

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

**ΕΝΙΑΙΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ
ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**

20 25 - 20 26

Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α΄

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Τετάρτη, 13 Μαΐου 2026

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : Τεχνολογία Υλικών Κομμωτικής

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : kk301

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90΄ λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΔΩΔΕΚΑ (12) ΣΕΛΙΔΕΣ.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΙΑ (Α΄, Β΄ ΚΑΙ Γ΄).

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

- 1. Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα πάνω στο εξεταστικό δοκίμιο.**
- 2. Να μη γράψετε πουθενά το όνομά σας στο εξεταστικό δοκίμιο εκτός του καθορισμένου χώρου στο χαρτονάκι που σας έχει δοθεί.**
- 3. Να απαντήσετε σε όλα τα θέματα μόνο με πένα χρώματος μπλε ανεξίτηλης μελάνης.**
- 4. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού και διορθωτικής ταινίας.**

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για την επιτροπή εξετάσεων)

- 1. Το εξεταστικό δοκίμιο να εκτυπωθεί και στις δύο όψεις.**

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΝΑ ΕΚΤΥΠΩΘΕΙ: ΕΓΧΡΩΜΟ

ΜΕΡΟΣ Α΄: Περιλαμβάνει δέκα (10) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τέσσερις (4) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 40)

1. Στον **Πίνακα 1**, να αντιστοιχίσετε τα οξυζενέ H_2O_2 (υπεροξειδίο του υδρογόνου) που σας δίνονται στη **Στήλη Α**, με τις δυνάμεις (επί τοις %) που αναφέρονται στη **Στήλη Β**, συμπληρώνοντας τον **Πίνακα 2**.

Σημείωση: Στη **Στήλη Β** περισσεύουν δύο (2) στοιχεία.

Πίνακας 1	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1) 10 Vol (βαθμών)	(α) 15%
(2) 20 Vol (βαθμών)	(β) 9%
(3) 30 Vol (βαθμών)	(γ) 12%
(4) 40 Vol (βαθμών)	(δ) 6%
	(ε) 3%
	(στ) 1,5%

Πίνακας 2				
Στήλη Α	(1)	(2)	(3)	(4)
Στήλη Β				

2. Να γράψετε τους κωδικούς αριθμούς που συμβολίζουν τα πιο κάτω χρώματα μαλλιών, όπως αναγράφονται σε μία συσκευασία βαφής.

- (α) Ξανθό, ιριζέ σαντρέ
- (β) Καστανό σκούρο, χάλκινο
- (γ) Καστανό ανοιχτό, αντιρούζ
- (δ) Ξανθό ανοιχτό, σαντρέ ιριζέ
- (ε) Κατάξανθο, ιριζέ
- (στ) Ξανθό σκούρο, σαντρέ
- (ζ) Πολύ σκούρο καφέ, ντορέ
- (η) Ξανθό πολύ ανοιχτό, κόκκινο χάλκινο

3. Να εξηγήσετε τους συμβολισμούς των πιο κάτω κωδικών αριθμών που αναγράφονται σε μία συσκευασία βαφής.

6.21

6.

.2

. 1

4. Στον Πίνακα 3, να αντιστοιχίσετε τα συστατικά των υλικών βαφής μαλλιών που αναφέρονται στη Στήλη Α, με τις επιδράσεις τους που αναφέρονται στη Στήλη Β, συμπληρώνοντας τον Πίνακα 4.

Σημείωση: Στη Στήλη Β περισεύουν δύο (2) στοιχεία.

Πίνακας 3	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1) Αλκαλικές ουσίες	(α) Διατηρούν το pH σταθερό.
(2) Ρυθμιστικές ουσίες	(β) Δίνουν χρώμα στην τρίχα, δεσμεύονται μέσω του οξυγόνου μέσα στον φλοιό της λόγω του μεγέθους τους και δεν μπορούν να αφαιρεθούν με το λούσιμο.
(3) Χρωστικές ουσίες	(γ) Προστατεύουν τα μαλλιά από επιβαρυντικούς παράγοντες, δημιουργώντας μια προστατευτική μεμβράνη γύρω από την τρίχα.
(4) Ουσίες περιποίησης	(δ) Διαλύουν τα οξέα και αραιώνουν το οξυζενέ.
	(ε) Προκαλούν διόγκωση της τρίχας, ανοίγουν τα λέπια του περιτριχίου, ώστε να επιτρέπεται η διείσδυση των χρωστικών ουσιών στο εσωτερικό της τρίχας.
	(στ) Ξανοίγουν τις φυσικές χρωστικές και δημιουργούν τεχνητές χρωστικές.

