

**ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ  
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2014 - 2015**

Μάθημα: Γαλλικά Επίπεδο: Ε5 Ενήλικες Διάρκεια: 2.30' Ημερομηνία: 22 Μαΐου 2015

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ  
ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ  
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΡΩΤΗΣΗΣ**

**A. PRODUCTION ÉCRITE**

**35 POINTS**

Traitez un sujet au choix. (200-220 mots)

**Sujet 1**

Travailler le dimanche ? Il y a des français qui sont favorables mais d'autres pensent que c'est important que le dimanche reste le jour de repos. Seriez-vous d'accord ou pas d'accord pour travailler régulièrement le dimanche ?

**Sujet 2**

Vous êtes nombreux dans votre entreprise à avoir de petits enfants. En plus, dans les bureaux il y a un manque d'espace. Au nom de tous vos collègues, vous écrivez une lettre au Directeur pour demander que chaque employé puisse travailler chez lui. Vous lui indiquez les avantages du travail à distance pour vous et pour l'entreprise.

**B. COMPRÉHENSION DES ÉCRITS**

**35 POINTS**

**DOCUMENT 1 : Lisez le document et répondez aux questions qui suivent.**

**(18 points)**

**Inégalité ménagère homme-femme : une interminable injustice !**



Les **80%** des Françaises assument toujours les tâches domestiques. Une situation scandaleuse qui les force à s'épuiser pour concilier travail et vie privée.

« **Pourquoi c'est moi qui fais ou presque tout à la maison ?** » La question, fait grimacer Nathalie, 41 ans, professeur de maths dans un collège. « Effectivement, quand j'y pense, il n'y a pas de raison objective. Certes, je vais au collège dix-huit heures par semaine,

alors que mon mari, informaticien, travaille quarante heures par semaine, mais faire cours à des adolescents plus ou moins motivés, c'est épuisant. Après le travail, je dois donner le bain au bébé, superviser les devoirs de la grande, cuisiner, faire le ménage et puis, le soir, j'ai des copies à corriger et des leçons à préparer. Pourtant, Pascal n'est pas un affreux macho : il va au marché le samedi matin et me dit souvent, vaguement culpabilisé : « Viens te reposer à côté de moi ». Mais si son film a commencé, il ne va pas se lever du canapé... ».

**Inégalité ménagère homme-femme : de la bonne volonté mais pas de progrès.**

Toutes les études le démontrent : les hommes s'investissent encore plus dans leur travail quand surviennent les enfants. En effet, ils collent sans doute plus ou moins inconsciemment au rôle classique du « père de famille », pourvoyeur de ressources. Là, en théorie, 73% des mâles adultes français estiment que les hommes « devraient mieux partager les tâches domestiques ». En théorie seulement...

**Une situation désespérément stable :** la dernière enquête « Emploi du temps » de l'INSEE, en 1999, montrait déjà que peu de progrès avait été réalisé depuis 1986 : en treize ans, huit minutes de travail domestique de plus pour les hommes, une minute de moins pour les femmes. Le partage du ménage serait-il le dernier combat à mener par les femmes ?

Les femmes des couples où les deux époux travaillent, ne sont pas épargnées par cette injustice, même si certaines tâches, comme la préparation des repas, le passage de l'aspirateur et la vaisselle, sont statistiquement un peu mieux partagées. Ainsi, si les femmes qui ne travaillent pas se chargent presque toujours du repassage, c'est aussi le cas dans ... 76,5 % de ces couples où les deux travaillent ! Et pourtant, un fer à repasser n'est pas plus compliqué à manipuler qu'une voiture ou un ordinateur.

Aucun sondage n'a jamais demandé aux hommes la raison de leur inertie domestique. Dommage, on ne sait pas pourquoi les allergiques au ménage estiment que balayer ou repasser sont des « *activités de femme* ».

Tiré du site: <http://www.marieclaire.fr>

**Question 1 : Dites si c'est vrai ou faux.**

**(3x1=3 points)**

1. La majorité des femmes françaises prennent en charge les tâches domestiques.

**VRAI / FAUX**

2. Ce pourcentage leur permet de réconcilier vie professionnelle et vie privée assez facilement.

**VRAI / FAUX**

3. Nathalie passe plus d'heures au travail que son mari.

**VRAI / FAUX**

**Question 2 :** Citez les 4 tâches domestiques que Nathalie doit faire. (4x1=4 points)

- a. ....
- b. ....
- c. ....
- d. ....

**Question 3 :** Citez les 2 tâches professionnelles que Nathalie doit faire à la maison. (2x1=2 points)

- a. ....
- b. ....

**Question 4 :** Citez la tâche que le mari de Nathalie entreprend à la maison. (1 point)

- a. ....

