

Αρ. Ταυτότητας: ..... Κωδ. Υποψ.: .....  
ΕΠΩΝΥΜΟ: .....  
ΟΝΟΜΑ: ..... ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΕΡΑ: .....  
Σχολείο: ..... Τμήμα: .....  
(Μόνο για τελειόφοιτους)  
Εξεταστικό Κέντρο: .....

ΓΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗ ΧΡΗΣΗ

ΒΑΘΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
2018**

Κωδ. Μαθήματος: **258**

Μάθημα: **ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (I) ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ  
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

Ημερομηνία: Πέμπτη, **24 Μαΐου 2018**

Οδηγίες:

Το ονοματεπώνυμο, ο αριθμός ταυτότητας και  
ο κωδικός υποψηφίου να γραφούν, αυστηρά εντός  
του πλαισίου, που βρίσκεται στο άνω αριστερό  
μέρος του εξωφύλλου

ΑΝΑΒΑΘΜ/ΤΗΣ:			
Ερωτ.	Βαθμός	Ερωτ.	Βαθμός
1		11	
2		12	
3		13	
4		14	
5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	
Συν. Βαθμ.:			

2ος ΒΑΘΜ/ΤΗΣ:			
Ερωτ.	Βαθμός	Ερωτ.	Βαθμός
1		11	
2		12	
3		13	
4		14	
5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	
Συν. Βαθμ.:			

1ος ΒΑΘΜ/ΤΗΣ:			
Ερωτ.	Βαθμός	Ερωτ.	Βαθμός
1		11	
2		12	
3		13	
4		14	
5		15	
6		16	
7		17	
8		18	
9		19	
10		20	
Συν. Βαθμ.:			

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  
**ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΠΑΓΚΥΠΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2018**

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (I) ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ**

**Μάθημα: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ & ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΓΡΑΦΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Πέμπτη, 24 Μαΐου 2018**

**08:00 - 11:00**

**Διάρκεια εξέτασης: Τρεις (3) ώρες**

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΝΕΑ (9) ΣΕΛΙΔΕΣ  
ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ**

Ο/Η εξεταζόμενος/η θα εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

- Το εξεταστικό δοκίμιο Α3
- Τρία (3) διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτο) μεγέθους Α4

**ΟΔΗΓΙΕΣ:**

- 1. Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις και να κάνετε όλες τις εργασίες στο εξεταστικό δοκίμιο.**
- 2. Να χρησιμοποιήσετε τα διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτο) ως βοηθητικό μέσο.**
- 3. Τα διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτο) δεν επιστρέφονται.**
- 4. Να προσέξετε την ποιότητα της εργασίας σας.**

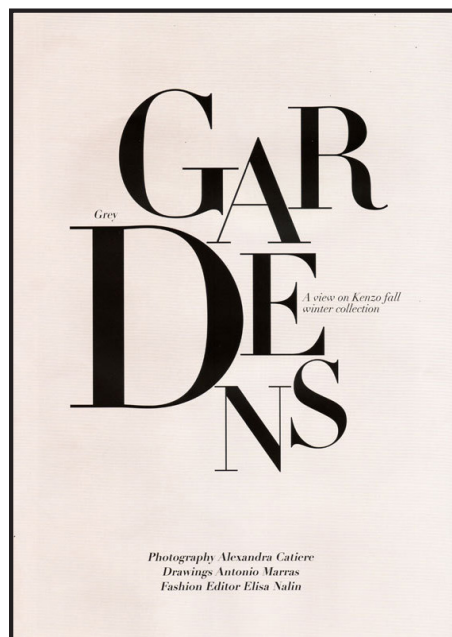
1. Να κυκλώσετε **την ορθή** ονομασία ενός συνόλου τυπογραφικών χαρακτήρων (αλφάβητου, αριθμών και σημείων στίξης). **(μονάδες 2)**

- α) Γραμματοσειρά
- β) Έντονοι χαρακτήρες
- γ) Τυπογραφία
- δ) Κυρτοί χαρακτήρες
- ε) Κανένα από αυτά

2. Να κυκλώσετε από τα πιο κάτω αυτό που **δεν είναι** μια αρχή του σχεδιασμού: **(μονάδες 2)**

- α) Ισοροπία
- β) Χαρτί
- γ) Διάταξη
- δ) Μοτίβο
- ε) Έμφαση

3. Να παρατηρήσετε τις πιο κάτω αφίσες και να γράψετε την **ορθή δομή** που ισχύει για κάθε μια από αυτές (**Οριζόντια, Κάθετη, Διαγώνια, Κυκλική**). **(μονάδες 4)**



α) .....

β) .....

