

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2018-2019

Μάθημα: Ιταλικά Επίπεδο: Ε4 Διάρκεια: 2.30 ώρες Ημερομηνία: 15 Μαΐου 2019

**ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΟΚΤΩ (8) ΣΕΛΙΔΕΣ.
ΟΛΕΣ ΟΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΝΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΕΡΩΤΗΣΗΣ**

PARTE A: PRODUZIONE SCRITTA

(30 punti)

Svolgi i due temi che seguono.

A1. Dopo tanti abusi che hai fatto nella tua vita, hai finalmente preso la decisione di cambiare stile di vita. Scrivi un'email ad un tuo amico italiano nella quale lo informi:

- dei motivi che ti hanno fatto prendere una tale decisione;
- delle vecchie abitudini che sei disposto/a ad abbandonare;
- delle nuove abitudini che sei disposto/a ad introdurre nella tua vita.

Devi scrivere da 100 a 120 parole.

(15 punti)

A2. Secondo le statistiche nel mondo oggi ci sono più di 350 milioni di persone depresse, mentre nel 2020 la depressione sarà la malattia più diffusa dopo i disturbi del cuore. Quali sono, secondo te, i motivi di questo fenomeno dilagante? Hai mai avuto problemi del genere?

Devi scrivere da 100 a 120 parole.

(15 punti)

B1. Leggi attentamente il seguente testo e indica se le affermazioni che seguono sono vere (V) o false (F). (10x2=20 punti)

Perché la felicità al lavoro conta veramente.

Creare un ambiente di lavoro dove le persone possano sentirsi felici, non è sempre facile né necessariamente conduce alla felicità. Un buon salario, abbondanti benefit, ad esempio, non sembrano rendere più di tanto felici le persone.

Una ricerca condotta presso l'Università di Warwick in Gran Bretagna ha messo in luce che le persone felici al lavoro sono il 12% più produttive, mentre Shawn Achor ha scoperto che la felicità rende le aziende più produttive del 31% e la qualità della vita e il benessere mentale degli impiegati ne vengono beneficiati.

In realtà, non è sempre facile stabilire una relazione diretta tra ciò che rende felici le persone in azienda e le loro performance. Ad esempio, si è rilevato che anche se gli stipendi sono molto attraenti per gli impiegati, essi non sono efficaci per migliorare le performance aziendali. Inoltre, si deve sottolineare che l'essere umano è molto abile ad adattarsi alle situazioni, belle o brutte che siano, per cui anche dopo avere ottenuto grandi salari, benefit, alla fine ci si abitua. Anche il salario non è un elemento determinante per la felicità. Al contrario, può anche diventare fonte di infelicità se ci si confronta con altri colleghi o altre aziende in cui si viene pagati di più per le stesse mansioni. Una ricerca condotta presso la Princeton University ha scoperto che le persone ben pagate al lavoro sono relativamente soddisfatte, ma sono a malapena più felici nella vita quotidiana, sono più inquiete, non trascorrono il loro tempo libero per svolgere più cose che a loro piacciono rispetto a coloro che vengono pagati meno. Secondo Alexander Kjerulf quello che rende maggiormente felici le persone al lavoro sono le relazioni umane. Le gratifiche hanno un peso meno preponderante rispetto ai buoni rapporti. Le persone hanno bisogno di sentire che stanno contribuendo a realizzare qualcosa di importante. Craig Shapiro aggiunge che la soddisfazione è in funzione della produttività, del riconoscimento e del dare. In altre parole, compiere un lavoro significativo che gli altri apprezzano e restituire qualcosa è formula della felicità al lavoro. Tony Hsieh, Ceo di Zappos, ritiene che sia fondamentale poter assicurare a tutti i suoi dipendenti una crescita sia personale, sia professionale, poiché parte dal presupposto che la customer service sia una responsabilità di tutti e che per fare questo occorre creare forti relazioni nelle squadre di lavoro. A partire da questo tipo di esperienze, negli anni sono sorte vere e proprie scuole di formazione, come ad esempio Happy Startup School che formano imprenditori e manager della felicità in azienda capaci di creare ambienti di lavoro sostenibili e profittevoli.

