

Γ'-Δ'

ΕΠΑΡΧΙΑΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΑΦΟΥ



Ταξιδεύοντας με την «Κυρά της Λέμπας»

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΟΥΣΕΙΑΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ- ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Ταξιδεύοντας με την «κυρά της Λέμπας»



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ, ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΝΤΥΠΟΥ ΥΛΙΚΟΥ:

Κατερίνα Δημητρίου, Κάκια Ανδρονίκου, Σύμβουλοι Μουσειακής Αγωγής

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Τερέζα Λαμπριανού, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης

Κάκια Ανδρονίκου, Χρυστάλλα Αντωνίου, Σύμβουλοι Μουσειακής Αγωγής

ΕΙΚΟΝΑ ΕΙΔΩΛΙΟΥ: <http://de.wikipedia.org/wiki/Lemba-Lakkous>

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: Αρχείο Κυπριακού Μουσείου - Λευκωσία

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗ: Άννα-Μαρία Κυρακοσιάν

ΕΠΟΠΤΕΙΑ: Τερέζα Λαμπριανού, Δημήτρης Μικελλίδης, Επιθεωρητές Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΟΠΤΕΙΑ: Ελπιδοφόρος Νεοκλέους, Διευθυντής Δημοτικής Εκπαίδευσης

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: R.P.M. Lithographica ltd

ΕΚΔΟΣΗ: 2007

ΕΚΔΟΣΗ: 2014 ΑΝΑΘΕΩΡΗΜΕΝΗ

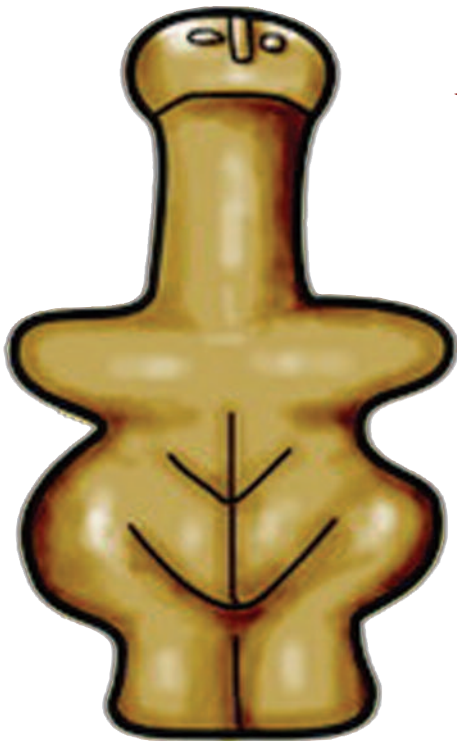
ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ- ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

© ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 2014

ISBN 978-9963-0-1520-7



Γεια σου!
Καλώς ήρθες στο Επαρχιακό
Αρχαιολογικό Μουσείο Πάφου.
Μαζί θα κάνουμε ένα ταξίδι πίσω
στον χρόνο! Εγώ ονομάζομαι
«Κυρά της Λέμπας». Εσύ;



Όνομα

.....

Σχολείο

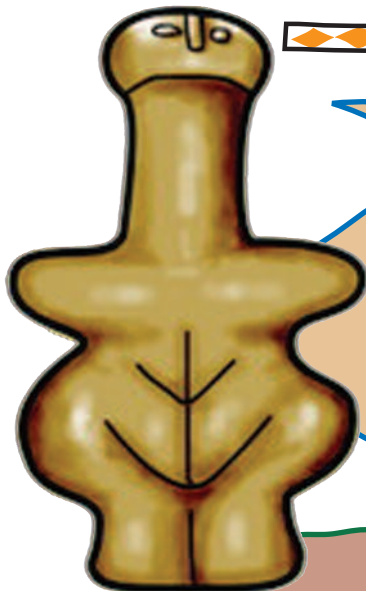
.....

Τάξη

.....

