

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

**ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2017-2018**

Μάθημα: **Ρωσικά** Επίπεδο: **Ε6** Διάρκεια: **2:30 ώρες** Ημερομηνία: **25 Μαΐου 2018**

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ(7) ΣΕΛΙΔΕΣ.ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΡΑΦΤΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΡΩΤΗΣΗΣ.

ЧАСТЬ 1. ПИСЬМО. **(35 БАЛЛОВ)**

Ναпишите сочинение на **одну** из следующих тем. В вашем сочинении должно быть не менее **220-250 слов**.

1. Вы по профессии экскурсовод. Перед вами группа туристов из России. Проведите с ними экскурсию по вашему городу. Расскажите о городе и посетите вместе с ними самые известные достопримечательности.
2. Вы получили письмо от вашего друга, которое начинается так:
«Дорогой друг! В апреле я приеду на Кипр. У меня будет только два свободных дня. Посоветуй, какие места лучше посетить.»
Напишите ему ответ.

ЧАСТЬ 2-ЧТЕНИЕ **(35 БАЛЛОВ)**

Текст А. Прочитайте текст и выполните задания. **(20 Баллов)**

СНЕГ

Татьяна Петровна уехала из Москвы осенью 1941 года в эвакуацию и долго не могла привыкнуть к маленькому городу на Урале, где она поселилась. «Зачем я уехала из Москвы, бросила театр, друзей?» – часто думала она. Когда она стала выступать в концертах для раненых в госпиталях, которые были в этом тихом городке, она успокоилась. Город даже начал ей нравиться, особенно когда пришла зима и выпал снег.



Старик Потапов, хозяин дома, умер через месяц после того, как Татьяна Петровна поселилась в его доме. Теперь в доме остались только она, её маленькая дочь и старуха нянька. Татьяна Петровна знала, что у Потапова есть сын моряк, который сейчас где-то на фронте. На письменном столе в кабинете Потапова стояла его фотография.

Зимой стали приходиться письма на имя старика Потапова. От сына. Татьяна Петровна складывала их на письменном столе около фотографии. Однажды Татьяна Петровна распечатала полученное



письмо. «Милый мой старик, – прочитала Татьяна Петровна. – Пишу тебе из госпиталя, куда я попал после ранения. Но ты не волнуйся. Я часто вспоминаю тебя, папа, наш дом и сад, город. Всё это очень далеко сейчас, как будто на краю света. Я вспоминал об этом в страшные минуты боя и защищал не только свою страну, но и тебя, и наш сад... Может быть, через месяц я выпишусь из госпиталя и приеду на два дня домой. Но точно ничего не знаю. Лучше не жди...»



Теперь Татьяна Петровна знала, что скоро может приехать сын Потапова и как ему будет тяжело узнать о смерти отца и увидеть в доме чужих людей и все совсем не таким, как он помнит и представляет. Она сама исправила колокольчик, привезла мастера, который настроил рояль, нашла свечи и вставила их в подсвечники.

Лейтенант Потапов ехал домой. Отпуск был короткий, а дорога длинная, дома ему придётся пробыть не более суток. Поезд пришёл в городок днём. На вокзале его увидел начальник станции, старый знакомый их семьи, и рассказал, что старик Потапов умер, а в доме живут эвакуированные: певица из Москвы с дочерью и нянькой. Потапов стоял, отвернувшись к окну. – Когда обратный поезд? – спросил он. – Теперь только в пять часов утра. Потапов вышел и пошёл через город к реке. «Опоздал, – думал он. – И теперь здесь всё будто чужое: и город, и река, и дом». Он решил, что домой не пойдёт, только пройдёт мимо, посмотрит на сад. Потапов медленно пошел в сторону дома.

К нему подошла молодая женщина с бледным строгим лицом и пригласила в дом. Они подошли к двери, и Потапов услышал, как зазвенел колокольчик. Потапов вздохнул и вошёл. Татьяна Петровна сразу провела его в кухню. Там он увидел знакомое полотенце и кувшин с водой. Вошла маленькая девочка, она принесла ему мыло. – А кто же твоя мама? – спросил он улыбающуюся девочку. – Девочка убежала. Весь вечер Потапову казалось, что он живёт в лёгком сне. Всё в доме было так же, как до войны. Те же ноты лежали на рояле, те же свечи горели в подсвечниках, освещая маленький кабинет отца. Потом они пошли на кладбище, и Татьяна Петровна показала ему могилу его отца. Поздно вечером он лёг на отцовском диване в кабинете, но не мог уснуть. Каждая минута в этом доме казалась ему драгоценной.