(Tratto e adattato da: www.centodieci.it)

		V	F
1.	Quando un'azienda ha degli impiegati felici la sua produttività aumenta.		
2.	La creazione di un clima che rende felici gli impiegati in un'azienda è un'impresa facile.		
3.	Gli alti salari aumentano sia la felicità sia la produttività degli impiegati.		
4.	Gli individui sono particolarmente capaci di conformarsi alle nuove situazioni.		
5.	Gli impiegati ben pagati non riescono a passare il loro tempo libero in modo piacevole.		
6.	Al lavoro le gratifiche hanno un peso più importante rispetto ai buoni rapporti.		
7.	Compiere un qualsiasi lavoro è già una formula di felicità al lavoro.		
8.	Per avere dei dipendenti felici si deve puntare sia allo sviluppo personale sia a quello professionale.		
9.	La customer service riguarda solo gli impiegati che vengono in contatto con i clienti.		
10.	Ci sono dei programmi di formazione che insegnano ai manager come creare ambienti di lavoro produttivi.		

B2. Leggi il testo e completa le frasi che seguono.

(5x2=10 punti)

La donna romana ai tempi dell'Impero: Diminuzione delle nascite e femminismo.

A causa del voluto controllo delle nascite, dovuto anche ad un sostanziale cambiamento dei costumi romani, si assiste in quel periodo ad un considerevole decremento della natalità. Gli stessi Imperatori ne danno l'esempio: Nerva rimase celibe, Traiano e Adriano pur essendo sposati non ebbero figli legittimi, anche Plinio il giovane nonostante i suoi tre matrimoni non ebbe figli. Venne ritenuta una cosa eccezionale, degna di un epigramma, che in quegli anni, Claudia Rufina, abbia avuto tre figli. Se però le donne romane, in quei tempi trascurano il loro compito di mettere al mondo dei figli, allo stesso tempo si appropriano di diverse occupazioni che ai tempi della Repubblica erano solo destinate agli uomini. Molte donne infatti si avvicinarono alla politica o all'attività avvocatessa, altre si avvicinarono ad alcuni generali dando a loro consigli su come gestire le guerre, altre ancora si interessarono alla letteratura, mettendo in più occasioni in imbarazzo grammatici e retori con alcuni giudizi affrettati e superficiali. Questa realtà sociale femminile divise non poco i giudizi verso le donne, e se da una parte Plinio sembrò apprezzare la loro cultura, lo scrittore Giovenale proprio non riusciva a sopportarle. Le critiche dello scrittore satirico colpivano anche le donne che volevano gareggiare con gli uomini nelle attività sportive o che si divertivano ad andare a caccia, o che, ancora peggio, si appassionavano alla scherma. Giovenale nei suoi scritti sottolinea come ormai la donna romana assuma gli atteggiamenti deteriori degli uomini da cui finora si era tenuta lontana: così mangia come un porco nei banchetti

come gli uomini e come questi si abbandona all' immoralità essendosi ormai abituata a vivere non più come compagna ma come coinquilina del marito.

(Tratto e adattato da: www.romaeredidiunimpero.altervista.org)

1. Il decremento della natalità ai tempi dell'Impero si deve:

- A. al cambiamento delle usanze romane.
- B. all'involuto controllo delle nascite.
- C. al fatto che gli Imperatori ne davano l'esempio.

2. Durante l'epoca dell'Impero:

- A. le donne curavano il loro compito di partorire.
- B. le donne si avvicinarono a professioni che fin allora erano destinati agli uomini.
- C. molte donne diventarono generali.

3. Il nuovo status sociale femminile:

- A. fu accolto positivamente dagli uomini.
- B. fu accolto negativamente dagli uomini.
- C. divise le opinioni degli uomini.

4. Le critiche dello scrittore satirico Giovenale:

- A. riguardavano le donne che non partorivano più.
- B. riguardavano le donne che si comportavano "da uomini".
- C. riguardavano le donne che si occupavano dei lavori domestici.

5. Le donne cominciarono ad adottare:

- A. i peggiori comportamenti degli uomini.
- B. i migliori comportamenti degli uomini.
- C. tutti i comportamenti degli uomini.

PARTE C: ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE

(40 PUNTI)

C1. Nel testo seguente mancano dei verbi. Completa il testo con le proposte di completamento che ti diamo. (8x1=8 punti)

Questa è la cronaca dal Festival di Venezia della giornalista tv Fabia Moricone.