Ημερομηνία επίσκεψης:

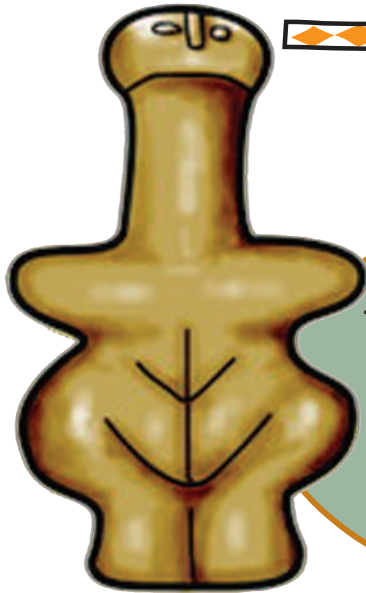
.....



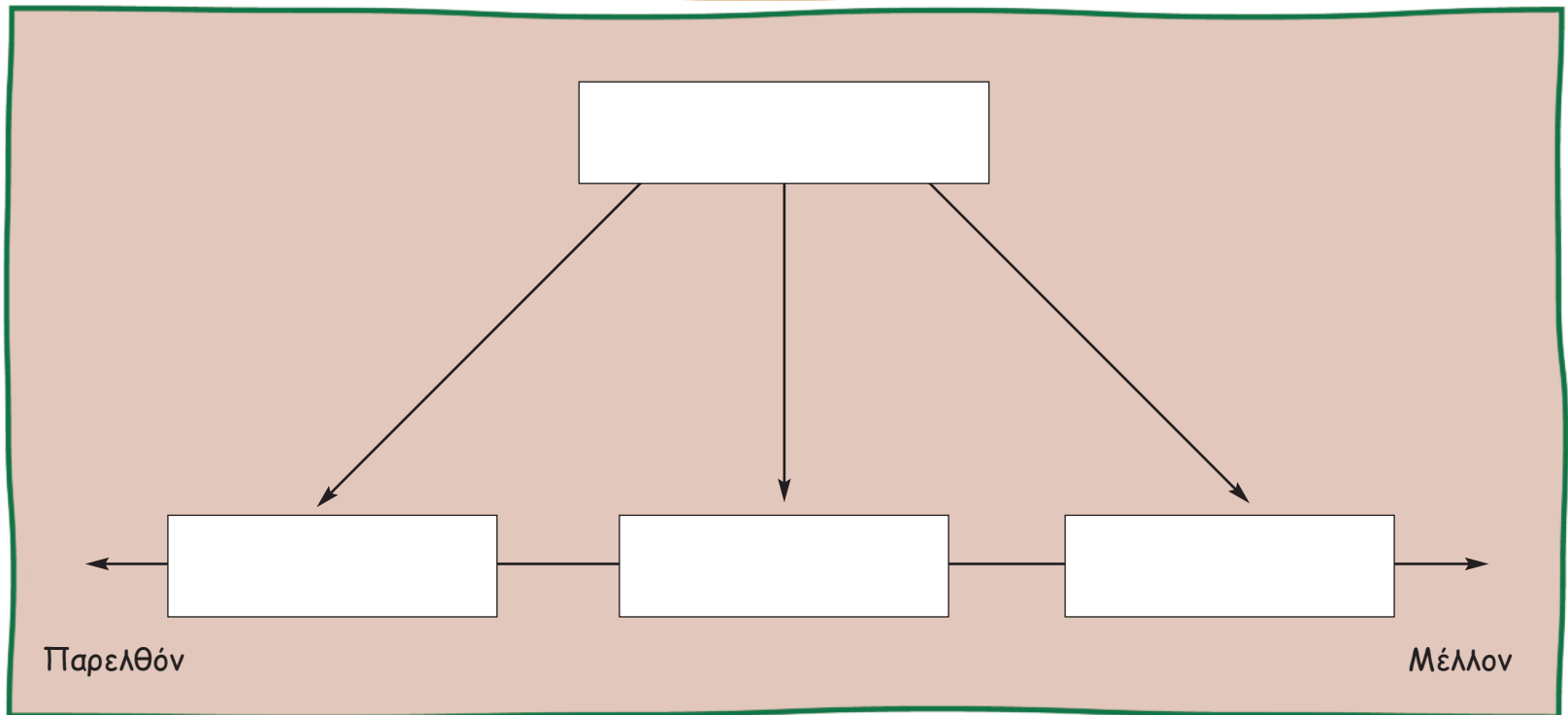
Τώρα που γνωριστήκαμε, θέλεις να με ακολουθήσεις σε μια περιδιάβαση στην προϊστορική Λέμπα; Εκεί θα δούμε πώς ήταν η ζωή των ανθρώπων στα χαλκολιθικά χρόνια...

