

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

**ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2021**

**Μάθημα: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ  
ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΙΙΙ (505)**

**Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τρίτη, 08 Ιουνίου, 2021**

**08:00 - 11:00**

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΤΕΚΑ (11) ΣΕΛΙΔΕΣ Α3

**Επιτρεπόμενη διάρκεια εξέτασης 3 ώρες (180 λεπτά)**

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η θα εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

- Το εξεταστικό δοκίμιο.
- Ένα έντυπο Α4 (χαρτονάκι) στο οποίο ο/η εξεταζόμενος/η θα συμπληρώσει τα στοιχεία του/της. Σ' αυτό να επισυναφθεί το εξεταστικό δοκίμιο.

**ΟΔΗΓΙΕΣ:**

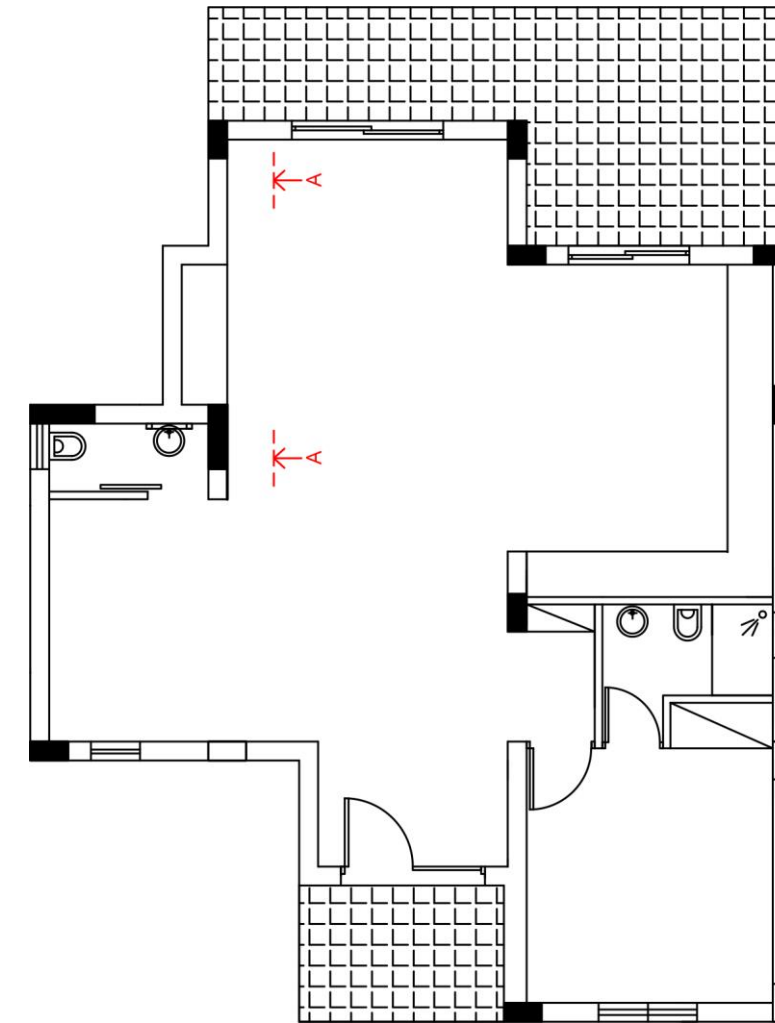
- Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις και να εκτελέσετε όλες τις σχεδιαστικές ασκήσεις του εξεταστικού δοκιμίου στον ενδεικνυόμενο χώρο.
- Να μη γράψετε το όνομά σας ή οποιαδήποτε άλλα στοιχεία που να δηλώνουν την ταυτότητά σας στο εξεταστικό δοκίμιο.
- Δεν επιτρέπεται η χρήση στένσιλ (stencil) και διορθωτικού υλικού.
- Τα σχέδια μπορούν να γίνουν με μολύβι ή και με μαύρο πένακι.

### **ΘΕΜΑ: Διαρρύθμιση και Διακόσμηση Διαμερίσματος**

Δίνεται η κάτοψη διαμερίσματος, σε κλίμακα 1:100, **ΣΧΗΜΑ 1**. Το διαμέρισμα βρίσκεται σε νεόκτιστη σύγχρονη πολυκατοικία στο κέντρο της Λευκωσίας. Αποτελείται από τον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας- κουζίνας, ένα υπνοδωμάτιο, μπάνιο και αποχωρητήριο. Οι ιδιοκτήτες, οι οποίοι είναι ένα νεαρό ζευγάρι, επιθυμούν να διακοσμήσουν εξολοκλήρου τον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας- κουζίνας με τέτοιο τρόπο, ώστε να δημιουργηθεί μια σύγχρονη διακόσμηση με όμορφη ατμόσφαιρα.