Πίνακας 4				
Στήλη Α	(1)	(2)	(3)	(4)
Στήλη Β				

5. Να αναφέρετε **δύο (2) αιτίες** που προκαλούν τα ακόλουθα προβλήματα που ενδέχεται να παρουσιαστούν κατά ή μετά την ολοκλήρωση της περμανάντ, καθώς και **μία (1) λύση** για το καθένα ξεχωριστά.

(α) Βλάβες στη δομή των μαλλιών, σπάσιμο τρίχας.



Δύο (2) αιτίες:
.....
.....
.....

Λύση:.....
.....
.....
.....
.....

(β) Ανεπαρκές σγούρωμα, πολύ χαλαρή μπούκλα.



Δύο (2) αιτίες:.....
.....
.....
.....

Λύση:
.....
.....
.....
.....

6. Να καταγράψετε δύο (2) **όξινα** και δύο (2) **αλκαλικά** προϊόντα κομμωτικής.

.....
.....
.....
.....
.....

7. Να αναφέρετε δύο (2) δράσεις που έχουν στη δομή της τρίχας τα πιο κάτω προϊόντα κομμωτικής:

(α) τα όξινα προϊόντα κομμωτικής

.....
.....
.....
.....

(β) τα αλκαλικά προϊόντα κομμωτικής

.....
.....
.....
.....

8. Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας δίπλα από κάθε πρόταση τη λέξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή, ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

(α) Κατά το λούσιμο των μαλλιών πριν από την περμανάντ, η τρίχα διαστέλλεται λόγω της δράσης του νερού, οι δεσμοί υδρογόνου διασπώνται πλήρως, ενώ οι δεσμοί άλατος διασπώνται μερικώς. (.....).

(β) Για να επιτύχουμε μόνιμη μπούκλα στα μαλλιά, πρέπει να σπάσουν πλήρως όλες οι γέφυρες θείου (δισουλφιδικοί δεσμοί). (.....).

(γ) Για την προστασία του δέρματος, πριν από την εφαρμογή της λοσιόν περμανάντ, εφαρμόζουμε προστατευτική κρέμα στο μέτωπο, στους κροτάφους και στον αυχένα, καθώς και στεγνό βαμβάκι στο περίγραμμα του τριχωτού της κεφαλής. (.....).

(δ) Για την επιτυχία της περμανάντ, οι μπούκλες πρέπει να ελέγχονται κάθε πέντε (5) λεπτά (.....).

(ε) Η ποιότητα των μαλλιών επηρεάζει τον χρόνο δράσης της λοσιόν περμανάντ στα μαλλιά (.....).

(στ) Για σγούρωμα κοντά στη ρίζα, η τούφα των μαλλιών πρέπει να τυλίγεται σε γωνία 45° ως προς το κεφάλι (.....).



(ζ) Η πυκνότητα των μαλλιών καθορίζει το μέγεθος των χωρισμάτων που θα γίνουν στο κεφάλι, καθώς και την τεχνική τυλίγματος (.....).

(η) Για κανονικά (φυσικά) μαλλιά πρέπει να χρησιμοποιείται αλκαλική λοσιόν περμανάντ Νο. 1 (.....).

9. Στον **Πίνακα 5**, παρουσιάζονται πελάτισσες μετά την αλλαγή του χρώματος των μαλλιών τους, η οποία πραγματοποιήθηκε με τη χρήση διαφόρων εξειδικευμένων τεχνικών ανταυγείων ή βαφής στις παρακάτω **Εικόνες**.

(α) Να αναγράψετε δίπλα από κάθε εικόνα την τεχνική που εφαρμόστηκε.