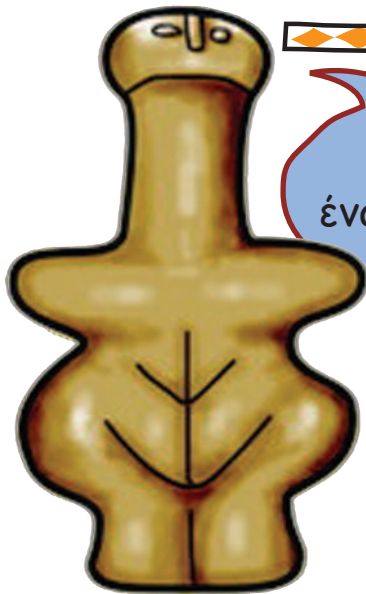
Αφού είσαι τόσο πρόθυμη/ος... αξίζει να μάθεις ότι...

- 🌀 Σήμερα βρίσκομαι στο Κυπριακό Μουσείο, στη Λευκωσία.
- 🌀 Είμαι μεγάλο ειδώλιο, έχω ύψος 32 εκατοστόμετρα.
- 🌀 Οι προϊστορικοί άνθρωποι με δημιούργησαν το 3000 π.Χ., στον Χαλκολιθικό οικισμό της Λέμπας.
- 🌀 Είμαι φτιαγμένη από πέτρα (ασβεστόλιθο).
- 🌀 Οι αρχαιολόγοι υποστηρίζουν ότι παριστάνω τη θεά της γονιμότητας, που λατρευόταν στην προϊστορική Πάφο.



Προτού αρχίσουμε το ταξίδι μας πίσω στον χρόνο, ας βρούμε την ιστορική εποχή στην οποία δημιουργήθηκα. Θα με βοηθήσεις να βρούμε τα αυτοκόλλητα με τις χρονικές περιόδους και να τις βάλουμε στη σωστή σειρά πάνω στην ιστορική γραμμή; Βάλε σε κύκλο την εποχή στην οποία έζησα.

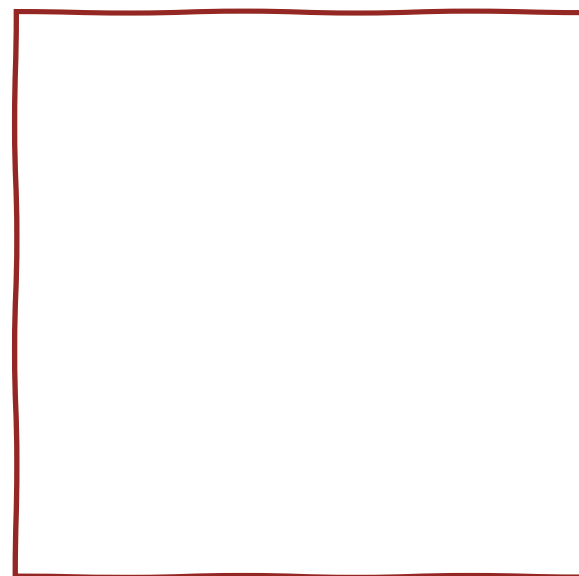
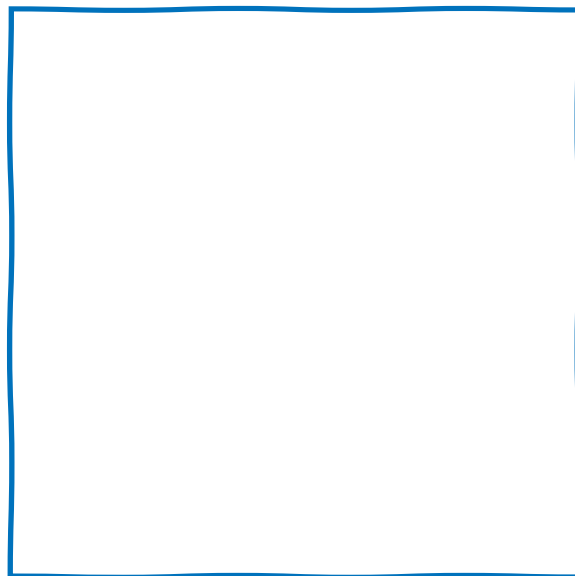


