

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ 2020 - 2021

Β' ΤΑΞΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: Τέταρτη, 9 Ιουνίου 2021

ΩΡΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 11:30 - 13:00

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II (ΠΚ)
(ΣΕΙΡΑ Α')**

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: ed201

**ΠΙΘΑΝΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΥΣΕΙΣ
ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

ΜΕΡΟΣ Α': (40 μονάδες)

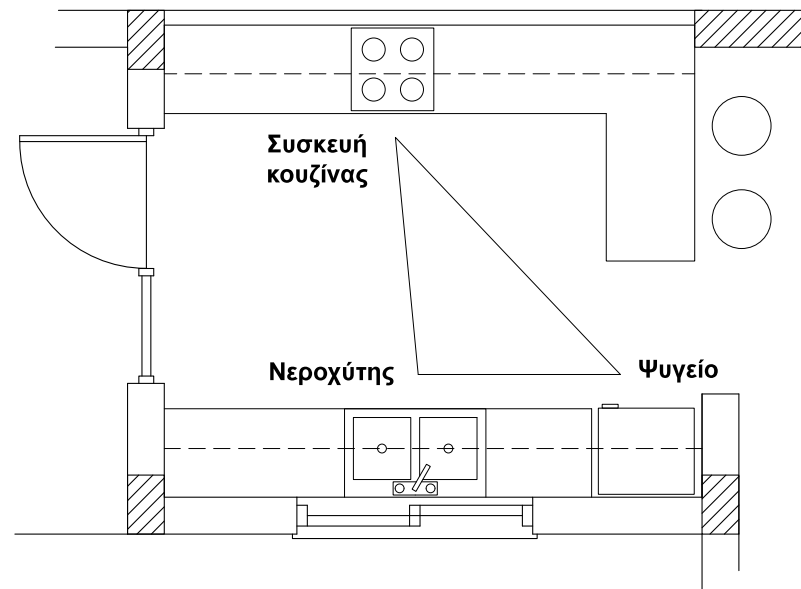
1. Στον **Πίνακα 1** που ακολουθεί να κατονομάσετε **τρία (3) λειτουργικά και τρία (3) διακοσμητικά στοιχεία** που χρησιμοποιούνται στη διακόσμηση ενός υπνοδωματίου.
(6 μονάδες)

Πίνακας 1

Λειτουργικά στοιχεία	Διακοσμητικά στοιχεία
1 ΚΡΕΒΑΤΙ	1 ΧΑΛΙ
2 ΚΟΜΟΔΙΝΟ	2 ΡΙΧΤΑΡΙΑ
3 ΤΟΥΑΛΕΤΑ	3 ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ
ΣΥΡΤΑΡΙΕΡΑ	ΜΑΞΙΛΑΡΑΚΙΑ
	ΠΙΝΑΚΕΣ
	ΦΥΤΑ
	ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

2. Στο **ΣΧΕΔΙΟ 1** που ακολουθεί, δίνεται η κάτοψη μιας κουζίνας στην οποία φαίνονται μόνο οι πάγκοι. Να σχεδιάσετε με ελεύθερο χέρι τα **τρία (3) βασικά κέντρα εργασίας** και να τα κατονομάσετε πάνω στο σχέδιο.

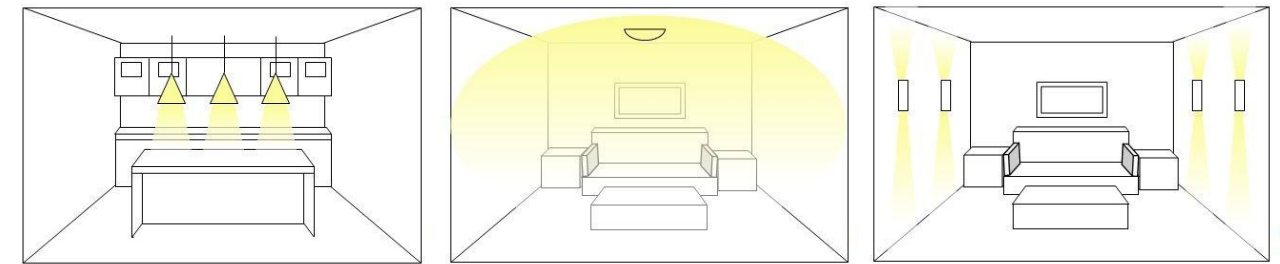
(6 μονάδες)