Για τη διακόσμηση του χώρου απαιτούνται τα ακόλουθα:

- Επίπλωση καθιστικού: καναπέδες, πολυθρόνες, έπιπλο τηλεόρασης
- Επίπλωση τραπεζαρίας: τραπέζι για έξι (6) άτομα, καρέκλες, μπουφέ
- Καινούριοι πάγκοι και ντουλάπια κουζίνας
- Καινούρια δάπεδα και φωτιστικά για τον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας- κουζίνας
- Συμπληρωματικά στοιχεία: φωτιστικά, πίνακες κτλ.



### **ΚΑΤΟΨΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:100

**ΣΧΗΜΑ 1**

## ΜΕΡΟΣ Α΄ (40 ΜΟΝΑΔΕΣ)

1. Να κατονομάσετε το στυλ διακόσμησης που προτείνετε για τη διακόσμηση του διαμερίσματος και να αιτιολογήσετε την επιλογή σας.

(2 μονάδες)

Για τη διακόσμηση του εσωτερικού χώρου του διαμερίσματος, προτείνω λιτό μοντέρνο στυλ σε απλές γραμμές και φωτεινά χρώματα. Η επιλογή του στυλ βασίζεται στο ότι το διαμέρισμα είναι σε σύγχρονη νεόκτιστη πολυκατοικία σε κεντρικό σημείο της Λευκωσίας. Επιπρόσθετα, έλαβα υπόψη ότι οι ιδιοκτήτες είναι ένα νεαρό ζευγάρι που θα ήθελαν κάτι μοντέρνο το οποίο αντιπροσωπεύει το χαρακτήρα και ηλικίες τους.

2. Να επιλέξετε και να αναγράψετε από τις πιο κάτω λέξεις που βρίσκονται στην παρένθεση, την ορθή απάντηση στον κενό χώρο που σας δίνεται δίπλα από κάθε φωτογραφία (είδος φωτιστικού).

(Επιτραπέζιο, Οροφής, Δαπέδου, Χωνευτό, Κρεμαστό, Επιτοίχιο)

(4 μονάδες)



β.

Επιτραπέζιο



γ.

Επιτοίχιο



α.

Κρεμαστό



δ.

Δαπέδου

3. Στον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας πρόκειται να τοποθετηθεί ψευδοροφή.

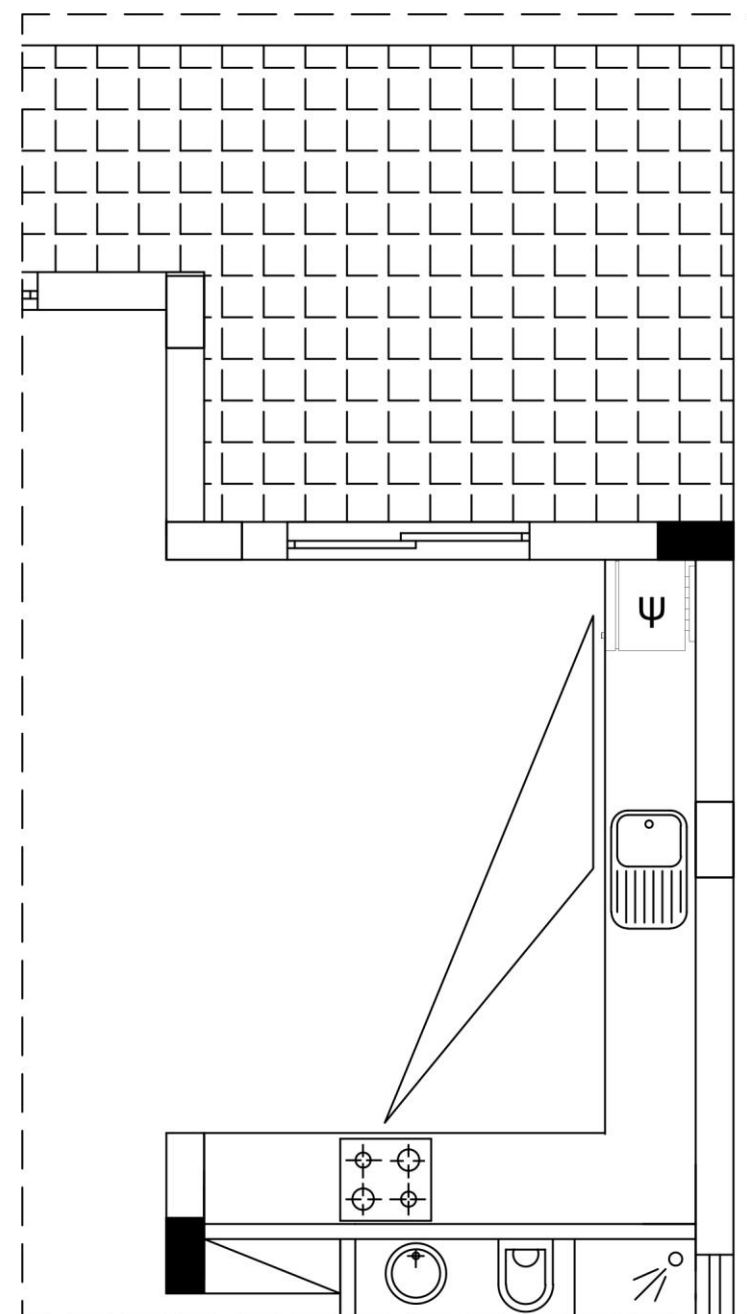
Να αναφέρετε τρεις (3) λόγους για τους οποίους συστήνεται η χρήση ψευδοροφών σε εσωτερικούς χώρους. (6 μονάδες)