**Question 5 :** Choisissez la réponse correcte. (3x1=3 points)

1. Quand les enfants arrivent dans le couple, les hommes
  - a. se consacrent encore plus à leur travail.
  - b. commencent à partager plus les tâches domestiques.
  - c. évitent de s'occuper des enfants.
2. La plupart des hommes
  - a. aident à faire le ménage parce qu'ils le considèrent juste.
  - b. pensent que ce n'est pas leur responsabilité de faire le ménage.
  - c. reconnaissent qu'ils doivent aider mais ils ne le font pas.
3. En 1999 une recherche a montré que le partage du ménage
  - a. a changé sensiblement.
  - b. n'a pas du tout changé.
  - c. a changé légèrement.

**Question 6 :** Citez les 3 tâches domestiques auxquelles les hommes contribuent plus quand tous les deux travaillent. (3x1=3 points)

- a. ....
- b. ....
- c. ....

**Question 7 :** Dites si c'est vrai ou faux. (2x1=2 points)

1. La plupart des hommes dont la femme travaille font le repassage.  
**VRAI / FAUX**
2. On connaît la raison pour laquelle les hommes n'aiment pas partager le ménage.  
**VRAI / FAUX**

**DOCUMENT 2 : Lisez les 2 textes et répondez aux questions qui suivent.**

**(17 points)**

## **Actrices exceptionnelles**

### **Marion Cotillard**



Marion Cotillard est une actrice française, née le 30 septembre 1975 à Paris. Elle est issue d'une famille d'artistes. Ses parents sont tous les deux comédiens et professeurs d'art dramatique.

Active au cinéma depuis la fin des années 1990, elle est révélée au grand public par son rôle de Lilly Bertineau dans la saga *Taxi* de Luc Besson. En 2004, elle reçoit la première des grandes récompenses qui vont jalonner sa carrière : le César de la meilleure actrice dans un second rôle, pour seulement huit minutes de présence à l'écran dans le film *Un long dimanche de fiançailles*.

En 2008, c'est la consécration internationale : son interprétation de la chanteuse Edith Piaf dans le film biographique « La Môme » lui attire de nombreuses récompenses, dont un César, un Golden Globe, un BAFTA et un Oscar. Elle devient notamment la première française à être désignée « meilleure actrice » par l'Académie hollywoodienne des Oscars pour un film tourné en langue française.

Marion Cotillard est l'égérie des sacs de *Lady Dior* depuis 2008 et elle a participé à des nombreuses campagnes publicitaires. Les dirigeants de la marque ont déclaré dans un communiqué : « Elle est le visage des sacs Lady Dior depuis 2008, l'incarnation d'une femme sophistiquée et vibrante ».

D'après les sites: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com) , <http://www.non-stop-people>

### **Isabelle Adjani**



Isabelle Adjani, née le 27 juin 1955 à Paris est une comédienne française, cinq fois lauréate du César de la meilleure actrice. Elle débute à 14 ans au théâtre, puis entre à 17 ans à la Comédie-Française et devient célèbre au milieu des années 1970 grâce au cinéma. Elle y interprète fréquemment des personnages névrosés, fragiles, mystérieux, perturbés, déments ou psychologiquement instables.

En 1996, Adjani quitte Paris pour s'établir à Genève. Elle déclarera : « Lorsqu'on a la possibilité d'offrir à ses enfants une meilleure qualité de vie, il ne faut pas hésiter ». Elle reviendra en France présider le jury du 50<sup>e</sup> Festival de Cannes en 1997.

Etincelante à la scène, à la ville, Adjani entretient plutôt le mystère. Ses amours tumultueuses avec le compositeur Jean-Michel Jarre viennent cependant défrayer la chronique dans les années 2000. En 1997, elle soutient publiquement la cause algérienne, et en 2004, elle lutte pour l'association contre le sida.

La star obtient son cinquième César en 2009 pour « *La journée de la jupe* », où elle incarne une prof de banlieue torturée. Isabelle Adjani poursuit une carrière éblouissante et demeure toujours attendu à chaque nouveau rôle.

D'après le site : [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

**Question 1 : Répondez aux questions sur Marion Cotillard. (6 X1=6 points)**

1. Marion Cotillard a reçu un prix pour un rôle qu'elle n'a interprété que pour 8 minutes.

**VRAI / FAUX**

2. Marion Cotillard
- a. a joué dans un film avec Edith Piaf.
  - b. a incarné Edith Piaf dans un film.
  - c. a connu Edith Piaf.
3. Citez 4 prix que Marion Cotillard a gagné :
- a. ....
  - b. ....
  - c. ....
  - d. ....