ΚΑΤΟΨΗ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25

ΣΧΕΔΙΟ 1

3. Να κατονομάσετε στον ενδεικνυόμενο χώρο το **είδος του τεχνητού φωτισμού** που φαίνεται στο κάθε προοπτικό σχέδιο εσωτερικού χώρου
(6 μονάδες)



α. **ΕΙΔΙΚΟΣ ή και ΓΕΝΙΚΟΣ**

β. **ΓΕΝΙΚΟΣ**

γ. **ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ ή και ΓΕΝΙΚΟΣ**

4. Να αναφέρετε **τρεις (3) από τους βασικούς παράγοντες** που πρέπει να ληφθούν υπόψη στη μελέτη και στο σχεδιασμό μιας κουζίνας.

(6 μονάδες)

- **Ο διαθέσιμος χώρος**
- **Οι ανάγκες του πελάτη**
- **Το τρίγωνο εργασίας**
- **Ο φωτισμός**
- **Ο αποθηκευτικός χώρος**
- **Το κόστος και ο εξοπλισμός**
- **Η υγιεινή και η ασφάλεια**
- **Οι παροχές και οι αποχετεύσεις**

5. Στον Πίνακα 2 που ακολουθεί, να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των προτάσεων είναι **ΟΡΘΟ** ή **ΛΑΘΟΣ**, βάζοντας ✓ στην αντίστοιχη στήλη.

(8 μονάδες)

Πίνακας 2

α/α		ΟΡΘΟ	ΛΑΘΟΣ
α	Η διαβίωση των ανθρώπων μπορεί να καταστεί δυνατή χωρίς τα λειτουργικά στοιχεία και ο χώρος να είναι λειτουργικός.		✓
β	Με τη χρήση των ψευδοροφών μπορούν να καλυφθούν κατασκευαστικές ατέλειες, καλώδια ή διασωληνώσεις.	✓	
γ	Τα διακοσμητικά στοιχεία μπορούν να είναι στις ίδιες χρωματικές αποχρώσεις με την υπόλοιπη διακόσμηση ή μπορούν να είναι σε αντίθετους χρωματισμούς για αντίθεση.	✓	
δ	Ο τεχνητός φωτισμός είναι ασήμαντος παράγοντας της λειτουργικότητας και αισθητικής ενός εσωτερικού χώρου.		✓

6. Να αναφέρετε **τέσσερα (4) υλικά κατασκευής** των ειδών υγιεινής.

(8 μονάδες)

- **Υαλώδης Πορσελάνη** (νιπτήρες, αποχωρητήρια)
- **Ακρυλικό** (μπανιέρες)
- **Χυτοσίδηρος - Μαντέμι** (νιπτήρες, μπανιέρες)
- **Ανοξείδωτος χάλυβας (Stainless Steel)** - (νιπτήρες, αποχωρητήρια, μπανιέρες)
- **Γυαλί** (νιπτήρες, πόρτες μπάνιου, ντουζιέρας)
- **Τεχνογρανίτης** (νιπτήρες, μπανιέρες, ντουζιέρες)
- **Corian (Κόριαν)** - (νιπτήρες, μπανιέρες, ντουζιέρες)

ΜΕΡΟΣ Β': (60 μονάδες)

7. Στο **ΣΧΗΜΑ 2** στα δεξιά, δίνεται η κάτοψη ενός ενιαίου χώρου καθιστικού-τραπεζαρίας σε κλίμακα 1:50.

Στη διαρρύθμιση του χώρου φαίνεται μόνο η επίπλωση της τραπεζαρίας.

