

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

**ΕΝΙΑΙΑ ΓΡΑΠΤΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ 2020-21**

**Β΄ ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ**

**ΠΕΜΠΤΗ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 2021**

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΣΧΕΔΙΟ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΙΙ (ΠΚ) (Α΄ ΣΕΙΡΑ)**

**ΛΥΣΕΙΣ**

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: eg202**

**ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ  
ΣΧΕΔΙΟΥ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΙΙ: 90 λεπτά**

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΥΟ (2) ΣΕΛΙΔΕΣ  
ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η να εφοδιαστεί με τα παρακάτω:**

- Ένα (1) έντυπο Α4 (χαρτονάκι), στο οποίο να συμπληρωθούν τα στοιχεία του/της και να επισυναφθεί στο φύλλο σχεδίασης, στο τέλος της εξέτασης.
- Το εξεταστικό δοκίμιο και το Παράρτημα
- Ένα (1) φύλλο σχεδίασης μεγέθους Α4

---

**ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζομένους)**

1. **Να εκτελέσετε τη σχεδιαστική άσκηση στο φύλλο σχεδίασης Α4 που σας έχει δοθεί.**
2. Οι συνολικές μονάδες του δοκιμίου είναι 100.
3. Η ανάλυση των μονάδων για τη σχεδιαστική άσκηση φαίνεται αναλυτικά στα κριτήρια αξιολόγησης στη σελίδα δύο (2) του εξεταστικού δοκιμίου.
4. **Το φύλλο σχεδίασης Α4 θα επιστραφεί για βαθμολόγηση.**
5. Να μη γράψετε πουθενά στο φύλλο σχεδίασης το όνομά σας.
6. Στη σχεδιαστική άσκηση να χρησιμοποιήσετε το υλικό με βάση τις οδηγίες που δίνονται.
7. Να προσέξετε την ποιότητα της εργασίας σας.

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΘΕΜΑ: ΣΥΝΘΕΣΗ****(ΜΟΝΑΔΕΣ 100)**

Να διερευνήσετε τη **σύνθεση** στο **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ** και να την αποδώσετε ρεαλιστικά **με χρώμα** στο φύλλο σχεδίασης A4 που σας έχει δοθεί. Να χρησιμοποιήσετε **ένα ή περισσότερα υλικά της επιλογής σας**.

**ΟΔΗΓΙΕΣ:**

Να οργανώσετε με επιμέλεια τη σχεδιαστική επιφάνεια και να χρησιμοποιήσετε τις κατάλληλες τεχνικές για να αποδώσετε:

- α. το σχήμα, τη φόρμα και τις αναλογίες των αντικειμένων της σύνθεσης
- β. τον όγκο, την υφή και την προοπτική αλλοίωση των αντικειμένων της σύνθεσης
- γ. τα επίπεδα της σύνθεσης

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:**

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 1. Τοποθέτηση της σύνθεσης στον χώρο σχεδίασης A4.   | <b>10 μονάδες</b> |
| 2. Απόδοση του σχήματος, της φόρμας και των αναλογιών των αντικειμένων της σύνθεσης.                                 | <b>30 μονάδες</b> |
| 3. Απόδοση του όγκου και της υφής καθώς και της προοπτικής αλλοίωσης των αντικειμένων της σύνθεσης μέσω φωτοσκίασης. | <b>30 μονάδες</b> |
| 4. Απόδοση των επιπέδων της σύνθεσης μέσω τονικής διαβάθμισης.   | <b>30 μονάδες</b> |

---

**ΣΥΝΟΛΟ 100 μονάδες****ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ



