

**Αστική αειφορία: αναλαμβάνω δράση για βελτίωση της ποιότητας ζωής
στο περιβάλλον που ζω**

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΒΑΘΜΙΑ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΤΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Το πρόγραμμα προσφέρεται για τις Δ', Ε' και Στ' τάξεις της Δημοτικής Εκπαίδευσης. Ανάλογα με την τάξη που συμμετέχει στο πρόγραμμα, εφαρμόζονται διαβαθμισμένες δραστηριότητες. Ενδεικτικές δραστηριότητες παρουσιάζονται στο γενικό πλαίσιο εφαρμογής του προγράμματος.

Το πρόγραμμα είναι μονοήμερο (09:00 – 13:30 ή 09:00 – 16:00).

Σημείωση 1:

Το πρόγραμμα που παρουσιάζεται πιο κάτω εκτείνεται μέχρι το απόγευμα. Σε περίπτωση που η ομάδα επιθυμεί το πρόγραμμα να ολοκληρωθεί μέχρι τις 13:30, ή και πιο νωρίς, τότε να γίνουν οι σχετικές συνεννοήσεις μεταξύ των συνοδών εκπαιδευτικών, γυναικών και αντρών, με το προσωπικό του Κέντρου, γυναίκες και άντρες.

Σημείωση 2:

Σε συνεργασία με το προσωπικό του Κέντρου και τους/τις συνοδούς εκπαιδευτικούς το γενικό πλαίσιο εφαρμογής του προγράμματος, όπως παρουσιάζεται παρακάτω, μπορεί να αναπροσαρμοστεί και να διαφοροποιηθεί ως προς τις δραστηριότητες και τον τρόπο ανάπτυξής του, με βάση τις ανάγκες της κάθε ομάδας.

Σημείωση 3:

Κάποιες δραστηριότητες του προγράμματος υλοποιούνται στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αθαλάσσιας και κάποιες άλλες στην Παλιά Αγλαντζιά. Οι μετακινήσεις των μαθητριών, μαθητών και εκπαιδευτικών, γυναικών και αντρών, θα γίνεται με το λεωφορείο του σχολείου.

ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθήτριες/μαθητές αναμένεται να:

- Γνωρίσουν την ιστορία της Αγλαντζιάς.
- Μελετήσουν γειτονιές στον ιστορικό πυρήνα της Παλιάς Αγλαντζιάς και να τις συγκρίνουν με τον σύγχρονο τρόπο οργάνωσης των πόλεων (υλικά, τρόπος οικοδομής, χωροταξική και πολεοδομική οργάνωση, τύποι κατασκευών κ.λπ.)
- Ενημερωθούν για τα πλεονεκτήματα των βιοκλιματικών κτηρίων.
- Εντοπίσουν τα στοιχεία του περιβάλλοντος μιας πόλης που επηρεάζουν την ποιότητα ζωής των κατοίκων της.
- Συνειδητοποιήσουν την ανάγκη του ανθρώπου να ζει, να συνυπάρχει, να δημιουργεί με άλλους ανθρώπους.
- Συνειδητοποιήσουν την ατομική τους ευθύνη στη βελτίωση της ποιότητας ζωής της γειτονιάς, της κοινότητας, της πόλης τους.
- Συνειδητοποιήσουν την αλλοίωση του φυσικού τοπίου των πόλεων, ως αποτέλεσμα της άναρχης αστικής ανάπτυξης.
- Συνειδητοποιήσουν την ανάγκη διατήρησης κτηρίων παραδοσιακής αρχιτεκτονικής και άλλων ιστορικών κτηρίων και χώρων μιας πόλης, ως μέσο διαφύλαξης της ταυτότητας, της ιστορίας και του πολιτισμού της.
- Συσχετίσουν την άναρχη αστική ανάπτυξη με τη φθορά και απώλεια κτηρίων παραδοσιακής αρχιτεκτονικής και άλλων ιστορικών κτηρίων και χώρων.
- Αποκτήσουν δεξιότητες χρήσης των νέων τεχνολογιών, συζήτησης, επικοινωνίας, κριτικής διερεύνησης, επιχειρηματολογίας, ανάλυσης δεδομένων και πληροφοριών,

διατύπωσης συμπερασμάτων και εισηγήσεων που αφορούν σε ζητήματα σχετικά με την ποιοτική αναβάθμιση της γειτονιάς τους, της κοινότητας, της πόλης.

- Προβληματιστούν και να εισηγηθούν τρόπους για την αντιμετώπιση προβλημάτων στην περιοχή τους με στόχο την ποιοτική αναβάθμισή της.
- Εισηγηθούν τρόπους αναβίωσης της πολιτιστικής κληρονομιάς σε μια πόλη που αναπτύσσεται αειφορικά.

ΓΕΝΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

09:00 – 10:30 Άφιξη και καλωσόρισμα στον χώρο στάθμευσης στο Σκαλί Αγλαντζιάς (στον λόφο). Ατενίζοντας, πανοραμικά, την ευρύτερη περιοχή Λευκωσίας διαμορφώνεται μια πρώτη πραγματική εικόνα και τα βασικά χαρακτηριστικά του τόπου. Γίνεται αναγνώριση των φυσικών ορίων της Αγλαντζιάς και προσανατολισμός στον άξονα Ανατολή-Δύση, Βορράς-Νότος.

Γνωριμία με την ιστορία της Αγλαντζιάς μέσα από σειροθέτηση χαρακτηριστικών εικόνων και παραδοσιακό παιχνίδι. Γίνεται σύγκριση της γειτονιάς στην οποία βρίσκονται οι μαθήτριες/μαθητές με τη δική τους γειτονιά.

Με την τεχνική της ιδεοθύελλας γίνεται εισαγωγή σε βασικές έννοιες, όπως η αστική ανάπτυξη, το ανθρωπογενές περιβάλλον, η πολιτιστική κληρονομιά, η παραδοσιακή αρχιτεκτονική, το βιοκλιματικό κτήριο κ.λπ.

Περιδιάβαση στη γειτονιά γύρω από την πλατεία και μελέτη και χαρτογράφηση της περιοχής, μέσα από την παρατήρηση. Αναζητούνται στοιχεία που συνθέτουν την αστική πραγματικότητα, που αποτελούν το γεωγραφικό υπόβαθρο και τα φυσικά στοιχεία της περιοχής και που φανερώνουν τα ανθρώπινα σημάδια στον τόπο και στον χρόνο.

10:30 – 11:00 Μετάβαση στο ΚΠΕ Αθαλάσσας. Διάλειμμα

11:00 – 13:00 Ορίζονται οι πιέσεις που δέχεται η περιοχή της Παλιάς Αγλαντζιάς και εξετάζονται οι διασυνδέσεις που υπάρχουν μεταξύ των πιέσεων αυτών.

Συνεχίζονται δραστηριότητες με τον χάρτη που έχει δημιουργηθεί στην Παλιά Αγλαντζιά. Οι μαθήτριες/μαθητές προσπαθούν να δουν μπροστά στο μέλλον και να παρουσιάσουν στον χάρτη πώς θα είναι η γειτονιά με την οποία ασχολήθηκαν, αν συνεχίσουν οι άνθρωποι να ενεργούν και να συμπεριφέρονται με τον ίδιο τρόπο όπως και τώρα.

Ακολούθως, οι μαθήτριες/μαθητές προσπαθούν να κάνουν παρεμβάσεις, ώστε να την μετατρέψουν σε μια αειφόρο γειτονιά.

Στη συνέχεια, γίνεται καταγραφή καθημερινών συνηθειών των μαθητών/μαθητριών και εντοπισμός των περιβαλλοντικών επιπτώσεων των ενεργειών αυτών. Ακολούθως, σκέφτονται και προτείνουν εναλλακτικές ενέργειες με σκοπό τη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους.

13:00 – 14:00 Μεσημεριανό διάλειμμα

14:00 – 16:00	<p>Διεξαγωγή δραστηριοτήτων ανατροφοδότησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μελέτη άρθρων από το διαδίκτυο για την ιστορία της Παλιάς Αγλαντζιάς και την εξέλιξη της σημερινής Αγλαντζιάς. Εξετάζονται διάφορα ζητήματα που προέκυψαν από την αύξηση του πληθυσμού και οι συνέπειες αυτών, σε κοινωνικό, οικονομικό και περιβαλλοντικό επίπεδο.
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ-ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ	
<p>Στο απογευματινό πρόγραμμα οι μαθήτριες/μαθητές έχουν μεσημεριανό διάλειμμα. Για το σκοπό αυτό μπορούν να έχουν μαζί τους μεσημεριανό φαγητό.</p> <p>Συστήνεται όπως οι μαθήτριες/μαθητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έχουν φωτογραφική μηχανή ή βιντεοκάμερα. • Έχουν μαζί τους κασετίνα στην οποία να υπάρχουν ψαλίδι, γόμα, μολύβια και χρώματα. • Φορούν αθλητικά παπούτσια και είναι κατάλληλα ντυμένοι/νες για εργασία στο πεδίο. <p>Τα φύλλα εργασίας και τα όργανα, ή οποιοσδήποτε άλλος εξοπλισμός χρειάζεται για την εφαρμογή των προγραμμάτων, παρέχονται από το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Αθαλάσσιας.</p>	