Σας ζητούνται τα ακόλουθα:

α) Χρησιμοποιώντας όργανα σχεδίασης, να σχεδιάσετε **μια λειτουργική διάταξη όλων των στοιχείων μόνο του καθιστικού** στη δοθείσα κάτοψη.

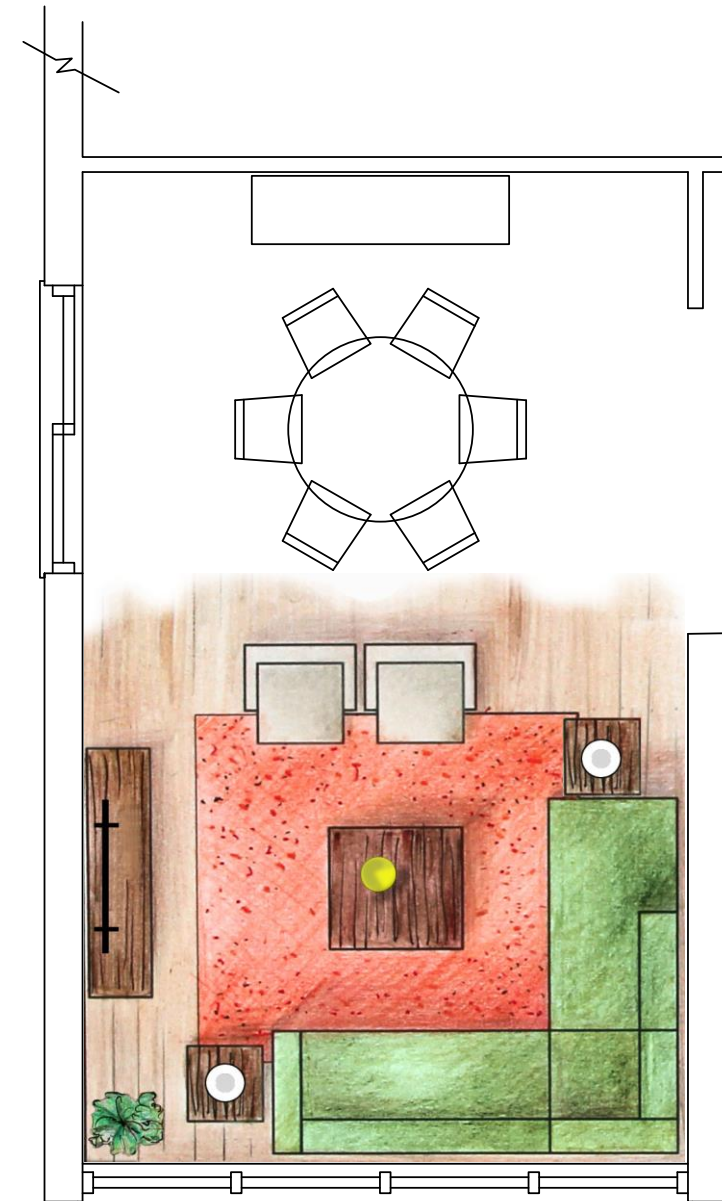
Η σχεδίαση θα πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα: **έπιπλα καθιστικού, έπιπλο τηλεόρασης, δάπεδο και συμπληρωματικά στοιχεία όπως φωτιστικά, φυτά, κτλ.**

β) Να αποδώσετε με χρώμα όλα τα στοιχεία που προτείνετε για τα έπιπλα, το δάπεδο και τα συμπληρωματικά στοιχεία **στο χώρο του καθιστικού μόνο**.

Κριτήρια αξιολόγησης:

- Ορθότητα και ακρίβεια σχεδίασης (30 μονάδες)
- Λειτουργική λύση και δημιουργικότητα (10 μονάδες)
- Πάχη και ποιότητα γραμμών, καθαρότητα (10 μονάδες)
- Απόδοση χρωμάτων και φωτοσκιάσεων (10 μονάδες)

(Σύνολο: **60 μονάδες**)



ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟΥ-ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50

ΣΧΗΜΑ 2

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