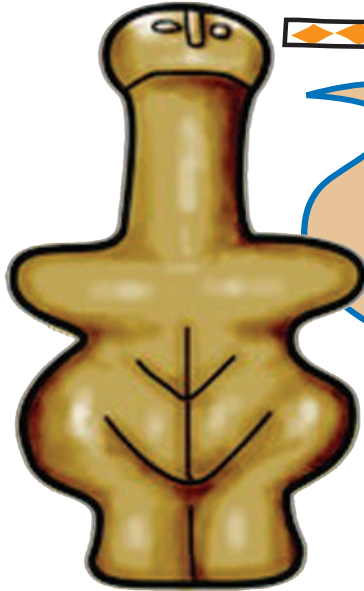


Είσαι
έτοιμη/ος για
ένα παιχνίδι κρυμμένου
θησαυρού;

- 🌀 Βρίσκομαι στην πρώτη αίθουσα του Μουσείου.
- 🌀 Βρέθηκα σε τάφο στην τοποθεσία «Λάκκους» στη Λέμπα.
- 🌀 Δείχνω ότι οι προϊστορικοί άνθρωποι ενδιαφέρονταν για την εμφάνισή τους.
- 🌀 Με φοράνε στον λαιμό! Οι άνθρωποι της προϊστορικής εποχής μας φορούσαν και σαν φυλαχτά.
- 🌀 Είμαι το π _ _ _ _ _ αι _ από κ _ χ _ _ _ α και πικρόλιθο.

Ζωγράφισέ με!
Ζωγράφισε δίπλα
κι ένα άλλο
όπως θα το
έφτιαχνες εσύ!





Στη Λέμπα βρέθηκαν και πολλά αγγεία της χαλκολιθικής περιόδου που βρίσκονται στην πρώτη αίθουσα του Μουσείου. Για ποιο σκοπό νομίζεις ότι τα έφτιαχναν οι προϊστορικοί άνθρωποι;

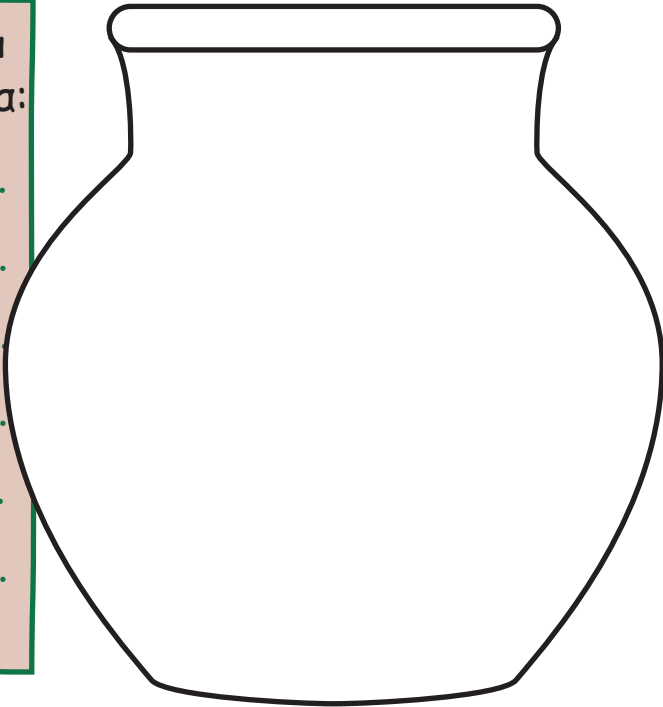


Η δική μου άποψη είναι ότι οι άνθρωποι έφτιαχναν αγγεία για:

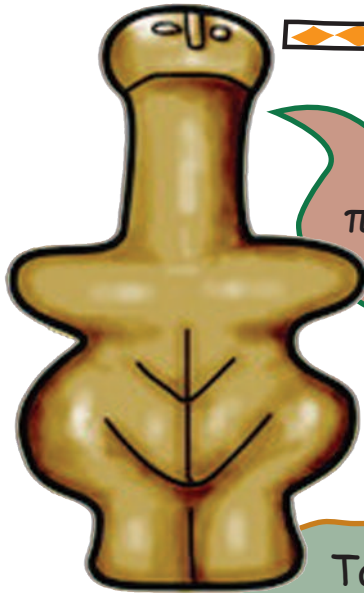
α)

β)

γ)

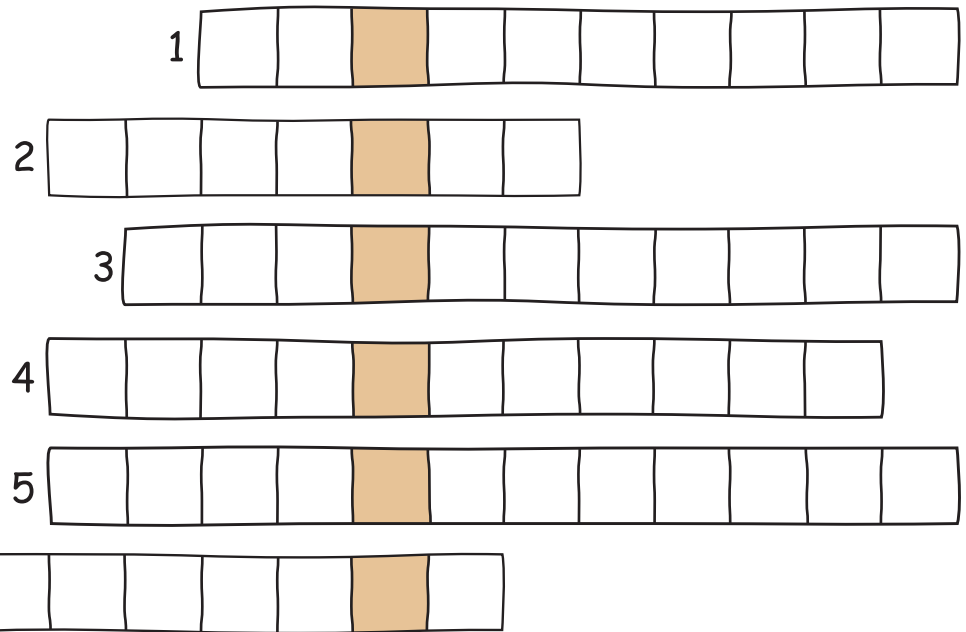


Διακόσμησε κι εσύ αυτό το αγγείο, αντλώντας έμπνευση από τα χαλκολιθικά αγγεία που είδες στο μουσείο!



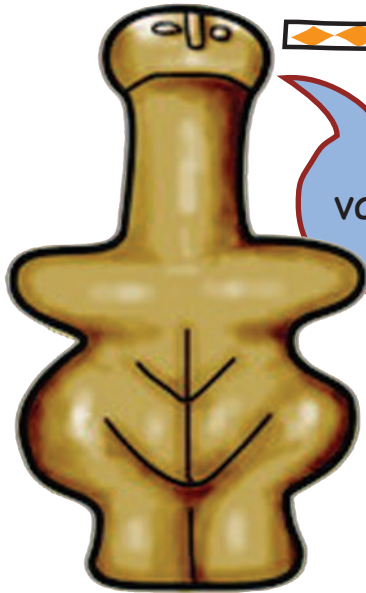
Λύσε το σταυρόλεξο για να βρεις πληροφορίες για τις ταφικές συνήθειες και τον σκελετό της πρώτης αίθουσας!

