντική/Εμπορική

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α´
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β´**

**Αποτελείται από δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.
Να εκτελέσετε και τις δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.**

ΑΣΚΗΣΗ 9

(μονάδες 25)

Στο ορθογώνιο πλαίσιο που σας δίνεται (σελίδα 8), να σχεδιάσετε μία **συμμετρική, δίχρωμη πρόταση** για την αφίσα η οποία θα χρησιμοποιηθεί στο συνέδριο που οργανώνει η Παγκόσμια Περιβαλλοντική Οργάνωση «Πράσινη Γη», με θέμα «Πράσινη Πόλη».

Σας δίνονται:

- Ο τίτλος: Πράσινη πόλη (σελίδα 8)
- Το λογότυπο: Πράσινη γη (σελίδα 8)
- Εικαστικά στοιχεία - εικόνες (σελίδα 8)

Σχεδιαστικές απαιτήσεις:

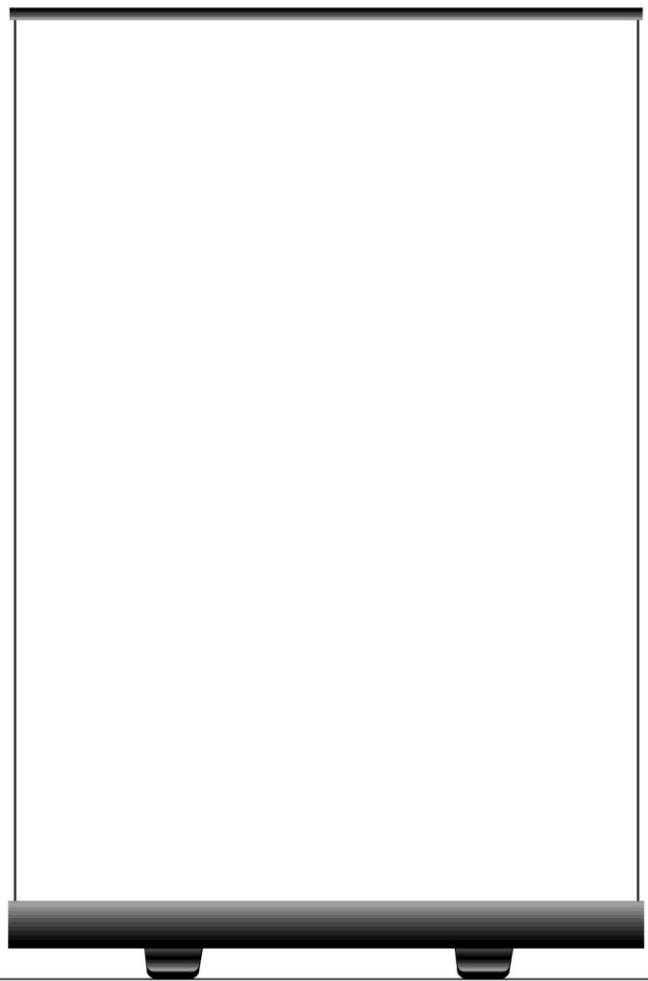
- Να σχεδιάσετε μία συμμετρική, δίχρωμη πρόταση. Να χρησιμοποιήσετε πράσινο και μαύρο χρώμα για την αφίσα.
- Να ιεραρχήσετε ορθά τον τίτλο, το λογότυπο και τα εικαστικά στοιχεία.
- Να χρησιμοποιήσετε μαύρο πένακι ή και μαύρο μαρκαδοράκι, πράσινο χρωματιστό μολύβι ή και πράσινο μαρκαδοράκι.
- Τα εικαστικά στοιχεία που σας δίνονται, να τα αξιοποιήσετε με αποτύπωση (αντιγραφή), επανάληψη, και αυξομείωση στο μέγεθος και στη θέση που επιθυμείτε.
- Το διαφανές φύλλο σχεδίασης (ριζόχαρτο) να χρησιμοποιηθεί ως βοηθητικό μέσο και δεν θα τύχει αξιολόγησης.

Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.

Κριτήρια Αξιολόγησης:

- Ποιότητα και ακρίβεια σχεδίασης μονάδες 10
- Ορθή χρήση χρώματος μονάδες 5
- Σύνθεση – ιεράρχηση και διάταξη στοιχείων μονάδες 10

πράσινη πόλη



Συμμετρική Δίχρωμη Σχεδιαστική Πρόταση

ΑΣΚΗΣΗ 10

(μονάδες 35)

Στο ορθογώνιο πλαίσιο (βιβλίου) που σας δίνεται (σελίδα 10), να σχεδιάσετε μία **έγχρωμη πρόταση για το εξώφυλλο ενός παιδικού βιβλίου με θέμα τη ζωή στη θάλασσα**. Τα παιδιά μέσα από τις σελίδες του βιβλίου ταξιδεύουν στον ονειρεμένο κόσμο του θαλάσσιου βυθού.

Σας δίνονται:

- Ο τίτλος: Η ζωή στη θάλασσα! (σελίδα 10)
- Ο συγγραφέας: Ανδρέας Θάνου (σελίδα 10)
- Το λογότυπο του εκδοτικού οίκου Άλφα (σελίδα 10)
- Εικαστικά στοιχεία - εικόνες (σελίδα 10)

Σχεδιαστικές απαιτήσεις:

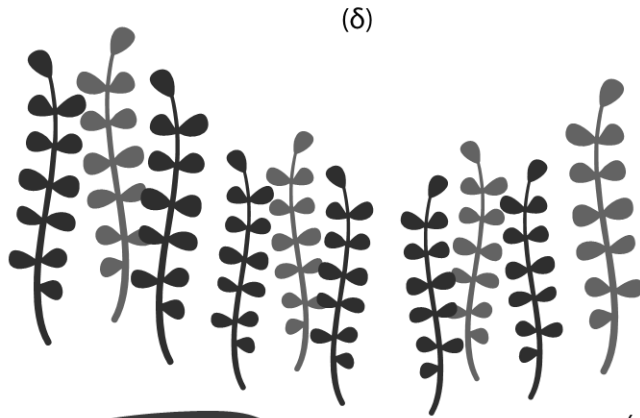
- Να σχεδιάσετε **μία έγχρωμη πρόταση για το εξώφυλλο παιδικού βιβλίου. Η σύνθεσή σας να περιλαμβάνει τα στοιχεία που σας δίνονται, καθώς και εικονογράφηση.**
- Να χρησιμοποιήσετε χρωματιστά μολύβια και μαύρα πενάκια.
- Κατά τη σχεδίαση και εικονογράφηση μπορείτε να αξιοποιήσετε τα εικαστικά στοιχεία που σας δίνονται με αποτύπωση (αντιγραφή), επανάληψη και αυξομείωση στο μέγεθος και στη θέση που επιθυμείτε. Μπορείτε, να χρησιμοποιήσετε και άλλα εικαστικά στοιχεία σχετικά με το θέμα.
- Το διαφανές φύλλο σχεδίασης (ριζόχαρτο) να χρησιμοποιηθεί ως βοηθητικό μέσο και δεν θα τύχει αξιολόγησης.

Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.

Κριτήρια Αξιολόγησης:

- Ποιότητα και ακρίβεια σχεδίασης μονάδες 10
- Εικονογράφηση - στιλ και χρώμα μονάδες 15
- Σύνθεση - διάταξη στοιχείων μονάδες 10

(α) Τίτλος, (β) Συγγραφέας, (γ) Λογότυπο, (δ) Εικαστικά Στοιχεία (Εικόνες)



(α)

Η ζωή στη θάλασσα!

Η ζωή στη θάλασσα!



ΑΝΔΡΕΑΣ ΘΑΝΟΥ

Ανδρέας Θάνου

(β)

Έγχρωμη Σχεδιαστική Πρόταση

ΠΡΟΧΕΙΡΟ

Αυτή η σελίδα δεν αξιολογείται.

ΠΡΟΧΕΙΡΟ

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