4. Να κυκλώσετε ένα από τα πιο κάτω που περιγράφει καλύτερα την εικόνα που σας δίνεται: **(μονάδες 2)**

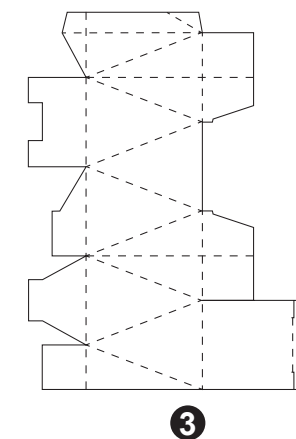
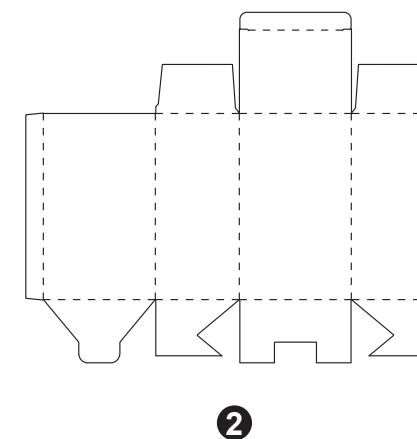
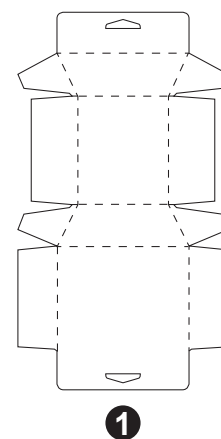
- α) τονικό πρότυπο
- β) γραμμικό πρότυπο
- γ) συμμετρικό σχήμα
- δ) φωτογραφία



5. Να γράψετε τα χρώματα που θα προκύψουν από την αφαιρετική ανάμειξη των εκτυπωτικών χρωμάτων. **(μονάδες 4)**

- α) κίτρινο + ματζέντα = .....
- β) κίτρινο + σαϊάν = .....
- γ) σαϊάν + ματζέντα = .....
- δ) κίτρινο + σαϊάν + ματζέντα = .....

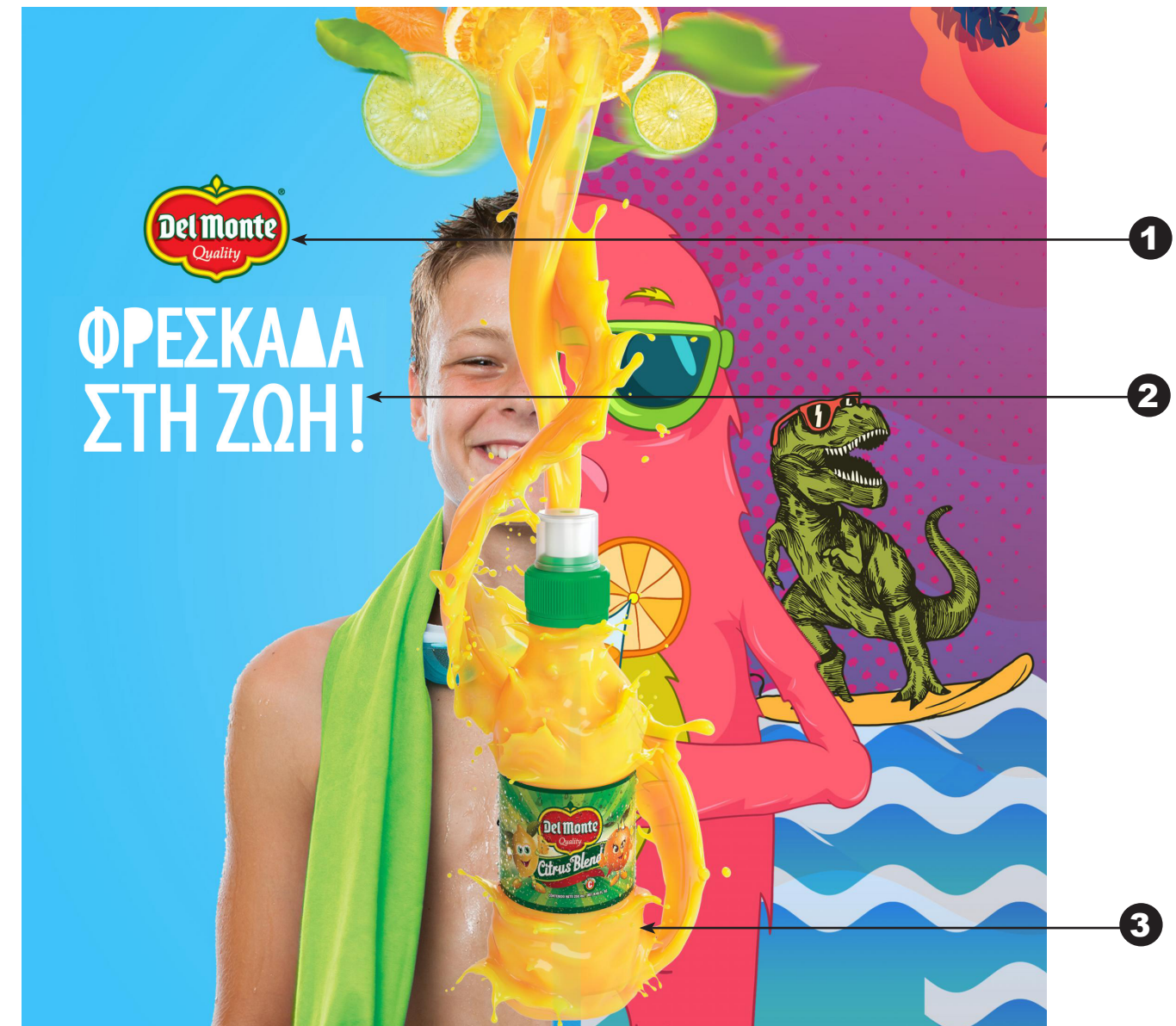
6. Σας δίνονται τα πιο κάτω αναπτύγματα κουτιών και η φωτογραφία συσκευασίας προϊόντος. **(μονάδες 4)**  
 α) Να επιλέξετε και να κυκλώσετε το ανάπτυγμα που χρησιμοποιήθηκε για τη συσκευασία στην πιο κάτω φωτογραφία.



