

ΚΛΑΔΟΣ: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ – ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Οι Γραφικές Τέχνες αποτελούν σήμερα το κύριο μέσο για τη δημιουργία της έντυπης και ψηφιακής σχεδίασης. Χάρη σε αυτές σχεδιάζεται κάθε τι που βλέπουμε τυπωμένο γύρω μας. Έργα των Γραφικών Τεχνών αποτελούν τα λογότυπα και οι εφαρμογές τους, οι συσκευασίες, οι ετικέτες, οι διαφημίσεις, οι αφίσες, οι εκδόσεις όπως τα βιβλία και τα έντυπα όπως οι εφημερίδες και τα περιοδικά.

ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

- Α' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λευκωσίας
- Β' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λευκωσίας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Μακάριος Γ' Λευκωσίας
- Α' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Γ' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Αγίου Λαζάρου Λάρνακας
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Παραλιμνίου
- Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Πάφου

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ		Β' ΤΑΞΗ
Θρησκευτικά		1
Νέα Ελληνικά		5*
Ιστορία		1
Φυσική Αγωγή		1
Μαθηματικά		2(+1)*
Φυσική		1
Αγγλικά		2(+2)*
Γαλλικά		2

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΛΑΔΟΥ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ		Β' ΤΑΞΗ
Κοινά μαθήματα Κλάδου	Ιστορία του Ντιζάιν	2
Μαθήματα Ειδικότητας	Γραφικές Τέχνες II	8*
	Σχέδιο Γραφικών Τεχνών II	5*
	Ψηφιακός Σχεδιασμός Γραφικών Τεχνών II	3
Επιλεγόμενα		4

* Εξεταζόμενα αθήματα (εντός των παρενθέσεων αναγράφονται οι ώρες ενίσχυσης των εξεταζόμενων μαθημάτων)

Μάθημα πρόσβασης στα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας

Τα Επιλεγόμενα μαθήματα προσφέρονται ως μονόωρα, δίωρα, τρίωρα ή τετράωρα και χωρίζονται σε μαθήματα Εμβάθυνσης, Ενίσχυσης, Εμπλουτισμού και Εξειδίκευσης. Στην περίπτωση που ένα μάθημα προσφέρεται και ως μάθημα Κοινού Κορμού, τότε οι περίοδοι προστίθενται και αποτελούν ένα ενιαίο μάθημα.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟΛΥΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς απόλυσης πρέπει να παρακαθίσει στα τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης και στο ένα (1) εξεταζόμενο τεχνολογικό μάθημα της ειδικότητας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η για σκοπούς πρόσβασης στα Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Κύπρου και Ελλάδας πρέπει να παρακαθίσει σε τρία (3) εξεταζόμενα μαθήματα Γενικής Παιδείας και σε ένα (1) εξεταζόμενο Τεχνολογικό μάθημα.

ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΕΡΓΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο/η απόφοιτος/η της ειδικότητας μπορεί να εργαστεί ως:

- Ελεύθερος/η επαγγελματίας

Εργοδοτούμενος/η σε:

- Ελεύθερος/η επαγγελματίας
- Εργοδοτούμενος/η σε:
 - Διαφημιστικά γραφεία
 - Τυπογραφεία
 - Εκδοτικούς οίκους
 - Περιοδικά και εφημερίδες
 - Τηλεοπτικούς σταθμούς
 - Στούντιο παραγωγής τηλεοπτικών διαφημίσεων
 - Στούντιο φωτογραφίας
 - Γραφεία σχεδιασμού και ανάπτυξης ιστοσελίδων
 - Πανεπιστήμια με ειδικότητα τις Γραφικές Τέχνες

ΚΛΑΔΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ο/η μαθητής/μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση σε Τμήματα ΑΑΕΙ Κύπρου και Ελλάδας, νοουμένου ότι έχει πάρει τα κατάλληλα επιλεγόμενα μαθήματα. Ενδεικτικά αναφέρονται πιο κάτω κάποια από αυτά τα Τμήματα (έκδοση ΥΣΕΑ, "Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας"). Παράλληλα, μπορεί να συμβουλευτεί τον/την Καθηγητή/Καθηγήτρια Συμβουλευτικής και Επαγγελματικής Αγωγής του σχολείου του/της καθώς και να μελετά την τρέχουσα έκδοση της ΥΣΕΑ «Επιστημονικά Πεδία και Πλαίσια Πρόσβασης στη Δημόσια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση Κύπρου και Ελλάδας». Επιπρόσθετα, ο/η μαθητής/ μαθήτρια μπορεί να έχει πρόσβαση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση χωρών εκτός Κύπρου και Ελλάδας.

- Πολυμέσα και Γραφικές Τέχνες, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Επικοινωνία και Σπουδές Διαδικτύου, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Ολοκληρωμένη Επικοινωνία Μάρκετινγκ, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Διοίκηση Ξενοδοχείων και Τουρισμού, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Ελλάδα
- Γραφιστική και Οπτική Επικοινωνία, Ελλάδα
- Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Ελλάδα
- Εσωτερική Αρχιτεκτονική, Ελλάδα
- Σχολές Μονίμων Υπαξιωματικών, Ελλάδα