

Εκπαιδευτική Ημερίδα Μουσειακής Αγωγής
με θέμα: «ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΕΙ ΜΟΥΣΕΙΟ»

Τετάρτη, 19 Μαΐου 2010 και ώρα 9.00 π.μ.
στο Δημοτικό Μουσείο Αγίας Νάπας THALASSA

Χαιρετισμός Διευθυντή Δημοτικού Μουσείου Αγίας Νάπας THALASSA

κ. Φώτου Κίκιλλου

.....



Έντιμη εκπρόσωπος του ΥΠΠ, έντιμοι Δήμαρχοι Αγίας Νάπας και Παραλιμνιού, αγαπητό εκλεκτό διδασκαλικό προσωπικό,

Είναι με ιδιαίτερο ενθουσιασμό, απέραντη ικανοποίηση και συγκίνηση που χαιρετίζω τους σημερινούς συνέδρους της εκπαιδευτικής ημερίδας «Το σχολείο πάει μουσείο», η οποία υλοποιείται μετά από 5 χρόνια εντατικών προσπαθειών για φιλοξενία ενός προγράμματος μουσειακής αγωγής στο μουσείο μας που είναι

ταυτισμένο με την συνεχή εκπαίδευση, αφού ο χώρος στέγασης του είναι το παλιό Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας.

Το σχολείο πάει σε μια αστείρευτη και ανεπανάληπτη πηγή πληροφόρησης για την πολιτιστική και ιστορική κληρονομιά ενός λαού. Εν μέσω κρίσης της κοινωνίας και των θεσμών της, της δραματικής αύξησης της νεανικής παραβατικότητας και εκκόλαψης νεοφανών κρουσμάτων

βίας, όπως γινόμαστε μάρτυρες καθημερινά, η μουσειακή αγωγή προάγει μεταξύ μαθητών, την κοινωνική αρμονία και την δημιουργική ψυχαγωγία, μειώνει τον λειτουργικό αναλφαβητισμό, θέτει γερά θεμέλια για τη διαβίου μάθηση, μεταλαμπαδεύει διαχρονικά ήθη, έθιμα και παραδόσεις στις επόμενες γενεές.

Από την πρώτη ημέρα λειτουργίας του Δημοτικού Μουσείου Αγίας Νάπας «Θάλασσα», θέσαμε ως στόχο σημαντικής προτεραιότητας την καλλιέργεια προγραμμάτων για τα παιδιά που θα είναι οι μελλοντικοί επισκέπτες αυτών των κυττάρων πολιτισμού και συνάμα οι μεταφορείς προς τις επόμενες γενεές των στιγμάτων πολιτισμού και ιστορίας της χώρας μας. Μέσα από αυτό το εργαλείο αγωγής δημιουργούνται ποιοτικότερες συμπεριφορές και διαγωγές που έχουν μακροπρόθεσμο αποτέλεσμα στον κοινωνικό ιστό μίας κοινωνίας με όλα τα θετικά συνεπακόλουθα. Η μουσειακή αγωγή μέσω των ενεργών βιωματικών εργαστηρίων που ταξιδεύουν τους συμμετέχοντες νοερά σε άλλες ιστορικές περιόδους, αντιτίθεται στην κοινωνική απομόνωση, εκπαιδεύει την δημιουργική κοινωνικότητα, υποστηρίζει τον διαπολιτισμικό διάλογο και βοηθάει με ένα παραγωγικό τρόπο την εξέλιξη της προσωπικότητας, ενισχύοντας ταυτόχρονα τις πολιτιστικές αξίες και αρχές. Επομένως, η μουσειακή αγωγή δεν σημαίνει μια απλή επίσκεψη σ'ένα μουσείο, αλλά μία επίσκεψη σ'ένα από τα θεμέλια, της εκπαίδευσης και της κοινωνίας μας.

Κλείνοντας θα ήταν μεγάλη παράλειψη εκ μέρους μου, εκτός από τους συνδιοργανωμένους φορείς της μουσειακής αγωγής, να μην ευχαριστήσω θερμά για όλη την αδιάκοπη βοήθεια και στήριξη που είχαμε τα τελευταία χρόνια στο θέμα της Μουσειακής αγωγής, τέσσερις εκλεκτές κυρίες, την Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας Αγίας Νάπας κα Κατίνα Ζαούρα και την πρώην

Πρόεδρο του Συνδέσμου Γονέων Δημοτικού Αγίας Νάπας κα Ελλάδα Πιτσιρή, την Ε.Δ.Ε. κα Μαρία Μάμμилου και, φυσικά, την Πρόεδρο της Επιτροπής Μουσειακής Αγωγής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, κα Άννα Βιολάρη.

.....

Ο κ. Φώτος Κίκκιλος προσφέρει αναμνηστικό δώρο στις ομιλήτριες.

