



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΥ ΝΕΟΚΛΕΟΥΣ
ΣΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΤΙΤΛΟ
«ΜΟΥΣΕΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΕΙΑ»**

Αίθουσα εκδηλώσεων του Πολιτιστικού Κέντρου του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄
και σε μουσεία - μνημεία της περιοχής
Σάββατο, 14 Φεβρουαρίου 2015, 8:30 π.μ.

Χαιρετίζω, με ιδιαίτερη χαρά, το εκπαιδευτικό συνέδριο Μουσειακής Αγωγής που στοχεύει στην προώθηση της δημιουργικής συνεργασίας ανάμεσα στο σχολείο και στο μουσείο. Σκοπός του σύγχρονου σχολείου είναι η προσαρμογή στις απαιτήσεις ενός κόσμου που συνεχώς μεταβάλλεται. Σε αυτή τη διαρκή αλλαγή, το σχολείο επιδιώκει την ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού και δεν μπορεί να την πετύχει μόνο μέσα στις σχολικές αίθουσες με τον δάσκαλο να είναι η μοναδική πηγή γνώσης. Σήμερα, η κατάκτηση της γνώσης, η καλλιέργεια στάσεων, η απόκτηση δεξιοτήτων, αποτελούν διαδικασία που απαιτεί «το άνοιγμα» του σχολείου στην κοινωνία και την ενεργό δράση του μαθητή μέσα στους μουσειακούς και πολιτισμικούς χώρους, δημιουργώντας ενεργούς πολίτες με άποψη για τα κοινά.

Η Μουσειακή Αγωγή καλλιεργεί στο μέγιστο βαθμό τους στόχους του σχολείου και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του εκπαιδευτικού μας συστήματος. Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού προωθεί τους στόχους της Μουσειακής Αγωγής με τη διεξαγωγή Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων. Ο σχεδιασμός των Προγραμμάτων γίνεται μέσα από τη συνεργασία ειδικά καταρτισμένων εκπαιδευτικών – αποσπασμένων συμβούλων, επιθεωρητών δημοτικής εκπαίδευσης και εφόρων των μουσείων. Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού εγκαινίασε για πρώτη φορά Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσειακής αγωγής το 1996. Από τότε μέχρι σήμερα αποσπασμένοι εκπαιδευτικοί - σύμβουλοι εφαρμόζουν Προγράμματα Μουσειακής Αγωγής στα αρχαιολογικά μουσεία όλων των πόλεων καθώς και σε ορισμένα δημοτικά και ιδιωτικά μουσεία της Κύπρου, δίνοντας την ευκαιρία σε όλους τους μαθητές και εκπαιδευτικούς

να συμμετέχουν. Κατά τη διάρκεια της 19χρονης παρουσίας της θεσμοθετημένης Μουσειακής Αγωγής στο κυπριακό εκπαιδευτικό σύστημα, έγιναν σημαντικές αλλαγές για ποιοτική αναβάθμιση των Προγραμμάτων και το έργο που έχει παραχθεί είναι αξιόλογο και πολυσήμαντο.

Αγαπητοί εκπαιδευτικοί

Η δημιουργική αξιοποίηση των μουσείων είναι πια γεγονός και είμαι σίγουρος ότι με τη γόνιμη συμβολή και στήριξη των εμπλεκόμενων φορέων, ο θεσμός της Μουσειακής Αγωγής θα ενδυναμωθεί ακόμη περισσότερο, ώστε να επιτελέσει ακόμη πιο σημαντικό έργο προς όφελος των παιδιών και της κοινωνίας.

Συγχαίρω θερμά την Επιτροπή Μουσειακής Αγωγής της Δημοτικής Εκπαίδευσης για την πρωτοβουλία αυτή, τους Επιθεωρητές και Συμβούλους, υπεύθυνους των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Τους ευχαριστώ θερμά για τη συμβολή τους στην επιτυχή διοργάνωση του σημερινού συνεδρίου. Εύχομαι καλή συνέχεια για το πραγματικά πολυδιάστατο και σημαντικότερο έργο που επιτελούν.

Επίσης θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά, τις ομιλήτριές μας από το εξωτερικό, όλους όσους συνέβαλαν στην διοργάνωση του συνεδρίου καθώς και όλους τους συμμετέχοντες.

Εύχομαι κάθε επιτυχία στις εργασίες σας!

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, Ελπιδοφόρος Νεοκλέους