

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΙΔΡΥΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΒΡΑΔΙΝΩΝ  
ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ  
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

**ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**  
**ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2012-2013**

Μάθημα: **Γαλλικά**

Επίπεδο: **Ε3**

Διάρκεια: **2 ώρες**

Ημερομηνία: **30 Μαΐου 2013**

Υπογραφή  
Καθηγητή: \_\_\_\_\_

Βαθμός: \_\_\_\_\_

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ:** \_\_\_\_\_

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΟΚΤΩ (8) ΣΕΛΙΔΕΣ**

**I. COMPRÉHENSION DES ÉCRITS**

**(30 POINTS)**

**Document 1**

**Lisez le texte suivant et faites tous les exercices.**



***Twitter, nouveau terrain de communication des adolescents***

Vous pensiez que ce réseau social, appelé Twitter, était un repaire de journalistes, de stars et de politiques? Plus seulement. Une nouvelle catégorie d'utilisateurs a fait de Twitter son terrain de jeux favori: les adolescents.

Lydia, 17 ans, aime « *le fait d'être lu par des personnes que l'on ne connaît pas, et qui ne nous jugent pas. Cela me donne une liberté que je n'avais pas ou que je n'avais plus sur Facebook.* ».

**Mes parents sont sur Facebook, moi, je fonce sur Twitter**

Le grand exode a commencé. « *Beaucoup d'ados quittent Facebook mais leurs parents et professeurs s'y mettent* », constate Yann Leroux, psychologue et ... geek.

**Toujours plus rapide et plus connecté**

« *La nouvelle popularité de Twitter attire les jeunes* », explique Laurent Karila, psychiatre spécialiste des addictions. « *Mais ce qui les séduit, c'est aussi que Twitter va plus vite que les autres réseaux sociaux, y compris Facebook.* »  
L'instantanéité et le flux continu de messages fascinent tout le monde et surtout les jeunes. « *Sur Twitter on n'est jamais seul* », dit Lydia. « *Il y a toujours quelqu'un qui tweetera quelque chose.* »

**Twitter, fréquence Star**

L'effet « star » a également attiré de nombreux adolescents sur le site qui sont heureux d'être plus proches de leurs idoles (chanteurs, acteurs ...) et une source directe pour suivre leurs actualités. « *Sur Twitter, les artistes donnent eux-mêmes les informations et publient des photos qu'aucun magazine ne pourrait se procurer* », poursuit Lydia.

*D'après un article de Lauren Provost, LE HUFFINGTON POST*

**Exercice 1: Cochez ou complétez la bonne réponse.****(6 x 1 = 6 points)**

- a) Il s'agit :
- i) d'un message publicitaire
  - ii) d'une lettre amicale
  - iii) d'un article de presse.
- b) « Twitter » est le nom :
- i) d'un film.
  - ii) d'un mode de communication
  - iii) d'un jeu
- c) Il s'adresse :
- i) aux parents
  - ii) aux adolescents
  - iii) à tout le monde
- d) Selon Lydia, « Twitter » lui offre de la \_\_\_\_\_.
- e) Sur « Twitter », les adolescents ont une relation plus \_\_\_\_\_ avec leurs idoles.

**Exercice 2: Répondez aux questions en cochant si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse en citant une phrase du texte. (5 x 2 = 10 points)**

	VRAI	FAUX
1. D'après le texte, sur Twitter on se sent libre. <i>Justification</i> : « _____ _____ »		
2. Les adultes utilisent plus Facebook que Twitter. <i>Justification</i> : « _____ _____ »		
3. Twitter est plus rapide que Facebook. <i>Justification</i> : « _____ _____ »		
4. Sur Twitter, la solitude est évidente. <i>Justification</i> : « _____ _____ »		
5. Sur Twitter, on ne « rencontre » pas de stars. <i>Justification</i> : « _____ _____ »		

## Document II

Lisez l'affiche suivante et complétez!

(7 x 2 = 14 points)



D'après le site Internet : <http://www.courrier-picard.fr>

Événement : \_\_\_\_\_  
 Lieu: \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_\_  
 Heure: \_\_\_\_\_  
 Prix: \_\_\_\_\_  
 Organisateur: \_\_\_\_\_  
 Cette manifestation est organisée pour fêter le: \_\_\_\_\_

## II. USAGE DE LA LANGUE

(40 POINTS)

**Exercice 1: Complétez la lettre en mettant les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé. (8 x 1 = 8 points)**

*Cher grand-père adoré,*

Comment vas-tu? Moi, je suis un peu triste parce que je me dispute tout le temps avec maman. Par exemple, samedi dernier, je voulais sortir pour aller jouer avec mes amis, mais maman me/m' (1- dire) \_\_\_\_\_ que non. Elle a aussi ajouté qu'elle (2- ne pas aimer) \_\_\_\_\_ mes copains et qu'on (3- faire) \_\_\_\_\_ tous les jours trop de bêtises. En plus, elle a dit et qu'on (4- être) \_\_\_\_\_ invités chez Paul.

Moi, je (5- ne pas avoir) \_\_\_\_\_ envie d'aller chez lui. Mais, maman me/m' (6- réprimander) \_\_\_\_\_. Alors, je (7- se doucher) \_\_\_\_\_ et je (8- mettre) \_\_\_\_\_ mon costume bleu marin. Quelle horreur!