- α. Διακοσμητικό στοιχείο Μπορούν να δημιουργηθούν εσοχές ή προεξοχές, καμπύλες, κλίσεις καθώς και συνδυασμοί αυτών.
- β. Συνδυασμός φωτισμών Μπορούν να γίνουν διαφορετικοί συνδυασμοί φωτισμών χωρίς να ενοχλούν οπτικά τα καλώδια.
- γ. Οριοθέτηση χώρων Για να ξεχωρίσουν περιοχές διαφορετικών χρήσεων σε ενιαίους χώρους.
- δ. Θέρμανση - κλιματισμός - εξαερισμός Μπορεί να καλυφθεί ένα ολόκληρο σύστημα θέρμανσης, κλιματισμού και εξαερισμού του χώρου.
- ε. Προσφέρουν κάλυψη των δικτύων ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, των συστημάτων ανίχνευσης και κατάσβεσης φωτιάς και εξαερισμού.
- στ. Δίνουν τη δυνατότητα τοποθέτησης θερμομονωτικών, ηχομονωτικών και πυράντοχων υλικών στο ενδιάμεσο κενό με την οροφή.
- ζ. Ελαττώνουν το ύψος των χώρων και έτσι μειώνεται το κόστος θέρμανσης και βελτιώνεται η ακουστική τους.
- η. Απορρόφηση και διάχυση του φυσικού φωτισμού των χώρων.
- θ. Λύση πολλών κατασκευαστικών προβλημάτων.
- ι. Προσφέρουν ηχομόνωση μεταξύ δύο ορόφων.

4. Στο **ΣΧΗΜΑ 2** στη διπλανή σελίδα, δίνεται σε κλίμακα 1:50, η κάτοψη της κουζίνας της κατοικίας. Για να είναι εργονομικά λειτουργικές οι κουζίνες, σχεδιάζονται με βάση το τρίγωνο εργασίας που συνδέει τα τρία (3) βασικά κέντρα εργασίας.

α) Να σχεδιάσετε με ελεύθερο χέρι στο **ΣΧΗΜΑ 2**, περίπου σε κλίμακα 1:50, τα τρία (3) βασικά κέντρα εργασίας και το τρίγωνο εργασίας. Στον ενδεικνυόμενο χώρο στον **ΠΙΝΑΚΑ 1** (σελίδα 5) να κατονομάσετε αυτά τα τρία (3) βασικά κέντρα εργασίας.

( 7 μονάδες)



**ΚΑΤΟΨΗ ΚΟΥΖΙΝΑΣ**  
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 :50

**ΣΧΗΜΑ 2**

ΠΙΝΑΚΑΣ 1	
α/α	ΒΑΣΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
α.	Νεροχύτης
β.	Εστία Μαγειρέματος / Συσκευή Κουζίνας
γ.	Ψυγείο / Καταψύκτης

β) Εκτός από το τρίγωνο εργασίας, να δώσετε άλλους δύο (2) βασικούς παράγοντες που πρέπει να λάβετε υπόψη στη μελέτη και στο σχεδιασμό της κουζίνας. (4 μονάδες)

- Ο διαθέσιμος χώρος
- Οι ανάγκες του πελάτη – τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα της οικογένειας
- Ο αποθηκευτικός χώρος
- Ο φωτισμός
- Το κόστος και ο εξοπλισμός
- Η υγιεινή και η ασφάλεια
- Οι παροχές και οι αποχετεύσεις

5. Λαμβάνοντας υπόψη το στυλ που έχετε επιλέξει για τη διακόσμηση του ενιαίου χώρου καθιστικού – τραπεζαρίας – κουζίνας όπως και τα χαρακτηριστικά και ιδιότητες των υλικών διακόσμησης, να συμπληρώσετε τον ΠΙΝΑΚΑ 2 (στα δεξιά) με τα κατάλληλα υλικά (ΥΛΙΚΟ 1 και ΥΛΙΚΟ 2) για κάθε μία από τις ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ που αναγράφονται στην πρώτη στήλη. Επιπρόσθετα αιτιολογήστε την επιλογή κάθε υλικού στη στήλη ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ. (10 μονάδες)

