

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

**ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**

**ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2016-2017**

Μάθημα: **Ιταλικά**

Επίπεδο: **Ε3**

Διάρκεια: **2 ώρες**

Υπογραφή

Ημερομηνία: \_\_\_\_\_

Εκπαιδευτή/τριας: \_\_\_\_\_ Βαθμός: \_\_\_\_\_



**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ:** \_\_\_\_\_

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ

**PARTE A: PRODUZIONE SCRITTA (30 PUNTI)**

Svolgi i due temi che seguono.

**A1.** Un tuo amico italiano vuole fare l'Erasmus, ma ancora non ha deciso quale paese scegliere. Gli mandi un'email e gli proponi di venire a Cipro. Gli spieghi i motivi per i quali proponi Cipro (vita, divertimento, monumenti ecc). **Devi scrivere da 80 a 100 parole. (punti 15)**

 Send  Attach Discard ...

To

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



Send
Discard




▼

**A2.** Una nuova agenzia del settore in cui già sei occupato ti propone un posto di lavoro. Giustifica i motivi per i quali sei o non sei disponibile a cambiare lavoro. **Devi scrivere da 80 a 100 parole. (punti 15)**

---



---



---



---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**PARTE B: COMPRENSIONE DELLA LETTURA (30 PUNTI)**

**B1. Leggi il testo e completa la tabella. (5x2= 10 punti)**

*La Casa delle Farfalle - Roma*

*La Casa delle Farfalle*, dal 25 marzo al 4 giugno, in via Appia Pignatelli 450, Roma.



Centinaia di farfalle, di tantissime e variegata specie, volano liberamente nella riproduzione di una foresta tropicale creata per darvi la possibilità di vederle da vicino. Questo incantevole giardino è *La Casa delle Farfalle*.

*La Casa delle Farfalle* è una serra tropicale: all'interno ognuno avrà la possibilità di passeggiare in mezzo a una rigogliosa vegetazione e di osservare da vicino alcune tra le farfalle più appariscenti del mondo.

Per rendere l'esplorazione della *Casa delle Farfalle* più accattivante e costruttiva, biologi ed entomologi guideranno i visitatori a immergersi nel loro mondo, svelandone tecniche adattative e tante curiosità. L'ingresso ha un costo compreso tra 4€ (ridotto) e 6€ (intero).

Oggetto della mostra: \_\_\_\_\_

Dove: \_\_\_\_\_

Data d'inizio della mostra: \_\_\_\_\_

Data di conclusione dell'evento: \_\_\_\_\_

Prezzo d'ingresso: \_\_\_\_\_

(lib. tratto da: <http://www.romatoday.it/eventi/la-casa-delle-farfalle-roma-3155280.html>)

## B2. Leggi il testo e indica se le affermazioni sono vere (V) o false (F). (5x2= 10 punti)

### La donna nel Medioevo: non solo moglie e madre...

Il Medioevo è probabilmente il periodo storico sul quale continua a persistere la maggiore quantità di pregiudizi, che finiscono, ovviamente, per inficiarne una lettura realmente veritiera e obiettiva.

Pensiamo alla donna e al suo ruolo nella società: chi non ha mai sentito dire che ella doveva solo sposarsi e fare figli?

Il che è pure vero, ma non del tutto.



In epoca medievale le ragazze potevano sposarsi già a 12 anni e in genere diventavano madri di un numero di figli che a noi sembra impressionante (arrivare a 9-10 non era una rarità); inoltre un giusto comportamento femminile, secondo i canoni dell'epoca, prevedeva che esse fossero sempre umili, modeste, caste, fedeli e laboriose (il buon andamento della casa, con tutte le incombenze che esso comportava, ricadeva in pratica soltanto sulle loro spalle), ma ciò non valeva per tutte e non accadeva dappertutto.

Dai numerosi atti notarili risalenti ai secoli medievali, nonché da documenti di altro genere, risulta che ci fossero all'epoca molte donne economicamente indipendenti, maestre, artigiane, ostetriche, farmaciste, operaie, che lavoravano con profitto e pagavano regolarmente le tasse.

Studiare non fu sempre un sogno irrealizzabile per le giovani medievali, tanto è vero che non mancarono letterate e scienziate, che per affermarsi nel proprio campo non esitarono a chiudersi in convento, l'unico luogo in cui era possibile indottrinarsi alla perfezione.

E non finisce qui: le donne votavano nelle assemblee sia cittadine sia rurali, e il loro voto aveva il medesimo valore di quello degli uomini.

(lib. tratto da: <http://www.pilloledistoria.it/>)

	V	F
1. Durante il Medioevo il ruolo primario della donna era quello di sposarsi e fare figli.		
2. Sposarsi all'età di dodici anni era un fatto non inusuale.		

3. Il numero dei figli avuti era inferiore a quello di oggi.		
4. Alcune donne praticavano mestieri vari e guadagnavano soldi per se stesse.		
5. Molte donne erano obbligate a chiudersi in convento perché questa era la volontà delle loro famiglie.		

