

**ΜΑΘΗΜΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΙΙΙ (555)  
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ  
ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ**

**Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες**

**ΑΝΑΘΕΩΡΗΜΕΝΗ ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ**

**1. Σχέδιο, Σύνθεση και Χώρος**

Τονική διαβάθμιση/φωτοσκίαση με μολύβι και χρώμα

Χρήση ποικίλων υλικών

Μαυρόασπρο και έγχρωμο σχέδιο

Ρεαλιστική απόδοση αντικειμένων και χώρου

Βασικά γεωμετρικά σχήματα

Βασικές αρχές χρωμάτων

Κύκλος των χρωμάτων

Πρωτεύοντα - Δευτερεύοντα - Τριτεύοντα

Θερμά και ψυχρά χρώματα

Σχεδιαστική απόδοση- Απεικόνιση των ποικίλων μορφών της ύλης και δομικών υλικών - όγκος και υφή (rendering)

Ξύλο, πέτρα, μάρμαρο, γυαλί, κεραμικό, ύφασμα

**2. Ελεύθερο Προοπτικό με Ένα και Δύο Σημεία Φυγής**

Χαρακτηριστικά και σκοπός του προοπτικού σχεδίου

Τα βασικά στοιχεία του προοπτικού σχεδίου

Ο κύβος σε προοπτικό με 1 και 2 Σ.Φ

Σύνθεση

Εφαρμογές με ελεύθερο χέρι

Σχεδιαστική απόδοση υλικών και υφής

**3. Σχεδίαση Προοπτικού Επίπλου με Ένα και Δύο Σημεία Φυγής**

Έπιπλα με βάση τον κύβο – τραπέζι, καρέκλα, πολυθρόνα, κρεβάτι

Το έπιπλο στον χώρο

**4. Ελεύθερο Προοπτικό Σχέδιο Εσωτερικού και Εξωτερικού Χώρου**

Κατανόηση και σχεδίαση προοπτικού σχεδίου εσωτερικού χώρου με 1 Σ.Φ.

Σχεδίαση ελεύθερου προοπτικού από δοθείσα κάτοψη και κάρναβο

Απόδοση εσωτερικών χώρων με φωτοσκίαση και υφή

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Οι υποψήφιοι απαραίτητα, κατά την ημέρα της εξέτασης, πρέπει να έχουν μαζί τους τα ακόλουθα όργανα σχεδίασης και υλικά:

Σετ μολυβιών, χρωματιστά μολύβια, μαύρα και έγχρωμα πενάκια/μαρκαδόροι, σβηστήρι, ξύστρα, σετ τρίγωνα, ρίγα, ταυ, κολλητική ταινία.