## ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΙΕΥΘΎΝΣΗ ΜΕΣΉΣ ΕΚΠΑΙΔΕΎΣΗΣ ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΎΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΉΣ

· — · · · — —	NIAIEΣ I PAITIEΣ \IKH XPONIA 2009		
Μάθημα: Ιταλικά	Επίπεδο: <b>2</b>	Διάρκεια: <b>2 ώρες</b>	
Ημερομηνία: <b>25 Μαΐου 2010</b>	Βαθμός:	Υπ. Καθ.:	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:			
ΤΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟ	ΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ 5	(ΠΕΝΤΕ) ΣΕΛΙΔΕΣ	
PARTE 1: TEST DI PRODUZIONE SCRITTA		( 30 punt	
Scrivete una composizione di circa 120 parole su uno dei seguenti temi.			
<ol> <li>Un sogno piacevole.</li> <li>Una sera indimenticabile.</li> <li>La mia piccola vicina di casa.</li> </ol>			

## PARTE 2: TEST DI COMPRENSIONE DELLA LETTURA

( 35 punti )

## 1. Leggete il seguente testo e rispondete alle relative domande. (5X4=20 punti)

Venezia nasce nel quinto secolo quando un gruppo di persone cerca rifugio sulle isole della laguna per sfuggire alle invasioni dei barbari. Venezia diventa un porto molto importante, un centro del commercio internazionale. Piano- piano la gente costruisce una città che diventa una grande potenza marinara. Nel Rinascimento, la repubblica di Venezia ha il suo massimo splendore.

Venezia è una città particolare e famosa in tutto il mondo è costruita su più di cento isole separate da centosessanta canali e collegate fra loro da più di quattrocento ponti. Le strette vie si chiamano *calli* e le piccole piazze si chiamano *campi* o *campielli*. Per girare la città si usano le romantiche gondole o i veloci vaporetti.

Il Lido di Venezia è una spiaggia famosa. E uno dei posti di mare più chic d'Italia, con casinò e tanti alberghi di lusso. E anche la sede del Festival Internazionale del cinema che ha luogo ogni anno a settembre.

In Piazza San Marco, famosa per i colombi e i caffè, si trovano la Basilica di San Marco ricca di mosaici dorati, il campanile e lo splendido Palazzo Ducale. Lungo le rive del Canal Grande, che è il canale più grande di Venezia, si trovano i bellissimi palazzi costruiti per le famiglie nobili veneziane. Le chiese e i musei sono ricchissimi di opere d'arte di pittori come Bellini, Tiziano, Tintoretto, Tiepolo, e Veronese.

C'è chi dice che in inverno Venezia è una città morta, triste, malinconica. Ma quando ci sono meno turisti , e l'acqua alta e la nebbia invadono la città, Venezia è ancora più bella, più misteriosa e più isolata dal mondo esterno...ed è più Venezia.

a. Che cosa cercano i primi abitanti di Venezia?
b. Come si chiamano le vie strette della città?
c. Che cosa si trova nella piazza di San Marco?
d. Di chi sono le opere d'arte che ci sono nei musei?
e. Quanto Venezia è una città morta?

## 2. Leggete il dialogo e poi segnate con una crocetta le informazioni che sono (V) Vere o (F) False. (15 punti)

(-) (-)	( · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Luisa: Ciao, ragazzi!  Marco: Ciao, Luisa. Siamo in ritardo, scusa Luisa: Non vi preoccupate. Dai, entrate!  Ilaria: Grazie. Ecco, questi sono per te. So che Luisa: Sono bellissime. Grazie, ragazzi.  Ilaria: Che bella casa! Luisa: E piccola, ma per me va bene. L'ho comp molto. Datemi il cappotto.  Marco: Ecco, grazie. Questa è una bottiglia di vir Luisa: Grazie, non dovevi  Marco: Ho sentito che il vino rosso ti piace tanto. Luisa: Sì, prima mi occupavo di più Venite andi Ilaria: Guarda, Marco Luisa: Ti piace? L'ho preso in una galleria in cent Ilaria: Secondo me i colori sono molto belli.  Marco: Sì. Di chi è? Luisa: Di un pittore giovane, si chiama Nardi. Ilaria: Che profumo, Luisa! Cosa hai di buono? Luisa: Fra poco lo vedreteniente di specialer cuoca. Me la cavo. Venite, venite in cucina	orata senza spendere no rosso. iamo in salotto. tro. non sono una grande	
a. Marco e Ilaria sono in ritardo.		
b. A Luisa non piacciono le rose.		
c. Marco porta una bottiglia di vino bianco.		
d. Luisa ha comprato un quadro da una galleria.		
e. Luisa ha preparato una cosa speciale		
PARTE 3. TEST DI ANALISI DELLE STRUTTURE  1. Sostituite l'infinito tra parentesi con il futuro.		
a. Forse (io, scrivere ) una letter	a a Nikos.	
b. Secondo te, chi ( vincere ) la partita?		
c. Il supermercato dove faccio la spesa (ridurre ) prezzi.	i	
d. Maria non ( rispondere )più alle tue domande.		

e. Antonio, ( stare )\_\_\_\_\_ male se continui a bere così tanto!

2. Rispondete alle domande usando il pronome adatto diretto o indiretto. (5x2=10 punti)		
a. Hai invitato i tuoi compagni di classe?		
b. Chi ha fatto questa insalata?		
c. Devi parlare a Gianni oggi?		
d. Offri a Marco e Gianna un caffè freddo?		
e. Quanto scrivi a Luisa?		
3. Mettete i verbi tra parentesi al passato prossimo o all'imperfetto. (10x1=10 punti)		
Quando io (essere)bambino, ogni estate (andare,noi)		
al mare dove mio zio (avere) una casa in		
Riviera. (Essere) giorni lunghi e felici sotto il sole. Poi		
quando io (avere) 12 anni lo zio e la zia (divorziare)		
e lo zio (vendere) la casa. Noi non ci		
(andare) più. L'anno scorso io (essere)		
per caso in Liguria e (decidere) di andare a vedere un'altra		
volta quella casa.		
4. Scegliete la forma giusta tra quelle date. (5x1=5)		
a. Voglio andare a. nell'Italia b. in Italia c. a Italia		
b. Ecco le mele a. le compro un chilo b. li compro un chilo c. ne compro un chilo		

c. Vuoi andare in centro oggi? a. No, non ci voglio andare b. No, non voglio andare c. No, non ne voglio andare	
d. Eros Ramazzotti è molto famoso a. tutti lo sanno b. tutti lo conoscono c. tutti gli parlano	
e. Signora, Lei, vuole a. accomodarsi? b. accomodare? c. accomoda?	