В четыре часа утра в дверь постучали: – Мне жаль вас будить, но вам пора вставать. Татьяна Петровна проводила Потапова на станцию. Когда подошёл поезд, она протянула ему обе руки и сказала: – Пишите. Мы теперь как родственники. Правда? Потапов ничего не ответил, только кивнул головой.

Задание 1. Выберите правильный вариант.

(10×1=10 баллов)

1. Действие рассказа происходит.....

А) в наше время б) во время второй мировой войны в) в конце 19-ого века

2. Татьяна Петровна приехала в маленький город,.....

А) чтобы отдохнуть б) потому что хотела там работать в) потому что она, как и многие москвичи, была эвакуирована в начале войны.

3. Татьяна Петровна жила

А) в доме у родственников б) в своём доме в) в чужом доме

4. Приехав из Москвы, Татьяна Петровна

А) сразу привыкла к маленькому дому б) не сразу привыкла к маленькому дому в) никогда не вспоминала о своём городе

5. В маленьком городе Татьяна Петровна.....

А) сидела в доме и занималась музыкой с дочерью б) выступала в госпиталях, пела для раненых в) приподавала пение в школе

6. Старик Потапов, хозяин дома, умер.....

А) сразу после её приезда б) через полгода, после того, как она поселилась в его доме в) через месяц после её приезда

7. Татьяна Петровна знала, что сын Потапова был в это время

А) на вокзале б) где-то на фронте в) в Москве

8. Татьяна Петровна узнала, что сын Потапова приедет домой....

А) из одного письма, которое она прочитала б) от знакомых Потаповых в) от старика Потапова, когда он заболел.

9. В своём доме лейтенант Потапов чувствовал себя

А) хозяином б) в гостях в) как во сне

10. Провожая лейтенанта Потапова, Татьяна Петровна попросила его писать ей , потому что




А) она привыкла читать его письма б) ей было нечего ему больше сказать в) она чувствовала, что они стали близкими друзьями

Задание 2. А. Правильно (П) или неправильно (Н).**(5×2=10 баллов)**

1. Татьяна Петровна уехала с дочерью из Москвы на Урал, потому что началась вторая мировая война.	
2. Она приехала в большой город на Урале, где первое время она работала певицей в интересном месте.	
3. Она жила одна в доме, поэтому она сильно скучала и по Москве, и по друзьям.	
4. Татьяна Петровна с дочерью хорошо устроились в доме старика Потапова.	
5. Сын старика Потапова, который служил на фронте, приехал в родной дом, и Татьяна с дочерью тепло его встретили.	

Текст Б**Прочитайте небольшие тексты и выполните задания.****(15 баллов)**

1. Историческое здание. Здесь можно увидеть более 1300 произведений русского искусства в том числе такие шедевры мирового значения, как «Троица» Андрея Рублёва и «Явление Христа народу» Александра Иванова. Это самый большой музей русской живописи в мире.	
	А. ОРУЖЕЙНАЯ ПАЛАТА
2. Это старейший музей-сокровищница России. Он является частью комплекса Большого Кремлёвского дворца. В музее представлены уникальные памятники оружейного мастерства XII—XIX веков, военные награды России, роскошные драгоценные ткани и церковная одежда.	
	Б. МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ

<p>3. Крепость в центре Москвы и древнейшая её часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города, официальная резиденция президента Российской Федерации.</p>	 <p>В. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ</p>
<p>4. Самая главная и известная площадь Москвы, архитектурный и исторический памятник, который наряду с Кремлем является символом российской столицы. В 1990 году комплекс Московского Кремля и Красной площади были включены в состав списка всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.</p>	 <p>Г. ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ</p>
<p>5. В самом сердце столицы, на Красной площади, расположен самый крупный национальный музей России. В коллекции огромное количество экспонатов, рассказывающих о русской истории с древнейших времен и до наших дней. Со стороны Манежной площади перед музеем в 1995 году установлен памятник маршалу Жукову верхом на коне.</p>	 <p>Д. ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ</p>

Задание 1: Напишите какая картинка относится к каждому тексту (5x2=10 баллов)

1. _____, 2. _____, 3. _____, 4. _____, 5. _____.

