

ΚΛΑΔΟΣ: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΕΣΑ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Οι Γραφικές Τέχνες αποτελούν σήμερα το κύριο μέσο για τη δημιουργία της έντυπης και ψηφιακής σχεδίασης. Χάρη σε αυτές σχεδιάζεται κάθε τι που βλέπουμε τυπωμένο γύρω μας. Έργα των Γραφικών Τεχνών αποτελούν τα λογότυπα και οι εφαρμογές τους, οι συσκευασίες, οι ετικέτες, οι διαφημίσεις, οι αφίσες, οι εκδόσεις, όπως τα βιβλία και τα έντυπα, όπως οι εφημερίδες και τα περιοδικά.

Τα Πολυμέσα είναι τομέας της Πληροφορικής Τεχνολογίας που ασχολείται με τον συνδυασμό ποικίλων οπτικών και ακουστικών μέσων, όπως κειμένου, γραφικών, φωτογραφίας, κινούμενης εικόνας, ήχου και βίντεο, για την αναπαράσταση, παρουσίαση, αποθήκευση, μετάδοση και επεξεργασία πληροφοριών.

ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

- Α΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λευκωσίας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Μακάριος Γ΄ Λευκωσίας
- Α΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Γ΄ Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Αγίου Λαζάρου
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Πάφου
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Παραλιμνίου

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	Γ΄ ΕΤΟΣ
Θρησκευτικά	1
Νέα Ελληνικά	6*#
Ιστορία	-
Φυσική Αγωγή	1
Μουσική	-
Μαθηματικά	3 (+4)* #
Χημεία	-
Φυσική	1
Αγγλικά	4*#
Γαλλικά	2

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	Γ΄ ΕΤΟΣ
Γραφικές Τέχνες III	6*#
Σχέδιο Γραφικών Τεχνών III	4*
Ψηφιακός Σχεδιασμός Γραφικών Τεχνών και Πολυμέσων III	2
Επιλεγόμενα	7

* Εξεταζόμενα αθήματα (εντός των παρενθέσεων αναγράφονται οι ώρες ενίσχυσης των εξεταζόμενων μαθημάτων)

Μάθημα πρόσβασης στα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας

Τα Επιλεγόμενα μαθήματα προσφέρονται ως μονόωρα, δίωρα, τρίωρα ή τετράωρα και χωρίζονται σε μαθήματα Εμβάθυνσης, Ενίσχυσης, Εμπλουτισμού και Εξειδίκευσης. Στην περίπτωση που ένα μάθημα προσφέρεται και ως μάθημα Κοινού Κορμού, τότε οι περίοδοι προστίθενται και αποτελούν ένα ενιαίο μάθημα.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟΛΥΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς απόλυσης πρέπει να παρακαθίσει στα τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και στο ένα (1) εξεταζόμενο τεχνολογικό με θέμα της ειδικότητας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς πρόσβασης στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου και Ελλάδας πρέπει να παρακαθίσει σε τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Γενικής Παιδείας και σε ένα (1) εξεταζόμενο Τεχνολογικό μάθημα.

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η της ειδικότητας Γραφικών Τεχνών και Πολυμέσων μπορεί να εργαστεί ως:

- Ελεύθερος επαγγελματίας
- Εργοδοτούμενος/η σε εταιρείες/οργανισμούς:
 - Διαφημιστικά γραφεία
 - Τυπογραφεία
 - Εκδοτικούς οίκους
 - Περιοδικά και εφημερίδες
 - Τηλεοπτικούς σταθμούς
 - Στούντιο παραγωγής τηλεοπτικών διαφημίσεων
 - Γραφεία σχεδιασμού και ανάπτυξης ιστοσελίδων και εφαρμογών πολυμέσων
 - Πανεπιστήμια με ειδικότητα τις Γραφικές Τέχνες και τα Πολυμέσα

ΚΛΑΔΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ο/η μαθητής/μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση σε Τμήματα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας, νοουμένου ότι έχει πάρει τα κατάλληλα επιλεγόμενα μαθήματα. Ενδεικτικά αναφέρονται πιο κάτω κάποια από αυτά τα Τμήματα (έκδοση ΥΣΕΑ, "Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας"). Παράλληλα, μπορεί να συμβουλευτεί τον/την Καθηγητή/Καθηγήτρια Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής του σχολείου του/της καθώς και να μελετά την τρέχουσα έκδοση της ΥΣΕΑ «Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας». Επιπρόσθετα, ο/η μαθητής/ μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση χωρών εκτός Κύπρου και Ελλάδας.

- Πολυμέσων και Γραφικών Τεχνών, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Επικοινωνία και Σπουδές Διαδικτύου, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Ολοκληρωμένη Επικοινωνία Μάρκετινγκ, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Διοίκηση Ξενοδοχείων και Τουρισμού, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Γραφιστική και οπτική Επικοινωνία, Ελλάδα
- Τεχνών Ήχου και Εικόνας, Ελλάδα
- Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Ελλάδα
- Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας, Ελλάδα
- Εσωτερική Αρχιτεκτονική, Ελλάδα
- Σχολές Μονίμων Υπαξιωματικών, Ελλάδα