

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΑ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΤΕΛΙΚΕΣ ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2025-2026

Μάθημα: **Ιταλικά** Επίπεδο: **Ε3** Διάρκεια: **2 ώρες** Ημερομηνία: **21 Μαΐου 2026**

Όνομα Διδάσκοντος/ουσας: _____ Βαθμός ολογράφως: _____

Υπογραφή: _____ Βαθμός αριθμητικά: _____

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ: _____

ΔΟΚΙΜΙΟ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΤΑ (7) ΣΕΛΙΔΕΣ

PARTE A. PRODUZIONE SCRITTA

30 PUNTI

Svolgi i due temi che seguono.

1. Lei è andato/a al cinema, e alla cassa Le hanno dato un questionario sulle abitudini e le preferenze cinematografiche del pubblico. Lei decide di rispondere.

- 1. Quale genere di film preferisce?**
- 2. Va spesso al cinema?**
- 3. Preferisce vedere i film da solo/a o in compagnia?**
- 4. Le piace di più il cinema europeo o americano, e perché?**
- 5. Preferisce guardare un film in TV o al cinema, e perché?**
- 6. Preferisce i film in lingua originale o doppiati?**
- 7. In base a che cosa sceglie il film da vedere?**
- 8. Qual è il Suo film preferito?**
- 9. Quali sono i Suoi/le Sue attori/attrici preferiti/e?**
- 10. Qual è stato l'ultimo film che ha visto?**

(10 punti)

2. Lei deve partecipare a un programma di scambio in Inghilterra e vuole migliorare il Suo inglese. Navigando su Internet, ha trovato questo annuncio:

Ciao, sono Viola, ho 25 anni e sono felice di poterti aiutare a migliorare il tuo inglese! Ho sempre avuto la passione per le lingue. Se cerchi una persona affidabile e alla mano, con la quale potrai imparare e divertirti, faccio al caso tuo!

Nell'e-mail:

- si presenti brevemente.
- dica perché Le serve migliorare il suo inglese.
- chieda informazioni sulla disponibilità dell'insegnante.
- chieda informazioni sul costo delle lezioni.
- dica come può essere contattato/a.

Deve scrivere da un minimo di 90 a un massimo di 100 parole.

(20 punti)

3. Leggi i testi e scegli l'affermazione corretta.

(5x2=10 punti)

A. Esistono molte spiegazioni diverse sul misterioso e famosissimo sorriso della Monna Lisa, ritratta da Leonardo da Vinci nel 1503. Forse era felice perché era nato da poco il suo terzo figlio (a quei tempi le donne che avevano appena partorito portavano un velo nero appoggiato sulla spalla sinistra, proprio come lei). Oppure forse Leonardo si riferiva al suo soprannome, la Gioconda, perché era moglie del mercante Francesco del Giocondo, ma la parola significa anche "lieta, contenta".

Il ritratto della Monna Lisa è famoso perché

1. non esistono informazioni sul dipinto.
2. la donna ha un sorriso enigmatico.
3. l'ha realizzato Leonardo da Vinci.

B. Dal 1947, Cineteca Milano si occupa di conservare e promuovere il patrimonio cinematografico mettendo a disposizione della città sale cinematografiche di qualità, un museo interattivo, un archivio aperto al pubblico con dati digitali e un laboratorio di restauro. Si tratta di un importante centro culturale per la diffusione della cultura cinematografica.

Cineteca Milano

1. è disponibile soltanto a esperti del settore.
2. offre servizi come la proiezione di film.
3. è stata fondata recentemente per restaurare film moderni.

C. Un abbraccio è un messaggio, non è solo un gesto. Un abbraccio dice tante cose insieme: ci sono, ti vedo, ti capisco, sei al sicuro. È una forma di comunicazione senza parole, e proprio per questo spesso funziona meglio: perché arriva senza filtri. E la cosa incredibile è che non è solo una questione di emozioni. Un abbraccio lascia una traccia vera dentro di noi: il corpo lo registra.

Secondo il testo, l'abbraccio

1. è un gesto poco significativo.
2. comunica sentimenti in maniera diretta e silenziosa.
3. è un gesto che in ogni cultura ha significati diversi.

D. Suona il violino mentre pattina. Da sola elabora i suoi strumenti e produce i suoi brani. Quando aveva otto anni, Victoria è diventata una stella della musica streaming con il suo primo album, e ora sogna di vincere un *Grammy award*. Victoria Isaac è indiana ed è la più giovane produttrice musicale del mondo, dopo aver pubblicato il suo album *Musically Fantastic* all'età di otto anni e aver lanciato la sua etichetta discografica.