β) Να γράψετε τρεις (3) απαιτήσεις που πρέπει να πληροί ένα κουτί, για να μπορεί να συσκευαστεί ένα προϊόν σωστά.

- I. ....
- II. ....
- III. ....





7. Σας δίνεται η πιο πάνω σειρά διαφημίσεων της εταιρείας «Del Monte». Αφού τις παρατηρήσετε, να απαντήσετε και να συμπληρώσετε ορθά τα πιο κάτω: (μονάδες 9)

α) Να γράψετε τα αριθμημένα μέρη που συνθέτουν τις πιο πάνω διαφημίσεις.

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....

β) Να κυκλώσετε μία (1) κατηγορία στην οποία ανήκουν οι πιο πάνω διαφημίσεις.

καταναλωτική                      κοινωνική                      πολιτική

γ) Να γράψετε τρία (3) κοινά στοιχεία που έχουν οι πιο πάνω διαφημίσεις.

- i. ....
- ii. ....
- iii. ....

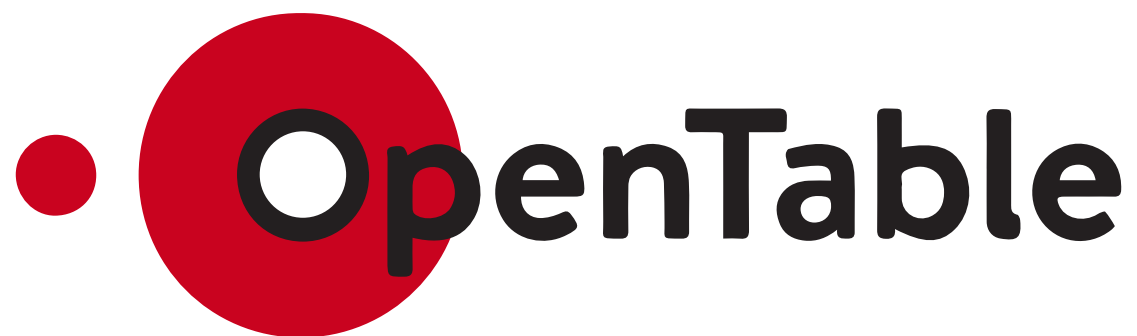
δ) Να κυκλώσετε τον **ορθό** χαρακτηρισμό για τη γραμματοσειρά που χρησιμοποιήθηκε στο σλόγκαν «ΦΡΕΣΚΑΔΑ ΣΤΗ ΖΩΗ» των πιο πάνω διαφημίσεων.

κυρτά με προεξοχές                      κανονικά με προεξοχές                      χοντρά χωρίς προεξοχές

ε) Να κυκλώσετε ένα (1) χαρακτηρισμό που περιγράφει ορθά τη δομή της σύνθεσης των πιο πάνω διαφημίσεων.