(β) Να περιγράψετε το χρωματικό αποτέλεσμα που επιτυγχάνεται με καθεμία από τις τεχνικές.

Πίνακας 5	
<p>Εικόνα 1</p>  <p>(α)</p> <p>(β).....</p>	<p>Εικόνα 2</p>  <p>(α).....</p> <p>(β).....</p>

10. Να αναφέρετε τέσσερις (4) αντενδείξεις ή περιπτώσεις κατά τις οποίες πρέπει να αποφεύγεται η εφαρμογή μόνιμης βαφής στα μαλλιά.

.....

.....

.....

.....

ΜΕΡΟΣ Β΄: Περιλαμβάνει πέντε (5) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με οκτώ (8) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 40)

11. Στον **πίνακα 6**, στη **Στήλη Α**, σας δίνονται διάφορες πληροφορίες που περιέχει μια κάρτα ενός πελάτη/μιας πελάτισσας στο κομμωτήριο.

Σύμφωνα με την πληροφορία που σας δίνεται στη **Στήλη Α**, να κυκλώσετε στη **Στήλη Β: (Π)** αν η πληροφορία αυτή ανήκει στην κάρτα για **περμανάντ**, **(Β)** αν η πληροφορία αυτή ανήκει στην κάρτα για **βαφή** και **(Κ)** αν η πληροφορία αυτή είναι **κοινή** και για τις δύο κάρτες.

Πίνακας 6	
Στήλη Α	Στήλη Β
(1) Τύπος και δύναμη της λοσιόν	Π / Β / Κ
(2) Μέγεθος ρολών	Π / Β / Κ
(3) Δύναμη του οξυζενέ H ₂ O ₂ (υπεροξειδίο του υδρογόνου)	Π / Β / Κ
(4) Έλεγχος ασυμβατότητας	Π / Β / Κ
(5) Κατάσταση μαλλιών και δέρματος κεφαλής	Π / Β / Κ
(6) Πυκνότητα μαλλιών	Π / Β / Κ
(7) Φυσικό χρώμα μαλλιών	Π / Β / Κ
(8) Προηγούμενες χημικές εργασίες στα μαλλιά	Π / Β / Κ
(9) Ποσοστό λευκών μαλλιών επί τοις %	Π / Β / Κ
(10) Συμβουλές για το σπίτι	Π / Β / Κ
(11) Τεχνητό χρώμα μαλλιών	Π / Β / Κ
(12) Σχήμα κεφαλής	Π / Β / Κ
(13) Μέθοδος εφαρμογής των προϊόντων στα μαλλιά (άμεσο, έμμεσο)	Π / Β / Κ
(14) Χρόνος επίδρασης των προϊόντων στα μαλλιά	Π / Β / Κ
(15) Τεχνική τυλίγματος	Π / Β / Κ
(16) Έλεγχος Αλλεργίας Δέρματος	Π / Β / Κ

12. Η πελάτισσα στην παρακάτω **Εικόνα**, επισκέπτεται το κομμωτήριο εκφράζοντας δυσaréσκεια για την ανεπαρκή κάλυψη των λευκών μαλλιών της, ιδιαίτερα στις ρίζες.



(α) Να αναφέρετε δύο (2) αιτίες που οδηγούν σε μη ικανοποιητική κάλυψη των λευκών μαλλιών.

.....
.....
.....

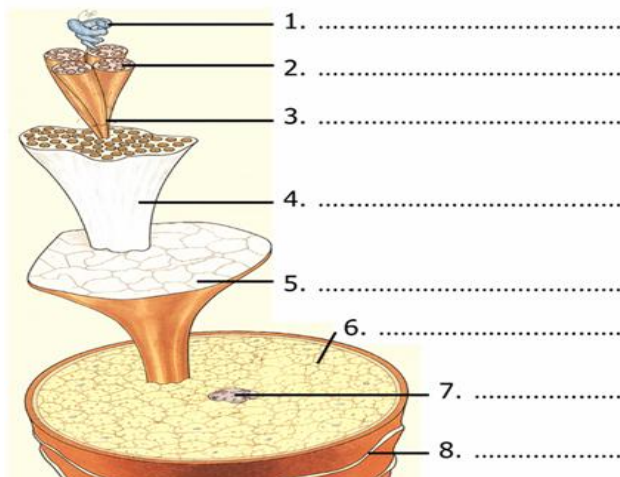
(β) Να προτείνετε δύο (2) πιθανές λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος.