Victoria Isaac

1. ha avuto successo al proprio debutto.
2. pubblica dischi da otto anni a questa parte.
3. collabora con altri produttori musicali.

E. Italo Calvino è scomparso ormai da 40 anni, ma i suoi romanzi sono senza tempo. Sono un viaggio nella creatività e nelle parole, perché Calvino ti insegna quanto può essere ricca la lingua italiana e come è possibile giocare coi sinonimi e con gli aggettivi in uno straordinario modo per creare storie che rendono reale la fantasia. Ecco, quindi, i libri che devi assolutamente leggere per conoscere meglio questo autore, ma anche per diventare un appassionato di letteratura.

Secondo il testo, Calvino

1. è nato quarant'anni fa.
2. usa una lingua ricca ma semplice.
3. considera la fantasia un elemento importante nelle sue opere.

tratto e adattato da focusjunior.it

4. Leggi e indica con una X le informazioni presenti nel testo.

(5x2=10 punti)

LA MUSICA E I GIOVANI

Molti ragazzi riescono ad andare avanti e a superare i problemi grazie alla musica. Oggi la musica è diventata molto più di quello che era un tempo: prima era usata solo per divertirsi quando si era in compagnia, adesso invece non è più così.

I cantanti di oggi, nelle loro canzoni, raccontano la propria storia individuale e noi ragazzi, il più delle volte, ci rispecchiamo in ciò che scrivono. Noi giovani usiamo la musica come un "rifugio" quando ci sentiamo in difficoltà. È capitato a tutti di non sentirsi adatti o all'altezza dei problemi quotidiani; ognuno di noi si è sentito almeno una volta solo e incompreso. Tutti abbiamo dei problemi, e ognuno ha il proprio modo di affrontarli: una soluzione molto efficace per i giovani, e non solo, è la musica.

Ciascuno di noi ha poi l'artista in cui si riconosce di più. Ogni artista ha un proprio modo di scrivere e un vissuto diverso: sta a noi trovare quello più "in sintonia" con noi. Quando troviamo l'artista che ci rappresenta di più, diventa il nostro idolo e una parte importante della nostra vita.

Certamente noi giovani ascoltiamo la musica non solo quando siamo tristi, ma anche nei momenti di felicità. È questo il bello della musica: riesce a capirti sempre, che tu sia triste o felice. La musica c'è sempre, in qualsiasi momento.

A volte, invece, le persone non hanno tempo per ascoltarti, perché hanno altro da fare. La musica è un'arte che aiuta molto i giovani e non deve essere vista come una forma di "chiusura" verso il mondo. Spesso i genitori rimproverano i figli perché stanno sempre con le cuffiette alle orecchie e pensano che stiano alzando barriere e non vogliano parlare con loro, ma non è così. Noi figli proviamo a comunicare con voi, cari genitori, ma spesso non riuscite a capirci: per voi i nostri problemi sono piccole sciocchezze, e allora ci rifugiamo nella musica.

È grazie alla musica se ci alziamo ogni mattina con il sorriso e riusciamo a superare gli ostacoli quotidiani.

tratto e adattato da scuola.repubblica.it

A.	La musica serve soprattutto a far divertire i giovani, oggi come ieri.	
B.	Molti ragazzi si riconoscono nelle canzoni di oggi che raccontano esperienze personali.	
C.	È raro per i giovani identificarsi con un cantante.	
D.	La musica è presente in ogni momento nella vita dei giovani.	

E.	A volte la gente non ascolta gli altri perché è troppo impegnata.	
F.	La musica non va considerata come una fuga dalla realtà.	
G.	Secondo i genitori, i figli evitano a volte di comunicare con loro.	
H.	Qualche volta i giovani usano le cuffiette senza essere compresi dagli adulti.	
I.	Non sempre i figli accettano di dialogare con i genitori.	
J.	La musica aiuta a superare le difficoltà di tutti i giorni.	

