

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

2010

ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ Τ.Σ. (ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ)

ΜΑΘΗΜΑ: ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΪΟΥ 2010
ΩΡΑ: 11:00 – 13:30

Επιτρεπόμενη διάρκεια γραπτού 2,5 ώρες (150 λεπτά)

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΡΕΙΣ (3) ΣΕΛΙΔΕΣ

Ο/Η κάθε εξεταζόμενος/η θα εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

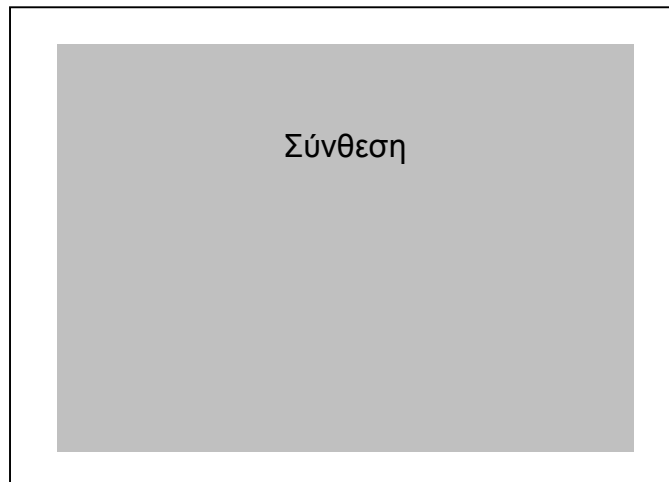
- Το εξεταστικό δοκίμιο
- Ένα φύλλο σχεδίασης canson 50 x 70 cm
- Ένα έντυπο Α4 (χαρτονάκι) στο οποίο, αφού συμπληρωθούν τα στοιχεία του/της θα επισυναφθεί στο φύλλο σχεδίασης.

ΘΕΜΑ: Νεκρή Φύση – Καλοκαιρινό παιγνίδι

Να διερευνήσετε τη νεκρή φύση που βλέπετε και να εκτελέσετε ένα ελεύθερο προοπτικό σχέδιο με χρώμα στο φύλλο σχεδίασης (**canson**) που σας δίνεται.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ

Να οργανώσετε με επιμέλεια τη σχεδιαστική επιφάνεια ως ακολούθως:



1. Να αρχίσετε τη σύνθεσή σας με μολύβι. Να προσέξετε την τοποθέτηση της σύνθεσής σας ανάλογα με την οπτική γωνία που έχετε.
2. Να εκτελέσετε τη σύνθεση σας με βάση τη γραμμή του ορίζοντα και τα δύο (2) σημεία φυγής.
3. Να εφαρμόσετε τη μέθοδο μέτρησης για να υπολογίσετε τα μεγέθη, τις αναλογίες των αντικειμένων και τις προοπτικές αλλοιώσεις.
4. Να αποδώσετε τη φόρμα, το σχήμα και τον όγκο των αντικειμένων που βλέπετε.
5. Να χρησιμοποιήσετε τα κατάλληλα υλικά, ώστε να αποδώσετε τις χρωματικές αξίες, τις αποχρώσεις καθώς και τις αντιθέσεις.
6. Να αποδώσετε το θέμα σας με εκφραστική γραμμή, ζωντάνια και κίνηση.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

1. Τοποθέτηση σύνθεσης στη σχεδιαστική επιφάνεια	10
2. Άξονες, μετρήσεις, αναλογίες	20
3. Προοπτική αλλοίωση με δύο (2) σημεία φυγής	20
4. Απόδοση της φόρμας, του σχήματος και του όγκου των αντικειμένων	15
5. Φωτοσκιάσεις, αποχρώσεις και αντιθέσεις	15
6. Έκφραση, ζωντάνια και χαρακτήρας	20

ΣΥΝΟΛΟ 100

-----ΤΕΛΟΣ ΔΟΚΙΜΙΟΥ-----

ΘΕΜΑ: Νεκρή Φύση - Καλοκαιρινό παιγνίδι