ασύμμετρη ισοροπία                      συμμετρική ισοροπία

8. Να παρατηρήσετε το πιο κάτω λογότυπο και να κυκλώσετε τις **ορθές** απαντήσεις.  
(μονάδες 4)



α) Το Λογότυπο είναι σχεδιασμένο:

- i. Διανυσματικό γραφικό (vector)
- ii. Διχρωμία (PANTONE)
- iii. Γράμματα χωρίς προεξοχές
- iv. Όλα τα πιο πάνω

β) Το Λογότυπο συνθέτουν:

- i. Αρχικά ονόματος της εταιρείας
- ii. Γεωμετρικό σύμβολο και ολοκληρωμένο όνομα της εταιρείας
- iii. Οργανικό/γεωμετρικό σύμβολο και αρχικά ονόματος της εταιρείας
- iv. Ολοκληρωμένο όνομα της εταιρείας

γ) Το Λογότυπο είναι:

- i. Μονοχρωμία (PANTONE)
- ii. Τριχρωμία (PANTONE)
- iii. Τετραχρωμία (CMYK)
- iv. Διχρωμία (PANTONE)

δ) Η γραμματοσειρά του Λογότυπου είναι:

- i. Καλλιγραφική
- ii. Απλή / χωρίς προεξοχές
- iii. Απλή / με προεξοχές
- iv. Ελεύθερη γραφή

9. Να γράψετε τον ορισμό του λογότυπου.

(μονάδα 1)

.....  
.....  
.....  
.....

10. Να αναφέρετε τέσσερις (4) βασικές εφαρμογές ενός λογότυπου.

(μονάδες 4)

α) .....

β) .....

γ) .....

δ) .....

11. Να παρατηρήσετε τις πιο κάτω εφαρμογές του λογότυπου και να επιλέξετε τη χάρτινη τσάντα με την **ορθή** ιεράρχηση σε σχέση με το λογότυπο και να εξηγήσετε την επιλογή σας.

(μονάδες 4)



(α)



(β)

Επεξήγηση:

.....  
.....  
.....  
.....



## ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΚΑΙ ΤΙΤΛΟΣ

12. Το εστιατόριο Tulip (Ντουλίπα) σάς ζητά να σχεδιάσετε μια **σειρά τριών(3) σουβέρ** για τα ποτήρια του εστιατορίου για διαφημιστικούς λόγους. **(μονάδες 60)**

### Σας δίνονται:

- Τρία (3) στρογγυλεμένα τετράγωνα σχήματα για τα προσχέδιά σας (σελίδα 7)
  - Τρία (3) στρογγυλεμένα τετράγωνα σχήματα για τις τελικές σας προτάσεις (σελίδα 7)
  - Δύο (2) λογότυπα από τα οποία θα επιλέξετε το ένα: **Tulip** (σελίδα 6)
  - Ο τίτλος: **Ονειρεμένο Φαγητό** (σελίδα 6)
  - Εικόνες και σχήματα (σελίδα 8)
- Μπορείτε, αν θέλετε, να προσθέσετε και άλλες δικές σας εικόνες και σχήματα σχετικά με το θέμα.

### Οι σχεδιαστικές προτάσεις να περιλαμβάνουν:

- Το λογότυπο: **Tulip** σε διχρωμία (σελίδα 6)
- Τον τίτλο: **Ονειρεμένο Φαγητό** (σελίδα 6)
- Εικόνες και σχήματα (σελίδα 8)

### Σχεδιαστικές απαιτήσεις:

- Να ιεραρχήσετε ορθά τις πληροφορίες σας.
- Το Λογότυπο πρέπει να έχει δύο χρώματα.
- Οι σχεδιαστικές σας προτάσεις να αποτελούν εξέλιξη των προσχεδίων σας.
- Αν θέλετε, στα προσχέδιά σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε δειγματικό κείμενο ως ένδειξη τοποθέτησης τίτλου και λογότυπου.
- Οι τελικές σας προτάσεις θα πρέπει να αποτελούν σειρά.

Τα στοιχεία που σας δίνονται, μπορείτε να τα αξιοποιήσετε με αποτύπωση (αντιγραφή), επανάληψη και αυξομείωση στο μέγεθος και στη θέση που επιθυμείτε στο εξεταστικό δοκίμιο. Τα διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτο) τα οποία σας δόθηκαν, να χρησιμοποιηθούν ως βοηθητικό μέσο και δεν θα τύχουν αξιολόγησης.

**Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.**

### Αξιολόγηση

Προσχέδια	12 μονάδες
Διάταξη στοιχείων (τυπογραφικών και εικαστικών)	12 μονάδες
Εικονογράφηση (ποιότητα, στυλ)	16 μονάδες
Χρώμα (ορθή χρήση χρώματος)	10 μονάδες
Καταλληλότητα λύσης σε σχέση με το προϊόν	10 μονάδες



Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό

Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό  
Ονειρεμένο Φαγητό

---

ΠΡΟΣΧΕΔΙΑ

Three small, empty rounded rectangular boxes arranged horizontally, intended for preliminary sketches.

ΤΕΛΙΚΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Three large, empty rounded rectangular boxes arranged horizontally, intended for final design proposals.



Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.



**ΠΡΟΧΕΙΡΟ**

Αυτή η σελίδα δεν αξιολογείται.

ΠΡΟΧΕΙΡΟ

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