ΠΙΝΑΚΑΣ 2			
ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΕΣ	ΥΛΙΚΑ		ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΥΛΙΚΩΝ
ΔΑΠΕΔΟ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟΥ – ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ	1	Ξύλινο Παρκέ	Πολλές επιλογές χρωμάτων και υφών, ζεστό, θερμομονωτικό
	2	Παρκέ – τεχνητή ξυλεία	Πολλές επιλογές χρωμάτων και υφών
	3	Μάρμαρο	Ανθεκτικό, επιλογές χρωμάτων
	4	Κεραμικά πλακάκια	Καθαρίζονται εύκολα, πολλές επιλογές χρωμάτων και μεγεθών
ΔΑΠΕΔΟ ΚΟΥΖΙΝΑΣ	1	Κεραμικά πλακάκια	Καθαρίζονται εύκολα, πολλές επιλογές χρωμάτων και μεγεθών
	2	Σκυρόδεμα -τσιμεντοκονία	Ανθεκτικό και μοντέρνα εμφάνιση
	3	Παρκέ – τεχνητή ξυλεία	Ανθεκτικό, ποικιλία επιλογών
ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΠΑΓΚΟΥ ΚΟΥΖΙΝΑΣ	1	Γρανίτης	Δεν απορροφά υγρά
	2	Λάμινιτ – Τεχνητή ξυλεία	Χαμηλό κόστος και εύκολο καθαρίσμα
	3	Ανοξειδωτο ατσάλι	Δε σκουριάζει, ανθεκτικό στις ψηλές θερμοκρασίες
	4	Κεραμικά πλακάκια	Πολλές επιλογές χρωμάτων και ανθεκτικά
ΨΕΥΔΟΡΟΦΗ ΚΑΘΙΣΤΙΚΟΥ – ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ	1	Γυψοσανίδα	Σχεδιαστική ελευθερία, αισθητικά ωραία
	2	Πλάκες ορυκτών ινών	Έτοιμες, γρήγορη τοποθέτηση
	3	Φυσικό Ξύλο	Σχεδιαστική ελευθερία, επιλογές χρωμάτων, αισθητικά ωραία
	4	Τεχνητή Ξυλεία	Πολλές επιλογές χρωμάτων
ΕΠΙΠΛΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	1	Ξύλο	Πολλές επιλογές χρωμάτων και υφών
	2	Μέταλλο	Ιδιαίτερη εμφάνιση και υφές
	3	Τεχνητή ξυλεία	Πολλές επιλογές χρωμάτων και υφών
	4	Γυψοσανίδα	Σχεδιαστική ελευθερία

Υπάρχουν και άλλες επιλογές



6. Οι ιδιοκτήτες του διαμερίσματος, επιπρόσθετα από τη διακόσμηση του ενιαίου χώρου, θέλουν να τους ενημερώσετε και να τους συμβουλευέστε για τις επιλογές υλικών για τα είδη υγιεινής. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 3** που ακολουθεί, να αναφέρετε τρία (3) υλικά κατασκευής των ειδών υγιεινής που εισηγηίστε. (3 μονάδες)

ΠΙΝΑΚΑΣ 3	
α/α	ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
α.	Υαλώδης Πορσελάνη – (νιπτήρες, αποχωρητήρια)
β.	Χυτοσίδηρος – Μαντέμι (νιπτήρες, μπανιέρες)
γ.	Ανοξείδωτος Χάλυβας (stainless steel) – (νιπτήρες, αποχωρητήρια, μπανιέρες)
δ.	Ακρυλικό – (μπανιέρες)
ε.	Γυαλί – (νιπτήρες, πόρτες μπάνιου και ντουζιέρας)
στ.	Τεχνογρανίτης – (νιπτήρες, μπανιέρες, ντουζιέρες)
ζ.	Κόριαν (Corian) – (νιπτήρες, μπανιέρες, ντουζιέρες)

7. Αφού μελετήσετε τις τέσσερις (4) σχηματικές διατάξεις κουζινών στις πιο κάτω φωτογραφίες, να καταγράψετε στον κενό χώρο δίπλα από κάθε φωτογραφία τον τύπο της κάθε σχηματικής διάταξης. (4 μονάδες)



α.

Παράλληλη ή Διάδρομος



β.

Σχήμα Γ



γ.

Σχήμα Π



δ.

Ευθύγραμμη

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄  
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄**

**ΜΕΡΟΣ Β΄ (60 ΜΟΝΑΔΕΣ)**

8. Να σχεδιάσετε με ελεύθερο χέρι δύο (2) προσχέδια στην επόμενη σελίδα (9), στο **ΣΧΗΜΑ 3Α και ΣΧΗΜΑ 3Β** αντίστοιχα, προτείνοντας διαφορετικές λύσεις για τη διαρρύθμιση του ενιαίου χώρου καθιστικού – τραπεζαρίας.