.....
.....
.....

13. Στο πιο κάτω σχεδιάγραμμα απεικονίζεται η δομή του φλοιού της τρίχας. Να συμπληρώσετε τα οκτώ (8) ζητούμενα στοιχεία του σχεδιαγράμματος, επιλέγοντας τις κατάλληλες λέξεις από αυτές που σας δίνονται στην παρένθεση.

(πεπτιδικοί δεσμοί, δεσμοί άλατος, βολβός, φλοιός, πρωτοϊνίδιο, μακροϊνίδιο, περιτρίχιο, βλαστικό κύτταρο, ατρακτοειδές κύτταρο, μικροϊνίδιο, προμήκης μυελός)

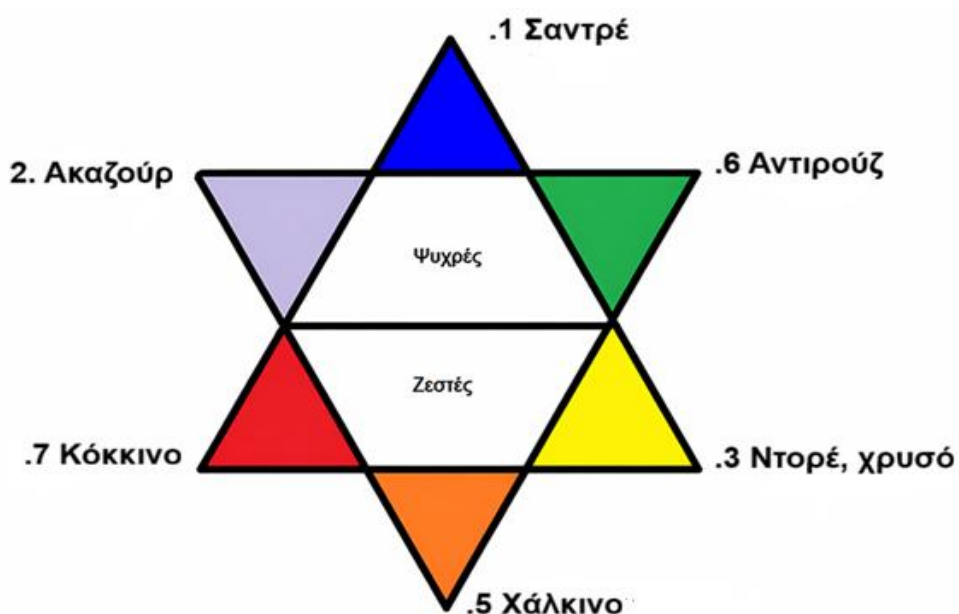
Σημείωση: Από τις πιο πάνω λέξεις, τρεις (3) δεν θα χρησιμοποιηθούν.



14. Στο πιο κάτω Σχήμα 1 παρουσιάζεται το Τρίγωνο της Χρωματομετρίας στην κομμωτική.

- (α) Να εντοπίσετε και να κυκλώσετε τα τέσσερα (4) λάθη που υπάρχουν στο σχήμα.
(β) Να γράψετε τις σωστές απαντήσεις για το καθένα από αυτά.

.....
.....
.....
.....



Σχήμα 1

15. Δίπλα από την κάθε **Εικόνα** να κυκλώσετε τις σωστές μοίρες που χρησιμοποίησε ο κομμωτής/η κομμώτρια για το κούρεμα των μαλλιών.



- (α) 45° (μοίρες)
(β) μεγαλύτερη από 90° (μοίρες)
(γ) 90° (μοίρες)
(δ) συνδυασμός 0°, 45° και 90° (μοιρών)
(ε) 0° (μοίρες)



- (α) 45° (μοίρες)
- (β) μεγαλύτερη από 90° (μοίρες)
- (γ) συνδυασμός 45° και 90° (μοιρών)
- (δ) συνδυασμός 0°, 45° και 90° (μοιρών)
- (ε) συνδυασμός 0° και 90° (μοιρών)

ΜΕΡΟΣ Γ΄: Περιλαμβάνει δύο (2) ερωτήσεις και κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δέκα (10) μονάδες. (Σύνολο μονάδων: 20)

16. (α) Μια πελάτισσα με φυσικό χρώμα μαλλιών **(6.0)** και ποσοστό λευκών μαλλιών **50%**, επιθυμεί να βάψει τα μαλλιά της με χρώμα βαφής **(8.33)**.
Η ποσότητα βαφής που θα χρειαστείτε για το βάψιμο των μαλλιών της είναι **60ml**.

(i) Να καταγραφούν οι κωδικοί αριθμοί των βαφών που θα χρησιμοποιηθούν και η αντίστοιχη ποσότητα.

.....

(ii) Να αναφέρετε τη δύναμη (vol) του οξυζενέ υπεροξειδίου υδρογόνου (H_2O_2) με το οποίο θα αναμείξετε τη βαφή.

.....

(iii) Να υπολογίσετε την ποσότητα του οξυζενέ που πρέπει να αναμείξετε, αν για την πιο πάνω βαφή θα χρησιμοποιήσετε 60ml βαφής και οι οδηγίες του κατασκευαστή για τις αναλογίες ανάμιξης βαφής προς οξυζενέ είναι 1:1½ .

.....

(β) Να παρατηρήσετε τις παρακάτω εικόνες και να κατονομάσετε τα επτά (7) φόντα ξανοίγματος (στάδια αποχρωματισμού) των φυσικών μαλλιών που απεικονίζονται.



Στάδιο 1..... Στάδιο 2..... Στάδιο 3.....



Στάδιο 4.....



Στάδιο 5..... Στάδιο 6..... Στάδιο 7.....

17. Στον **Πίνακα 7**, στη **Στήλη Α** δίνεται η διαδικασία χημικού ισιώματος των μαλλιών με κρέμα.
Να αριθμήσετε στη **Στήλη Β** τη σωστή σειρά των σταδίων από το **1 - 10**.

Πίνακας 7		
Στήλη Α		Στήλη Β
(α)	Τα μαλλιά χτενίζονται και τεντώνονται προς τα κάτω με μια χοντρή χτένα με αραιά στρογγυλεμένα δόντια.	
(β)	Τα μαλλιά λούζονται απαλά με χλιαρό νερό και ουδέτερο σαμπουάν (pH 7) και στη συνέχεια σκουπίζονται καλά.	
(γ)	Τα μαλλιά σκουπίζονται καλά με πετσέτα και στη συνέχεια εφαρμόζεται η σταθεροποίηση.	
(δ)	Τα μαλλιά χωρίζονται σε τέσσερα (4) τμήματα.	
(ε)	Η σταθεροποίηση παραμένει στα μαλλιά για 10 λεπτά, έπειτα ξεπλένεται και εφαρμόζεται μαλακτική κρέμα.	
(στ)	Γίνεται ανάλυση της ποιότητας των μαλλιών και εξέταση του τριχωτού της κεφαλής.	
(ζ)	Δίνονται στον πελάτη συμβουλές για το σπίτι και καθαρίζεται ο χώρος εργασίας.	
(η)	Τα μαλλιά ξεπλένονται καλά με χλιαρό νερό χωρίς να χαλάσει η ίσια φόρμα που έχει δοθεί στα μαλλιά.	
(θ)	Τοποθετείται νάιλον κουκούλα/καπελάκι και αφήνεται το προϊόν να δράσει για 15 – 20 λεπτά, σύμφωνα με τις οδηγίες των κατασκευαστών.	
(ι)	Εφαρμόζεται η κρέμα ισιώματος σε όλο το μήκος των μαλλιών, ξεκινώντας από το πίσω μέρος, αφήνοντας απόσταση 1,5 εκατοστών από τη ρίζα.	

.....**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**.....