Peux-tu m'expliquer pourquoi elle ne me comprend pas?

*Ton petit-fils qui t'aime.  
Gérard.*

**Exercice 2: Soulignez la bonne réponse.**

(5 x 1 = 5 points)

- S'il fait beau demain, je/j' \_\_\_\_\_ à la plage.  
 a. vais      b. irai      c. allais
- Si la rue \_\_\_\_\_ glissante, ne prends pas la voiture.  
 a. est      b. sera      c. être
- Si tu as le temps ce soir, \_\_\_\_\_ cette émission.  
 a. regarderas      b. regardes      c. regarde

4. Ma sœur arrêtera de travailler, si elle \_\_\_\_\_ un troisième enfant.  
a. aura                      b. a                      c. a eu
5. Si tu le lui demandes gentiment, il t' \_\_\_\_\_ volontiers.  
a. aide                      b. aidera                      c. aidait

**Exercice 3: Nathalie est dans un magasin de vêtements. Elle veut acheter une jolie robe. Transposez le dialogue entre Nathalie et la vendeuse au discours indirect. (5 x 2 = 10 points)**

**La vendeuse:** Bonjour madame, vous désirez?

La vendeuse demande à Nathalie (1) \_\_\_\_\_

**Nathalie :** Je cherche une robe d'été pour un mariage.

Nathalie répond (2) \_\_\_\_\_

**La vendeuse :** Venez avec moi!

La vendeuse lui demande (3) \_\_\_\_\_

**Nathalie :** Celle-ci est très jolie. Vous l'avez en jaune?

Nathalie demande (4) \_\_\_\_\_

**La vendeuse :** Oui, bien sûr! Voilà madame.

**Nathalie :** Où est la cabine, s'il vous plaît?

Nathalie demande (5) \_\_\_\_\_

**Nathalie :** Elle me va très bien, c'est décidé, je l'achète!



**Exercice 4: Marie et Hélène sont à la terrasse d'un café et elles parlent de leurs amours. Complétez le dialogue avec le pronom approprié de la liste ci-dessous. (9 x 1 = 9 points)**

lui (2) - m' (2) - l' - le - les - nous - vous



- **Le serveur :** Mesdames, qu'est-ce que je (1) \_\_\_\_\_ sers?

- **Marie (au serveur) :** Un jus d'orange pour moi et un thé pour mon amie.

(À **Hélène**) : Je suis contente de pouvoir (2) \_\_\_\_\_ rencontrer cet après-midi. Alors, ça va avec Marc?

- **Hélène:** Comme ci, comme ça. Je (3) \_\_\_\_\_ vois tous les jours. Je (4) \_\_\_\_\_ ai téléphoné hier et il (5) \_\_\_\_\_ a dit qu'il (6) \_\_\_\_\_ aimait. Je (7) \_\_\_\_\_ ai dit sans réfléchir que moi, je (8) \_\_\_\_\_ aimais aussi.

- **Marie :** Alors, ce n'est pas vrai?

- **Hélène :** Je ne sais pas. Mais, maintenant il pense que nous sommes comme des fiancés et il est en train de préparer un voyage à Lyon, où ses parents habitent. Il voudrait que je (9) \_\_\_\_\_ rencontre! Oh là là!

**Exercice 5: Lisez et associez avec le bon panneau!****(8 x 1 = 8 points)**

1. Restaurant ouvert 7 jours sur 7.	
2. Sens interdit à tout véhicule.	
3. Travaux.	
4. Arrêt d'autobus.	
5. Terrain de camping pour tentes.	
6. Endroit fréquenté par les enfants.	
7. Lieu aménagé pour le stationnement.	
8. Installations accessibles aux personnes handicapées à mobilité réduite.	

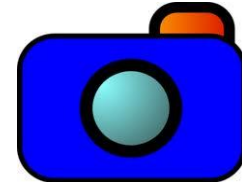
**III. PRODUCTION ÉCRITE****(30 POINTS)****Exercice 1****(15 points)**

L'été dernier, vous êtes allé(e) en colonie de vacances où vous avez fait du camping dans une très belle région de France.

Vous racontez dans votre journal intime comment ça s'est passé.

Vous pouvez vous aider des illustrations suivantes pour décrire votre expérience.

(60 à 80 mots)



*Cher Journal,*

---



---



---



---

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

**Exercice 2:** Vous avez reçu ce mél. Vous répondez à Lucie : vous vous excusez, vous acceptez d'accueillir son frère pour un soir, et vous demandez le jour et l'heure de son arrivée. (60 à 80 mots) (15 points)

<b>De :</b>	<b>Lucie</b>
<b>À :</b>	<b>Georges</b>
<b>Sujet :</b>	<b>Accueil de mon frère</b>
<p><i>Salut Georges,</i>  <i>Comment vas-tu? Je t'ai déjà envoyé deux courriels et tu ne m'as pas répondu. Tu ne les as pas reçus?</i></p> <p><i>J'aimerais te demander un service : est-ce que mon frère peut dormir chez toi une nuit, le mois prochain? Son avion arrive vers 21 heures et il doit attendre le lendemain pour prendre un autre vol qui est à 15 heures.</i></p> <p><i>Réponds-moi vite! Si tu ne peux pas, il faut qu'il réserve une chambre d'hôtel.</i>  <i>Bisous,</i>  <i>Lucie.</i></p>	




***Bonne chance!!!***