

Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσειακής Αγωγής σε Μουσεία της Ελεύθερης Κύπρου

Χαιρετίζω την εφαρμογή εκπαιδευτικών προγραμμάτων Μουσειακής Αγωγής με μεγάλη ικανοποίηση, αφού αυτή αποτελεί το επιστέγασμα μίας πολυετούς προσπάθειας που καταβάλλει το Υπ. Παιδείας και Πολιτισμού μαζί με το Τμήμα Αρχαιοτήτων για την αξιοποίηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς στη διαπαιδαγώγηση των παιδιών και των νέων, αλλά και για τα ελπιδοφόρα μηνύματα που εκπέμπει για τον εκσυγχρονισμό και την ένταξη των Μουσείων μας στις ανάγκες της Κοινωνίας των Πολιτών.

Τα έργα του πολιτισμού αυτού του νησιού, έχουν αναδειχθεί πλέον σε σημαντικά και ελκυστικά εργαλεία της σχολικής μάθησης.

Τα αρχαιολογικά ευρήματα, που μέχρι πρόσφατα περικλείονταν από το πέπλο του μυστηρίου, που μπορούσε μόνο ο αρχαιολόγος να ξεσκεπάσει, έχουν αρχίσει, μέσα από τα εκπαιδευτικά προγράμματα μουσειακής αγωγής, να συνομιλούν με τα παιδιά και να γίνονται γι' αυτά σημαντικά οπτικά μέσα εκμάθησης της ιστορίας και του πολιτισμού τους. Το μάθημα της Ιστορίας δεν είναι πλέον μία στείρα αποστήθιση χρονολογιών, αλλά ένα εικονογραφημένο απολαυστικό βίωμα Τέχνης, ένα ταξίδι της φαντασίας των παιδιών στο παρελθόν, με τη βοήθεια των ίδιων των αυθεντικών του στοιχείων.

Τα παιδιά μαθαίνουν για τους προγόνους τους, τα σημαντικά, αλλά και τα ασήμαντα της καθημερινής τους ζωής, εμπνέονται από αυτούς για να δημιουργήσουν τέχνη, μαθαίνουν να παρατηρούν και να προβληματίζονται, να ερμηνεύουν και στο τέλος να εκτιμούν αυτά που παλαιότερα κοιτούσαν με απορία και περιφρόνηση.

Από αυτή την νέα κοινωνία αναμένουμε ευαίσθητους πολίτες, οι οποίοι ελπίζουμε ότι με τη σοφία και τις αξίες που πήραν από το παρελθόν τους θα κτίσουν ένα καλύτερο μέλλον γι' αυτό τον τόπο και θα συμπεριφέρονται με σεβασμό στα κατάλοιπα του πολιτισμού που τους μεγάλωσε, αφού πια θα είναι εντυπωμένα στη ψυχή τους με την αξία που πραγματικά έχουν.

Δρ Παύλος Φλουρέντζος
Διευθυντής Τμήματος Αρχαιοτήτων