

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ**

**ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ  
ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**

**20 25 - 20 26**

**Α' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ**

**ΣΕΙΡΑ Α'**

**ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ** : Παρασκευή, 22 Μαΐου 2026

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:** Σχέδιο Επίπλου και Αντικειμένων Ι

**ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** : ex102

**ΛΥΣΕΙΣ**

**ΜΕΡΟΣ Α΄:** Αποτελείται από πέντε (5) ερωτήσεις.  
Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με οκτώ (8) μονάδες.

### ΕΡΩΤΗΣΗ 1

Μετά από κάθε πρόταση, να υπογραμμίσετε το ΣΩΣΤΟ εάν η δήλωση είναι Ορθή και ΛΑΘΟΣ εάν η δήλωση είναι Λανθασμένη.

α) Όταν σχεδιάζουμε κάποιο αντικείμενο σε κλίμακα 1:2 αυτό σημαίνει πως το σχεδιάζουμε δύο (2) φορές μεγαλύτερο από τις πραγματικές του διαστάσεις.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

β) Η Ορθογραφική προβολή των αντικειμένων είναι η πιο διαδεδομένη μέθοδος τρισδιάστατης σχεδίασης.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

γ) Όταν σχεδιάζουμε κάποιο αντικείμενο σε Πλάγια Προβολή χρησιμοποιούμε Ταυ και το τρίγωνο των  $90^\circ/45^\circ/45^\circ$ .

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

δ) Οι διαστάσεις για να είναι σωστά τοποθετημένες πρέπει να απέχουν 10 χιλιοστά (mm) από τις ακμές των αντικειμένων.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

ε) Η δημιουργία κατασκευαστικών σχεδίων είναι ένα από τα στάδια που ακολουθούνται κατά την πορεία σχεδιασμού των επίπλων.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

στ) Το φύλλο σχεδίασης A4 είναι μεγαλύτερο από το φύλλο σχεδίασης A3.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

ζ) Οι τομές είναι απαραίτητο στοιχείο των κατασκευαστικών σχεδίων.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

η) Όταν σχεδιάζουμε κάποιο αντικείμενο σε Ισομετρική Προβολή το βάθος του αντικειμένου το σχεδιάζουμε στο μισό ( $1/2$ ) του πραγματικού.