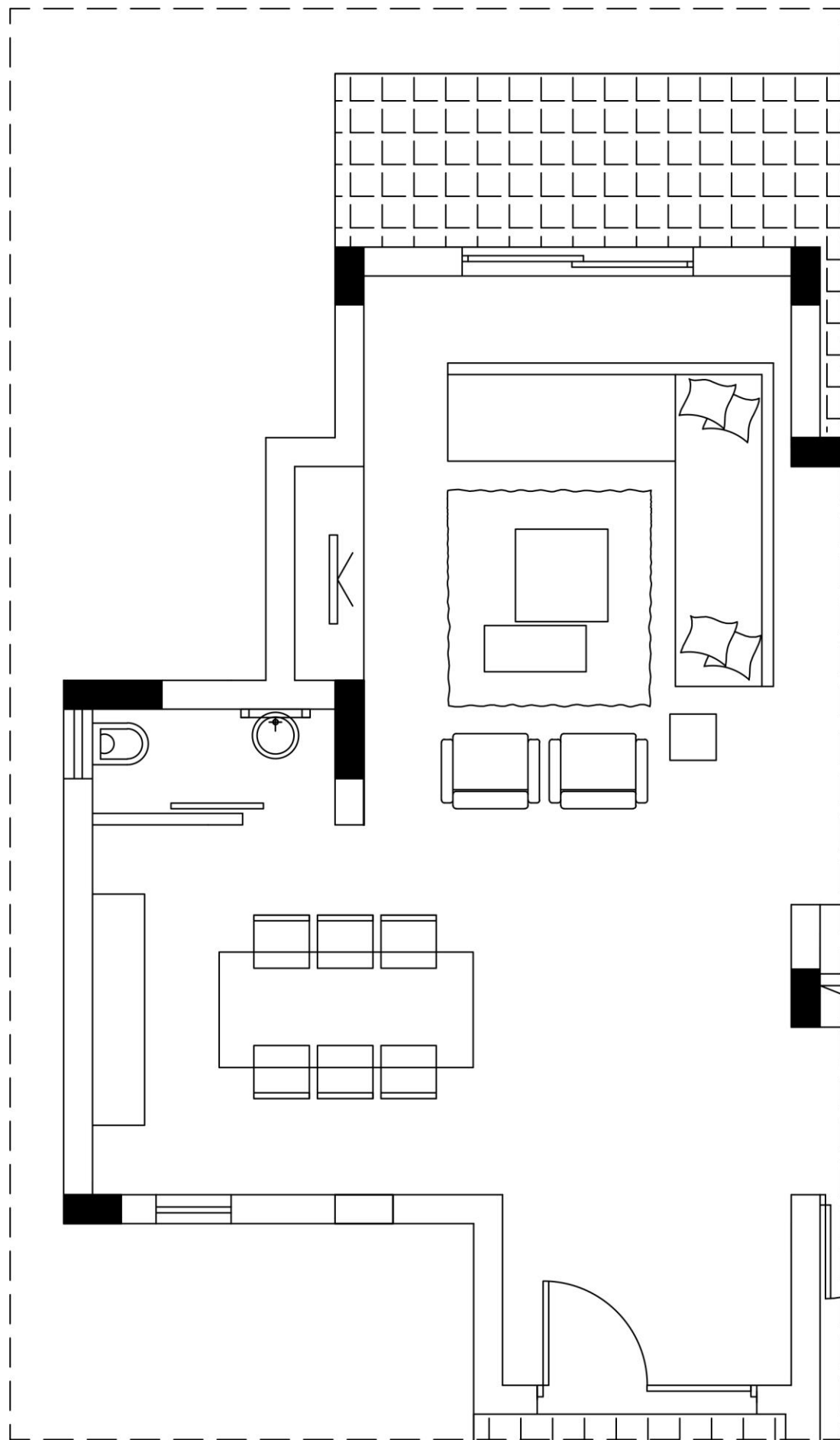
Τα προσχέδια να είναι κατά προσέγγιση σε κλίμακα 1:50.

Για τη διακόσμηση του χώρου απαιτούνται τα ακόλουθα:

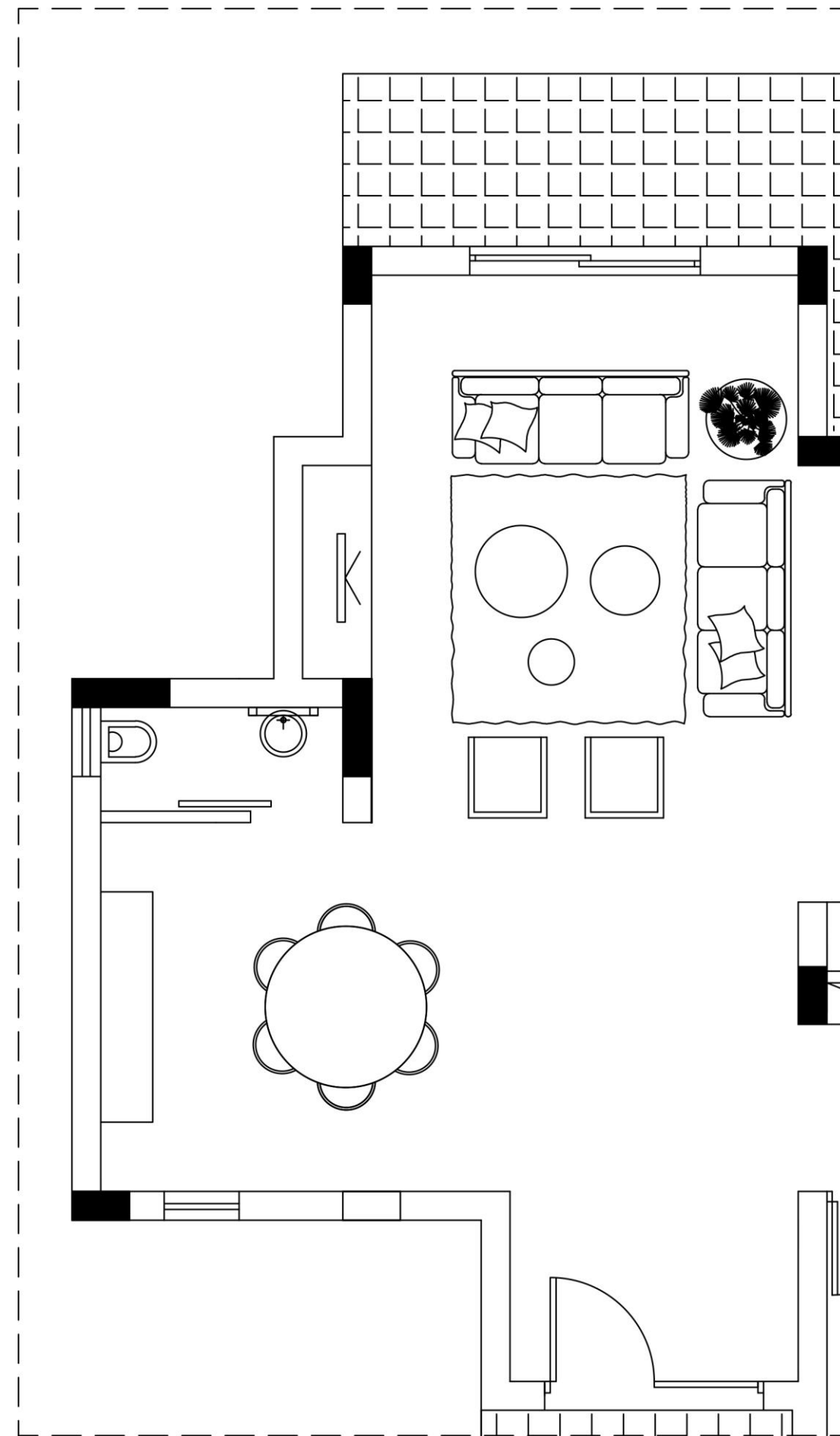
- Επίπλωση καθιστικού: καναπέδες, πολυθρόνες, έπιπλο τηλεόρασης
- Επίπλωση τραπεζαρίας: τραπέζι για έξι (6) άτομα, καρέκλες, μπουφέ
- Καινούριοι πάγκοι και ντουλάπια κουζίνας
- Καινούρια δάπεδα και φωτιστικά για τον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας- κουζίνας
- Συμπληρωματικά στοιχεία: φωτιστικά, πίνακες κτλ.

(10 μονάδες)





ΚΑΤΟΨΗ ΕΝΙΑΙΟΥ ΧΩΡΟΥ , ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50, ΣΧΗΜΑ 3Α



ΚΑΤΟΨΗ ΕΝΙΑΙΟΥ ΧΩΡΟΥ , ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50, ΣΧΗΜΑ 3Β

9. α) Στο **ΣΧΗΜΑ 4** (στα δεξιά), να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης και σε κλίμακα 1:50, την τελική σας λύση με βάση τα προσχέδιά σας στο **ΜΕΡΟΣ Β΄** της άσκησης 8. Να σχεδιάσετε όλα τα απαραίτητα λειτουργικά στοιχεία για το χώρο και όσα συμπληρωματικά στοιχεία θεωρείτε ότι χρειάζονται για να είναι ο χώρος αισθητικά ορθός.

