

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2007
ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
ΑΘΗΝΑΣ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ – ΙΟΝΙΟΥ – ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Μάθημα: ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ (DICTEE)

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τετάρτη, 13 Ιουνίου 2007
08:00 – 13:00

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff contains measures 1-4, the second staff measures 5-8, the third staff measures 9-12, and the fourth staff measures 13-16. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and includes triplet markings over groups of three notes.

ΦΡΑΣΕΙΣ	ΑΞΙΕΣ	ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ
1 ^η φράση	6,5	11,5	18,0
2 ^η φράση	6,0	10,0	16,0
3 ^η φράση	4,0	5,5	9,5
4 ^η φράση	4,5	6,0	10,5
5 ^η φράση	6,0	5,0	11,0
6 ^η φράση	3,0	5,5	8,5
7 ^η φράση	6,0	10,0	16,0
8 ^η φράση	4,0	6,5	10,5
Σύνολο	40,0	60,0	100,0

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2007
ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
ΑΘΗΝΑΣ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ – ΙΟΝΙΟΥ – ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Μάθημα: ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ (DICTEE)

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τετάρτη, 13 Ιουνίου 2007
08:00 – 13:00

Διευκρινίσεις – Οδηγίες:

1. Η ορθογραφία να γραφτεί πρόχειρα στην αριστερή κεντρική σελίδα του τετραδίου και να αντιγραφεί καθαρά **με πέννα** στη δεξιά κεντρική σελίδα.
2. Να σημειώνονται με καμπύλη γραμμή οι φράσεις.

Διαδικασία ακρόασης:

1. Το μουσικό κείμενο αποτελείται από 16 μέτρα.
2. Είναι χωρισμένο σε 8 φράσεις. Οι φράσεις έχουν την ίδια έκταση.
3. Είναι γραμμένο σε Μι ελάσσονα.
4. Το μέτρο είναι 3/4.
5. Το κείμενο ξεκινά με άρση, με τη νότα Μι, πάνω στην πρώτη γραμμή του πενταγράμμου.
6. Δίνεται η τονική συγχορδία, ο αρπισμός και ο παλμός.
7. Εκτέλεση ολόκληρου του μουσικού κειμένου.
8. Εκτέλεση κάθε φράσης τρεις (3) φορές και μετά σε συνδυασμό με την επόμενη φράση.
9. Εκτέλεση ολόκληρου του μουσικού κειμένου δύο (2) φορές.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2007
ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
ΑΘΗΝΑΣ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ – ΙΟΝΙΟΥ – ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Μάθημα: ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ (DICTEE)

**Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Τετάρτη, 13 Ιουνίου 2007
08:00 – 13:00**

Διευκρινίσεις – Οδηγίες:

1. Η ορθογραφία να γραφτεί πρόχειρα στην αριστερή κεντρική σελίδα του τετραδίου και να αντιγραφεί καθαρά **με πέννα** στη δεξιά κεντρική σελίδα.
2. Να σημειώνονται με καμπύλη γραμμή οι φράσεις.

Διαδικασία ακρόασης:

1. Το μουσικό κείμενο αποτελείται από 16 μέτρα.
2. Είναι χωρισμένο σε 8 φράσεις. Οι φράσεις έχουν την ίδια έκταση.
3. Είναι γραμμένο σε Μι ελάσσονα.
4. Το μέτρο είναι 3/4.
5. Το κείμενο ξεκινά με άρση, με τη νότα Μι, πάνω στην πρώτη γραμμή του πενταγράμμου.
6. Δίνεται η τονική συγχορδία, ο αρππισμός και ο παλμός.
7. Εκτέλεση ολόκληρου του μουσικού κειμένου.
8. Εκτέλεση κάθε φράσης τρεις (3) φορές και μετά σε συνδυασμό με την επόμενη φράση.
9. Εκτέλεση ολόκληρου του μουσικού κειμένου δύο (2) φορές.