5. Il testo che segue è diviso in 11 parti. Metti le parti in ordine per ricostruirlo. (10x1=10 punti)

UN'ESCURSIONE SULLE DOLOMITI

- A.** Un anno fa, io e la mia famiglia abbiamo deciso di fare un'escursione sulle Dolomiti, così
- B.** Durante l'escursione abbiamo visto vecchie strutture della Seconda guerra mondiale,
- C.** abbiamo prenotato una guida e ci siamo dati appuntamento all'inizio del percorso.
- D.** Prima di tutto, Enrico ha indicato un minuscolo puntino sulla cima di una montagna lontana e ci ha spiegato che era proprio lì che stavamo andando.
- E.** Alla fine abbiamo salutato Enrico con la promessa di rivederlo presto.
- F.** ed Enrico ci ha spiegato che gli italiani le utilizzavano per controllare il passaggio di soldati.
- G.** Subito dopo, eravamo tutti pronti per scendere.
- H.** Enrico, la nostra guida, è arrivato puntuale al punto della partenza
- I.** Lì abbiamo mangiato un panino e abbiamo fatto una breve pausa.
- J.** e si è subito presentato.
- K.** Dopo questo interessante racconto di Enrico, siamo arrivati alla vetta.

tratto e adattato da raccontovacanza.it

6. Scegli l'opzione giusta fra quelle proposte.**(5x1=5 punti)**

A. ho saputo che Giulio aveva passato l'esame, l'ho chiamato.

1. Così
2. Dopo
3. Ancora
4. Appena

B. Non ho capito i ragazzi vogliono venire da voi a cena o no.

1. se
2. come
3. inoltre
4. mentre

C. Vuoi una fetta di torta preferisci qualcos'altro?

1. anche
2. infatti
3. perciò
4. oppure

D. facevo l'Erasmus, abitavo in Belgio.

1. Dopo
2. Quando
3. Quindi
4. Però

E. Luca mi aiuta sempre, lo considero un caro amico.

1. anche
2. invece
3. perciò
4. come

7. Scegli l'opzione giusta fra quelle proposte e completa.**(10x1=10 punti)****I GIOVANI RISPARMIANO PIÙ PER VIAGGI E SVAGHI, MENO PER BENI MATERIALI**

Oggi molti giovani preferiscono spendere i**1**.... soldi per esperienze, come viaggi e momenti di divertimento, invece di comprare beni materiali. Secondo il rapporto Acri-Ipsos, le priorità legate**2**.... risparmio stanno cambiando, perché stanno cambiando anche i bisogni e i desideri delle persone.

Le persone più adulte e mature tendono a risparmiare soprattutto per il futuro. In particolare,**3**.... da parte dei soldi per affrontare spese impreviste, possibili spese mediche, e per sentirsi più sicure dal

....4.... di vista economico. I giovani, invece, sono più orientati al presente e risparmiano per potersi permettere viaggi, divertimenti ed esperienze. Questo comportamento mostra5.... per le nuove generazioni è più importante vivere esperienze che avere oggetti materiali.

Se osserviamo le differenze6.... le generazioni, vediamo che l'attitudine al risparmio rimane alta anche oggi.

Tuttavia, molte persone pensano di7.... a risparmiare meno rispetto ai propri genitori. Questa idea è più diffusa tra le persone adulte, che riconoscono l'importanza del risparmio in famiglia, ma che nel tempo hanno visto diminuire la capacità di risparmiare. Questo cambiamento è8.... alle crisi economiche che si sono susseguite dal 2008 e alla perdita del potere d'acquisto, che rende più difficile risparmiare.

Inoltre, oggi9.... risparmia lo fa spesso con meno costanza rispetto al passato: molte persone cercano di risparmiare, ma senza avere10.... chiari.

tratto e adattato da ansa.it

- | | | |
|-------------------|-------------------|--------------|
| 1. a. vostri | b. suoi | c. propri |
| 2. a. al | b. a | c. dal |
| 3. a. inseriscono | b. mettono | c. posano |
| 4. a. luogo | b. posto | c. punto |
| 5. a. chi | b. che | c. quale |
| 6. a. tra | b. da | c. a |
| 7. a. avere | b. riuscire | c. fare |
| 8. a. dovuto | b. osservato | c. avvistato |
| 9. a. chi | b. quello | c. che |
| 10. a. spese | b. preoccupazioni | c. obiettivi |

8. Completa le frasi con i pronomi opportuni.

(5x1=5 punti)

A. - Conosci quei ragazzi?

- Sì, conosco tutti!

B. - Chi ti ha prestato questo libro?

- ha prestato Antonio.

C. - Quante camere ci sono in questa casa?

- sono quattro.

D. Mi scusi, signora, dispiacerebbe chiudere la finestra?

E. Non ho il cellulare: ho dimenticato a casa.

- FINE DELL'ESAME -