Задание 2: Найдите в текстах 5 прилагательных в превосходной степени. (5x1=5 баллов)

1)	-----
2)	-----
3)	-----
4)	-----
5)	-----

ЧАСТЬ 3: ЛЕКСИКА И ГРАММАТИКА. (30 БАЛЛОВ)

Задание 1: Восстановите текст. Вместо пропусков вставьте подходящие по смыслу предлоги. (8x1= 8 баллов)

Вчера мне надо было купить рыбу. После работы я пошла (1)_____ рыбный магазин. К сожалению, этот магазин находится далеко (2)_____ университета, в котором я работаю. Дорога заняла примерно полчаса. Как я шла? Сейчас вспомню. Я вышла (3)___ университета и повернула налево. Прошла здание университета. Перешла на Лесную улицу. Затем прошла (4)_____ Университетскому проспекту два квартала. Далее я вышла на улицу Гоголя и продолжила двигаться (5)_____ этой улице. Я прошла магазин «Продукты» и «Одежда». Потом я вышла на проспект Толстого и двигалась (6)_____ конца проспекта. Прошла (7)_____ магазина «Овощи». Войти в магазин «Рыба» можно только (8)_____ двора. Я обошла здание, свернула во двор и увидела вход в магазин.

Задание 2: Восстановите текст. Вместо пропусков вставьте подходящие по смыслу глаголы движения «идти» и «ехать» с приставками в нужной форме. (7x1=7 баллов)

Вчера мы с другом ездили в музей на экскурсию. Мы (1)_____ из дома в 2 часа. Мы (2)_____ к остановке и стали ждать троллейбус. Через 4 минуты троллейбус (3)_____ к остановке. Троллейбус остановился и из него вышли несколько пассажиров. Мы (4)_____ в троллейбус, сели и троллейбус поехал. Он (5)_____ очень быстро. За 15 минут мы (6)_____ до музея. На остановке мы вышли из троллейбуса. Мой друг пошёл в музей, а я зашёл в магазин за сигаретами. Когда я вошёл в музей, экскурсия уже началась. Я быстро разделся и подошёл к нашей группе. За 2 часа мы (7)_____ все залы. Экскурсия нам очень понравилась. После экскурсии мы оделись и вышли из музея. В 5 часов вечера мы приехали домой.

Задание 3: Продолжите высказывания, соедините части А и Б. (5x2=10 баллов)

Часть А

Часть Б

1) Коллега взяла с меня слово, что на выходных я приду к ней в гости.	А) Ей повезло
2) Я долго живу в Москве. Но я ни разу не смог попасть в Большой Театр.	Б) Бегите быстрее. С первого..
3) Люди носят бороду по разным причинам.	В) Не переживай. Я достану тебе билет.
4) С какого пути уходит поезд в Петербург?	Г) Поэтому не жди меня в субботу.
5) Её взяли на работу на место бухгалтера.	Д) У каждого своя философия к этому.

1	2	3	4	5

**Задание 4: Восстановите текст. Вставьте подходящие по смыслу слова.
(5х1=5 баллов)**

Виктор Михайлович Васнецов 1_____ 15 мая 1848 года в русском селе Лопьял Уржумского уезда Вятской губернии, в семье православного священника Михаила Васильевича Васнецова (1823—1870), принадлежавшего к древней вятской фамилии Васнецовых.

Он 2_____ в Вятском духовном училище (1858—1862), а затем в Вятской духовной семинарии. Брал уроки рисования у гимназического учителя рисования Н. М. Чернышёва. С благословения отца оставил семинарию с предпоследнего курса и 3_____ в Санкт-Петербург для поступления в Академию художеств. Учился живописи в Петербурге — сперва у И. Н. Крамского в Рисовальной школе общества поощрения художников (1867—1868), затем в Академии художеств (1868—1873). В годы учёбы приезжал в Вятку, познакомился со ссыльным польским художником Эльвио Андриолли, которого просил заниматься живописью со своим младшим братом Аполлинарием.

По окончании Академии он 4_____ за границу. Выставлять свои работы начал с 1869 года, сначала участвуя в экспозициях Академии, потом — в выставках передвижников.

В 1893 году Васнецов стал действительным членом Академии художеств.

В 1915 году участвовал в создании Общества возрождения художественной Руси, наряду со многими другими художниками своего времени.

Виктор Васнецов 5_____ в Москве 23 июля 1926 года, на 79-м году жизни. Художник был похоронен на Лазаревском кладбище, после уничтожения которого прах был перенесён на Введенское кладбище.

Желаю удачи!



НИ ПУХА, НИ ПЕРА!