Για τη διακόσμηση του χώρου απαιτούνται τα ακόλουθα:

- Επίπλωση καθιστικού: καναπέδες, πολυθρόνες, έπιπλο τηλεόρασης
- Επίπλωση τραπεζαρίας: τραπέζι για έξι (6) άτομα, καρέκλες, μπουφέ
- Καινούριοι πάγκοι και ντουλάπια κουζίνας
- Καινούρια δάπεδα και φωτιστικά για τον ενιαίο χώρο καθιστικού - τραπεζαρίας- κουζίνας
- Συμπληρωματικά στοιχεία: φωτιστικά, πίνακες κτλ.

#### Κριτήρια αξιολόγησης:

- Ορθότητα και ακρίβεια σχεδίασης (8 μονάδες)
- Λειτουργική λύση και δημιουργικότητα (5 μονάδες)
- Καθαρότητα σχεδίου (2 μονάδες)

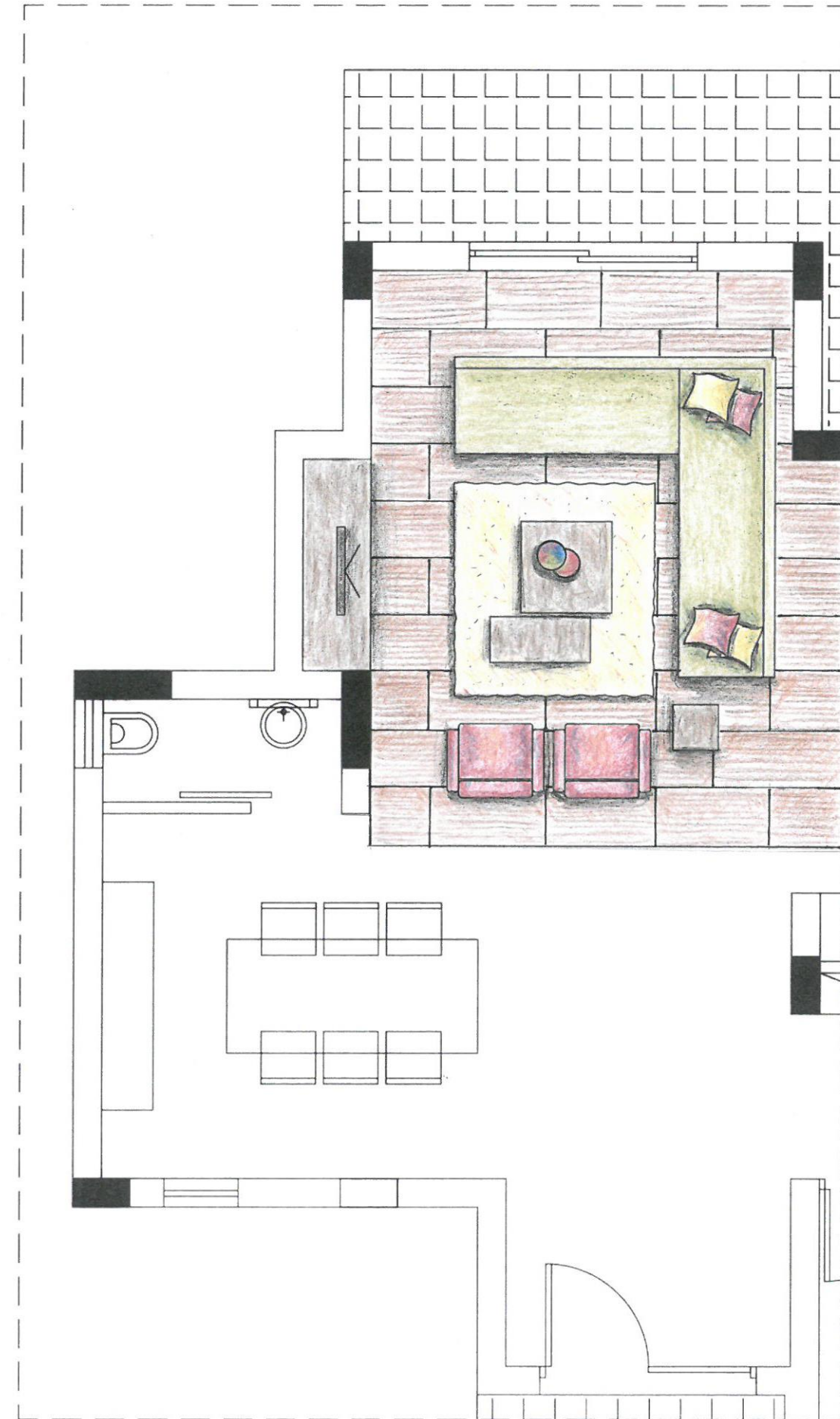
**Σύνολο:**(15 μονάδες)

β) Να αποδώσετε με χρώμα όλα τα στοιχεία που προτείνετε: έπιπλα, δάπεδο και συμπληρωματικά στοιχεία **μόνο** στο χώρο του καθιστικού.