### B3. Ricostruisci il testo che segue mettendo in ordine le frasi. (10 punti)

- 1 Fata Primavera aveva portato con sé una scatola piena di profumo delicato: “Regalerò questo profumo al fiore più gentile”, disse. I fiori di primavera si presentarono uno ad uno.
- “A te regalerò il mio profumo”, continuò la Primavera, e aprì la scatola. La viola ebbe così in dono il delicato profumo.
- Fata Primavera la rimandò ai piedi dell’albero: “No, tu non hai bisogno del mio profumo”.
- Prima di tutti arrivò la primula: “Io sono bella, i miei petali sembrano di seta. A me potresti regalare il tuo profumo...”.
- Si presentò la pratolina: “E io, che sono la regina del prato, non potrei avere il tuo profumo? Guarda i miei petali, guarda il mio cuore d’oro, sembra una piccola stella”. “Anche tu, pratolina, non puoi avere il mio profumo...”.
- La viola se ne rimase silenziosa e nascosta. La Primavera le si avvicinò e le disse: “E tu, viola, non mi dici niente?”. “Sono contenta di quello che il Signore mi ha dato e non chiedo di più”, rispose il piccolo fiore. “Tu, viola, sei davvero buona e gentile”.

(lib. tratto da: <http://www.lapaginadeibimbi.com/fiaba01.htm>)



### PARTE C: ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE (40 PUNTI)

#### C1. Completa le frasi con le parole date. (1x1= 10 punti)

*Quale, cosa, che, quanta, quanto, quanti, chi, dove, quando, quante*

1. Guarda \_\_\_\_\_ gente aspetta in fila!
2. Hai calcolato \_\_\_\_\_ rose ti ha mandato Flavio?
3. \_\_\_\_\_ libro leggevi la settimana scorsa?
4. \_\_\_\_\_ studenti hanno superato il test?
5. A \_\_\_\_\_ ora comincia il film?

6. Di \_\_\_\_\_ è quello zaino?
7. Da \_\_\_\_\_ hai comprato la torta?
8. Da \_\_\_\_\_ tempo si sono lasciati?
9. Per me una pizza margherita. Tu \_\_\_\_\_ prendi?
10. \_\_\_\_\_ andrai al supermercato comprami del latte.

**C2. Completa le frasi con le parole date. (5x2= 10 punti)**

*facoltà, ammissione, colloqui, durata, frequenza*

La \_\_\_\_\_ di Lettere offre master di primo e di secondo livello. Ogni master ha \_\_\_\_\_ di almeno un anno, con date di inizio e procedure di accesso diversificate. La \_\_\_\_\_ è obbligatoria. L' \_\_\_\_\_ è riservata a un numero ristretto di partecipanti per garantire la guida personale di docenti e tutor. La selezione avviene attraverso \_\_\_\_\_ o altre forme di verifica.

**C3. Sottolinea nei testi che seguono la forma corretta fra le tre ogni volta proposte. (10x1= 10 punti)**

1. Professor Martini, mi dispiace del ritardo.
  - a. Figurati, signora Verga!
  - b. Auguri, signora Verga!
  - c. Si figuri, signora Verga!
  
2. Hai saputo che Gianna e Rino si sono sposati?
  - a. Sì, me li ha detto Lucia.
  - b. Sì, ce l'ha detto Lucia.
  - c. Sì, me l'ha detto Lucia.
  
3. Dove ha trovato Marta i biglietti per il concerto?
  - a. Glieli ha dati Matteo perché non li vuole più.
  - b. Gliele ha date Matteo perché non le vuole più.
  - c. Glielo ha dato Matteo perché non lo vuole più.
  
4. Ecco le nostre vicine di casa! Sono...
  - d. ... simpaticissime.
  - e. ... molto simpaticissime.
  - f. ... simpatici.
  
4. Questo è un regalo...
  - a. ... la quale mi ha fatto Cinzia.
  - b. ... che mi ha fatto Cinzia.
  - c. ... quale mi ha fatto Cinzia.

5. Ti ha detto Anna che andrà in Francia?  
 a. No, non glie l'ha detto.  
 b. No, non ce l'ha detto.  
 c. No, non me l'ha detto.
6. Ormai è tardi, devo ..... per fare la spesa in tempo.  
 a. andarmene  
 b. me ne vado  
 c. me ne andare
7. La macchina parcheggiata fuori è...  
 a. ... di colore nero.  
 b. ... del colore nero.  
 c. ... da colore nero.
8. Le scarpe che ho comprato sono tanto comode...  
 a. ... quanto belle.  
 b. ... quando belle.  
 c. ... anche belle.
9. Marta non è uscita ieri sera perché è rimasta...  
 a. ... al nero.  
 b. ... al verde.  
 c. ... al rosso.

**C4. Completa il testo con i verbi dati alla forma giusta. (10x1= 10 punti)**

C'era una volta una bambina che viveva in una bella casetta vicino al bosco, questa bambina indossava sempre una mantellina con il cappuccio di colore rosso, così tutti i vicini la chiamavano Cappuccetto Rosso.

Un giorno la mamma le (dire) \_\_\_\_\_ di portare un cestino di focaccine alla nonna che abitava al di là del bosco e le (raccomandare) \_\_\_\_\_ più volte di stare attenta e non fermarsi a parlare con nessuno, perché era molto pericoloso. Cappuccetto Rosso (uscire) \_\_\_\_\_ di casa con il cestino in mano, e cantando e saltellando si inoltrò nel bosco. Dopo qualche minuto di cammino, quando gli alberi diventavano sempre più fitti e la luce faticava a farsi spazio fra i rami, Cappuccetto Rosso (vedere) \_\_\_\_\_ un'ombra, pensava (trattarsi) \_\_\_\_\_ di un altro albero, invece era un lupo spaventoso, che (interrompere) \_\_\_\_\_ il suo cammino e le (chiedere) \_\_\_\_\_ dove stava andando; la piccola (rispondere) \_\_\_\_\_ che andava dalla nonna, e il lupo le (proporre) \_\_\_\_\_ una gara; la bambina, senza ascoltare le parole della mamma, (decidere) \_\_\_\_\_ di accettare e si avviarono. (...)

**FINE DELL' ESAME**