**Question 2 : Répondez aux questions sur Isabelle Adjani. (6 X1=6 points)**

1. Isabelle Adjani a joué surtout des rôles comiques.

**VRAI / FAUX**

2. Isabelle Adjani a quitté la France
- a. pour rencontrer ses enfants.
  - b. pour faire des enfants.
  - c. pour offrir de meilleures conditions de vie à ses enfants.
3. Isabelle Adjani avait des relations amoureuses
- a. très stables.
  - b. troublées.
  - c. banales.

4. Isabelle Adjani était politiquement engagée.

**VRAI / FAUX**

5. Citez un film qui a rapporté une distinction à Isabelle Adjani :

.....

6. Isabelle Adjani a définitivement disparu de la scène.

**VRAI / FAUX**

**Question 3 : À quelle actrice se réfèrent les phrases suivantes ? Notez le nom correspondant à chaque phrase. (5x1=5 points)**

1. Elle vient d'une famille d'acteurs.	.....
2. Elle a gagné 5 fois le même prix cinématographique.	.....
3. Elle a commencé sa carrière de comédienne avec le théâtre.	.....
4. C'est la première française qui a reçu un Oscar pour un film tourné en français.	.....
5. Elle est ambassadrice d'un produit de luxe.	.....

**C. USAGE DE LA LANGUE**

**30 POINTS**

**Exercice 1 : Complétez le texte avec des expressions de temps suivantes : (10x7=7 points)**

**à ce jour / après / depuis / pendant  
au cours de / à partir de / finalement**

Karl Lagerfeld est le directeur artistique de la maison Chanel à Paris 1-..... 1983. 2-..... 1984, il possède aussi sa propre ligne de vêtements. Quatorze ans 3-....., il ouvre « Lagerfeld Gallery », consacrée à la photographie et aux livres. 4-..... quinze ans, Lagerfeld ne paie pas d'impôts en France et se voit réclamer, en 1999, un redressement fiscal de 87 millions d'euros. Il est obligé 5-.....de vendre sa collection de tableaux pour payer le montant. 6-..... sa carrière, Lagerfeld a dessiné des costumes pour le monde du spectacle, notamment pour celui des ballets de Monte Carlo. 7-..... Karl Lagerfeld conserve l'âme de Coco Chanel tout en lui apportant la modernité.

**Exercice 2 : Complétez les trous avec un mot de la même famille que le mot entre parenthèses. (8x1=8 points)**

Camille Muffat, née le 28 Octobre 1989 à Nice et morte le 9 mars 2015 en Argentine était une 1-..... (*nager*) française au club de Nice Natation et elle était 2-..... (*spécialiser*) du quatre nages puis de la nage 3-..... (*libérer*). Lors des Jeux Olympiques de Londres, elle remporte trois médailles, d'or, d'argent et de bronze. Elle annonce sa décision de 4-..... (*prise*) sa retraite

5-..... (**sport**) en juillet 2014. 6-..... (**malheureux**), le 9 mars 2015, elle perd la 7-..... (**vivre**) dans un accident d'hélicoptère en Argentine au cours de l'émission de télé-réalité « Dropped ». La dernière photo publiée sur son compte Facebook la montre 8-..... (**sourire**), emmitouflée dans un épais manteau noir, au-dessus de la légende « Tout va bien pour moi. Départ d'Ushuaia tôt ce matin. A bientôt ».

**Exercice 3 : Reliez chaque phrase de la colonne A à la bonne phrase de la colonne B. (5x1=5 points)**

A	B
1. On partira tôt... .....	a. fais attention à ce qu'on dit.
2. J'ai passé deux heures... .....	b. cependant je sortirai pour aller à la fête.
3. Elle est partie... .....	c. afin d'arriver avant la tombée de la nuit.
4. Au lieu de bavarder... .....	d. à chercher la solution de ce problème.
5. Il neige, ... .....	e. car ses amies l'attendaient.

**Exercice 4 : Mettez les verbes entre parenthèses au temps et à la forme convenables. (10x1=10 points)**

Kendji Girac 1- ..... (**être**) un chanteur célèbre. Il 2-..... (**naître**) en France le 3 juillet 1996. Quand il était petit, il 3- ..... (**chanter**) avec son père. En 2014, il 4- ..... (**gagner**) la troisième édition de « The Voice », la plus belle voix. Ses origines gitanes, c'est sa raison d' 5-..... (**être**) et sa musique est marquée par la musique gitane.

Après le « The Voice », il 6-..... (**sortir**) son premier album « Kendji », qui 7-..... (**se classer**) numéro un des ventes en France.

L'été prochain, il 8-..... (**faire**) une tournée à travers toute la France en 9-..... (**passer**) par Genève et Bruxelles. Si je ne travaillais pas, j' 10-..... (**aller**) à son concert à Paris.

*Bonne chance !*