“Buongiorno cari lettori, sono a Venezia, per il Festival del Cinema, una manifestazione conosciuta in tutto il mondo e frequentata dagli attori e dai registi più famosi. Nonostante nei giorni scorsi il tempo non 1. _____ molto buono, Venezia è bella come sempre, e noi giornalisti siamo qui ad aspettare l’arrivo di Gigì, la più amata attrice del momento! In un primo tempo si pensava che la diva 2. _____ ieri mattina, invece così non è stato. Si dice che all’ultimo momento 3. _____ l’aereo. Ieri intanto 4. _____ il regista Fellonis, che domani presenterà al festival un film molto magico e molto artistico, come sempre. Pare che gli attori non 5. _____ niente del film nemmeno quando lo hanno visto. Ma tutti pensavano che Fellonis 6. _____ uno dei più grandi registi degli ultimi anni.

Intanto si diceva che l’attore australiano Robin Cree 7. _____ per sposare l’attrice Meg Ford che 8. _____ con lui nell’ultimo film. Ieri però Cree è arrivato a Venezia con una donna meravigliosa, infatti troppo bella per essere solo la sua assistente personale. Povera Meg! Da Venezia è tutto. Un saluto da Fabia Moricone.”

1.	A. è stato	B. sia stato	C. era
2.	A. arrivi	B. arrivava	C. arivasse
3.	A. abbia perso	B. ha perso	C. aveva perso
4.	A. sia arrivato	B. arrivò	C. è arrivato
5.	A. hanno capito	B. abbiano capito	C. capiscano
6.	A. è	B. era	C. fosse
7.	A. stesse	B. stia	C. stette
8.	A. lavorasse	B. ha lavorato	C. abbia lavorato

C2. Scegli la parola giusta e completa il testo.

(7x1=7 punti)

Gli insegnanti sono costantemente esposti a situazioni di forte stress.

Il lavoro dell’insegnante non è mai stato facile, è infatti quel tipo di professione in cui si è esposti maggiormente al burnout e si rischia 1. _____ di incorrere in una serie di malattie che rientrano nella sfera psichiatrica. Quello che una volta era un “semplice” lavoro educativo è diventata una professione esposta in maniera particolare a situazioni stressanti che colpiscono con maggior frequenza i docenti più giovani e con il carattere più 2. _____.

Arianna Ditta, psicologa e psicoterapeuta, è stata molto chiara riguardo la situazione: c’è 3. _____ di sensibilizzare i docenti per quel che riguarda le malattie alle quali sono maggiormente esposti, quali sono i sintomi più comuni e su come 4. _____ tali malattie. Non meno importante è la conoscenza di quali strumenti medici, burocratici e legali utilizzare in queste occasioni. La psicoterapeuta inoltre vuole precisare che spesso ciò che manca nell’ambito dell’occupazione di docente è la possibilità di avere una 5. _____ di sostegno (da intendersi come gruppo di supporto formato da esperti o colleghi ad esempio). Un supporto sempre presente 6. _____ gli insegnanti a superare i momenti di difficoltà in cui facilmente si può incorrere. Ma non

solo i giovani sono esposti al burnout, ad accusarlo sono anche i docenti più 7. _____ che presentano più emotività e stanchezza. Questa categoria rischia di essere meno capace nel controllare le emozioni e probabilmente sarà incline a comportamenti molto incentrati sulla passività.

(Tratto e adattato da: www.youeducation.it)

1.	A. seriamente	B. difficilmente	C. piacevolmente
2.	A. forte	B. duro	C. fragile
3.	A. possibilità	B. capacità	C. necessità
4.	A. affrontare	B. rischiare	C. passare
5.	A. sete	B. rete	C. supporto
6.	A. offrirebbe	B. aiuterebbe	C. coinvolgerebbe
7.	A. esperti	B. nuovi	C. anziani

C3. Scegli la proposta più adeguata per ogni situazione. (5x2=10 punti)

- 1. Mi scusi signorina, ho comprato tre giorni fa questi pantaloni, ma a casa mi sono accorto che c'era una macchia che non avevo visto. Mi potrebbe darne un altro paio?**

 - In un negozio di abbigliamento stai comprando un paio di pantaloni.
 - Racconti ad un amico che ti hanno venduto un paio di pantaloni con una macchia di sopra.
 - Alla cassa di un negozio di abbigliamento chiedi di pagare i pantaloni che hai comprato.
 - In un negozio di abbigliamento chiedi di cambiare un paio di pantaloni che hai comprato.
- 2. Sarei interessato a frequentare il corso di arti marziali organizzato da questa scuola. Mi può dare un modulo d'iscrizione?**