(15 μονάδες)

ΚΑΤΟΨΗ ΕΝΙΑΙΟΥ ΧΩΡΟΥ , ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50

**ΣΧΗΜΑ 4**



10. α) Στο **ΣΧΗΜΑ 5** φαίνεται η εσωτερική όψη του τοίχου του καθιστικού χώρου **A-A**

σε κλίμακα 1:25. Να σχεδιάσετε, στην ίδια κλίμακα, το έπιπλο της τηλεόρασης που εισηγήστε μαζί με όλα τα στοιχεία που θα συμπληρώνουν τη διακόσμηση του χώρου.

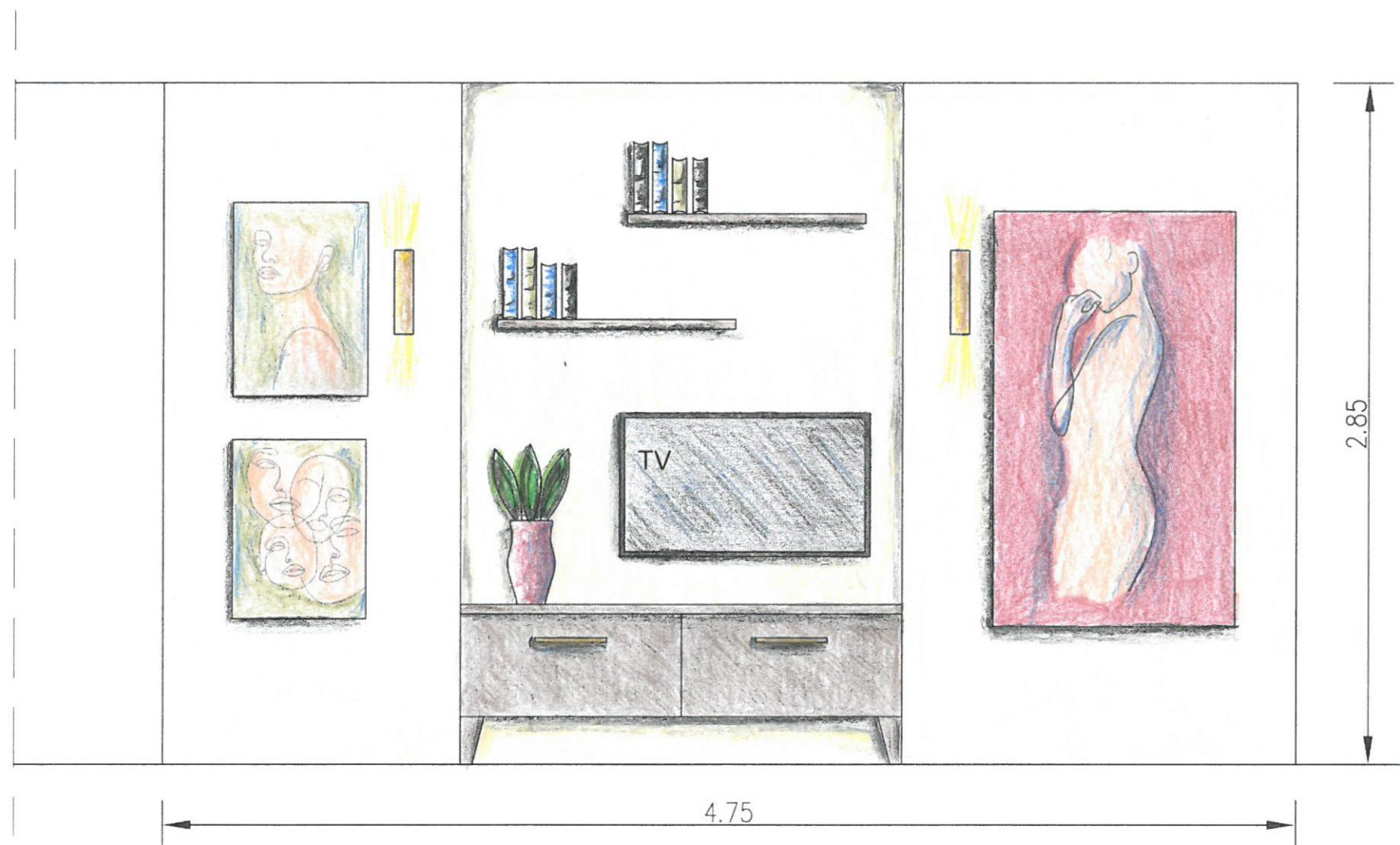
(10 μονάδες)

β) Να αποδώσετε με χρώμα την εσωτερική όψη του τοίχου που έχετε σχεδιάσει έτσι

ώστε να φαίνονται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο η υφή του επίπλου και όλων των

άλλων στοιχείων της διακόσμησης που εισηγήστε.

(10 μονάδες)



**ΟΨΗ ΤΟΙΧΟΥ A-A ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΠΛΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:25

**ΣΧΗΜΑ 5**

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**