Τα κίτρινα κουτάκια **ΚΑΘΕΤΑ** θα δείξουν πόσων χρονών ήταν όταν πέθανε.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Λέγονται έτσι τα αντικείμενα που τοποθετούσαν στους τάφους μαζί με τον νεκρό.
2. Ο σκελετός δεν ανήκει σε άντρα αλλά σε ...
3. Λέγονται έτσι οι τάφοι γιατί ήταν λάκκοι σκαμμένοι στο χώμα.
4. Εκεί βρίσκονται πολλοί τάφοι μαζί.
5. Λέγεται η στάση στη οποία θάβονταν οι νεκροί. Θυμίζει ντροπαλότητα.
6. Πιθανό να πέθανε από αυτό, επειδή τότε δεν υπήρχαν φάρμακα, ούτε γιατροί.



Αξίζει
να μάθεις
ότι...

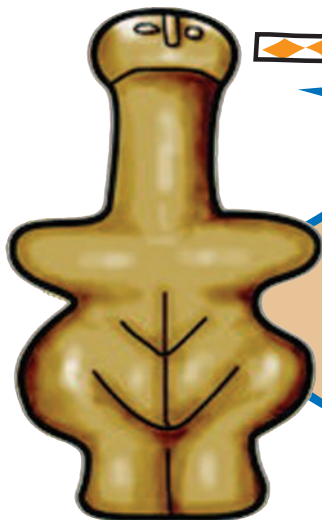
- Σε χαλκολιθικούς οικισμούς βρέθηκαν ειδώλια σαν κι εμένα αλλά μικρότερα.



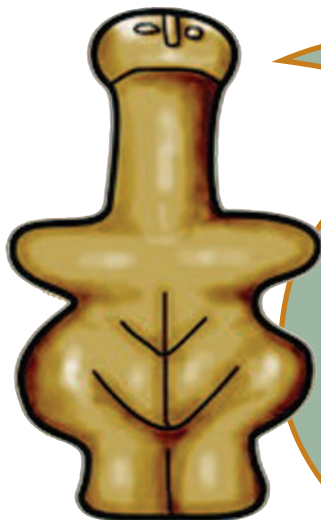
- Οι αρχαίοι μας χρησιμοποιούσαν για λατρευτικούς σκοπούς, δηλαδή μας πρόσφεραν στους θεούς τους.
- Τα περισσότερα είμαστε φτιαγμένα από **Λ** _____ .
- Μας ονόμασαν **σ** _____ ειδώλια γιατί το σχήμα του σώματός μας θυμίζει σταυρό.
- Σε νομίσματα ΕΥΡΩ (κυπριακή έκδοση) θα δεις ένα σταυρόσχημο ειδώλιο που βρέθηκε στην Πάφο.



(www.euro.cy)



Τα ευρήματα που μελέτησες
στο Μουσείο αποτελούν πρωτογενείς πηγές.
Τι μαθαίνουμε από αυτές τις πηγές για τις ασχολίες
των ανθρώπων της Χαλκολιθικής Εποχής;
Κόλλησε τα ευρήματα (αυτοκόλλητα) πιο κάτω και γράψε
για ποιες ασχολίες τα χρησιμοποιούσαν
οι προϊστορικοί άνθρωποι.



Φιλαράκι, κάπου εδώ τελειώσαμε.
Χάρηκα πάρα πολύ που κάναμε μαζί αυτό το ταξίδι.
Αν το απόλαυσες κι εσύ, θα χαιρόμουν να έβλεπα
τις αναμνήσεις σου να παίρνουν δημιουργική μορφή
στην ηλεκτρονική διεύθυνση:
mousiakiaagogi@schools.ac.cy
Μη με ξεχάσεις έτσι;



Επαρχιακό Αρχαιολογικό Μουσείο Πάφου

Ώρες και μέρες λειτουργίας:

Δευτέρα-Παρασκευή 8:00-16:00

Διεύθυνση:

Γρίβα Διγενή (Κτήμα), Πάφος

Πληροφορίες

Τηλ/φαξ: 26306215 / 26306397

Ιστοσελίδα:

www.mcw.gov.cy

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ



ΙΣΤΟΡΙΑ+
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