 - Chiedi il prezzo della tassa d'iscrizione a un corso di arti marziali.
 - Chiedi il modulo per iscriverti a un corso di arti marziali.
 - Chiedi informazioni ad una scuola sui corsi che organizza.
 - Ti informi su come fare per poter organizzare un corso di arti marziali.
- 3. In centro affittasi immobile ristrutturato e arredato. Balcone con vista su parco. Termoautonomo. Telefonare ore pomeridiane al numero 444.444444**

 - È un annuncio di un'agenzia immobiliare per affittare un appartamento.
 - È un annuncio di un'agenzia immobiliare per la vendita di un appartamento.
 - È un annuncio di un'agenzia immobiliare per la vendita di una casa.
 - È un messaggio vocale registrato in una segreteria telefonica.

4. **Vorremmo sapere se siete ancora interessati a passare le vostre vacanze presso il nostro albergo. Vi preghiamo di confermare entro dodici ore.**
- A) Telefoni a un albergo per confermare la tua prenotazione.
 B) Un' amica ti chiede di confermare la prenotazione della vostra vacanza.
 C) L'albergo chiede la conferma della tua prenotazione.
 D) Una rivista pubblicizza una vacanza in un albergo.
5. **Se mi avessi accompagnato alla stazione con l'auto, non avrei perso il treno per Milano.**
- A) Chiedi ad un amico se ti può accompagnare alla stazione.
 B) Chiedi a tua moglie di accompagnarti alla stazione.
 C) Ti lamenti con tua moglie perché hai perso il treno.
 D) Ti lamenti con il tuo amico perché non ti ha accompagnato alla stazione.

C4. Abbina le due colonne. Attenzione: nella colonna di destra ci sono due risposte in più. (8x1=8 punti)

- | | |
|--|--|
| 1. Ma come ce l'hai fatta? | A. Sono d'accordo. L'unione fa la forza. |
| 2. Luigi è l'unico che possa aiutarti. | B. Chi l'avrebbe mai detto! |
| 3. Perché Mario è arrabbiato con me? | C. Spero che tu stia scherzando! |
| 4. Vorrei che tu cominciassi a fare la dieta! | D. Sei molto fortunato! |
| 5. Direttore, posso dirlo io al Signor Martini? | E. Neanche a me! |
| 6. A tante persone la musica classica non piace. | F. Ah, sì? In che senso? |
| 7. Mi hanno dato un aumento senza che io lo chiedessi! | G. Crede che tu abbia parlato male di lui! |
| 8. Se si è insieme, si è forti! | H. Ma sarebbe disposto a farlo? |
| | I. Mario mi ha dato una mano. |
| | J. Signorina, non glielo dica, è una sorpresa! |

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.

C5. Completa il testo con le preposizioni. Utilizza le scelte date. (7x1=7 punti)

Sicilia regione più amata dai turisti stranieri nel 2018.

Sicilia regione più amata **1.** _____ turisti stranieri nel 2018. Arriva un altro importante premio per l'isola, che si conferma meta prediletta. Il riconoscimento è arrivato dal Ttg Travel Experience.

Si tratta di una manifestazione di riferimento per la promozione del turismo mondiale in Italia e per la commercializzazione **2.** _____ offerta turistica italiana nel mondo. La Sicilia ha un proprio stand, allestito dall'assessorato regionale al Turismo, presso la fiera, attualmente in corso a Rimini.

Il premio è stato assegnato **3.** _____ ambito della terza edizione di "Italia Destinazione Digitale". È legato ai risultati delle ricerche che si basano **4.** _____ dati raccolti in tempo reale dal web. Sono state analizzati oltre tredici milioni di recensioni.

Soddisfazione **5.** _____ parole del presidente della Regione Siciliana, Nello Musumeci. «È la conferma che le politiche messe in campo dal nostro governo in materia di turismo si stanno rivelando vincenti. Anche i dati trimestrali di Bankitalia, relativi ai visitatori stranieri, confermano un trend in forte crescita, rispetto **6.** _____ scorso anno. Un'analisi che testimonia come il brand Sicilia sia quanto mai appetibile **7.** _____ panorama turistico internazionale».

(Tratto e adattato da: www.siciliafan.it)

1.	A. dai	B. da	C. dei
2.	A. di	B. dell'	C. della
3.	A. nell'	B. in	C. nel
4.	A. con i	B. su	C. sulle
5.	A. alla	B. in	C. nelle
6.	A. allo	B. al	C. in
7.	A. alla	B. nella	C. nel

FINE DELL'ESAME