ΣΩΣΤΟ / ΛΑΘΟΣ

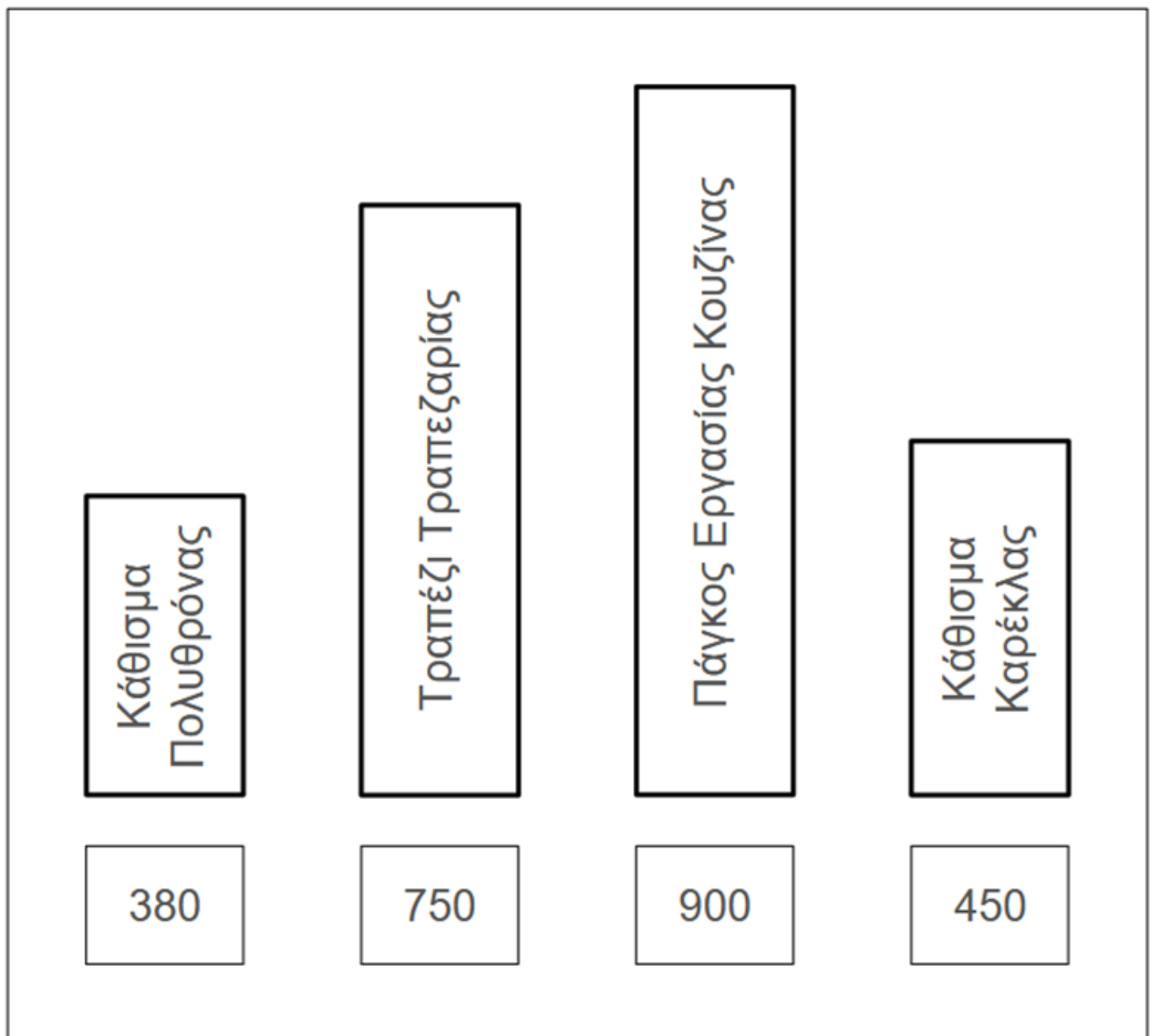
## ΕΡΩΤΗΣΗ 2

Στην **Εικόνα Αρ.1** παρουσιάζεται γραφικά το ύψος διαφόρων επίπλων. Το ύψος των επίπλων αυτών σας δίνεται στην παρένθεση πιο κάτω:

(800mm, 750mm, 380mm, 480mm, 900mm, 450mm, 980mm)

**Στο κενό τετραγωνάκι που βρίσκεται κάτω από την ονομασία του κάθε επίπλου να γράψετε το ύψος που αντιστοιχεί στο καθένα από αυτά.**

**Προσοχή: Στην παρένθεση περισσεύουν τρία (3) στοιχεία.**



**Εικόνα Αρ. 1**

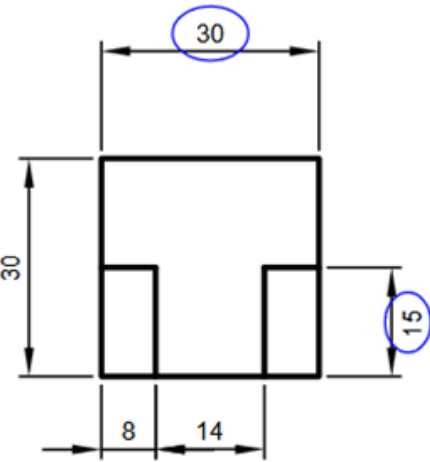
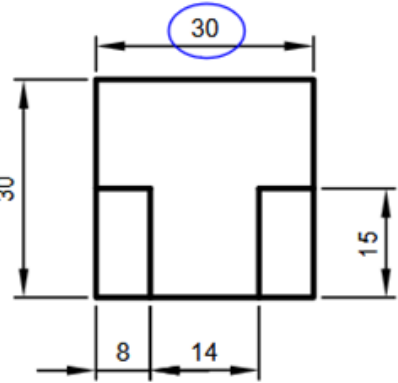
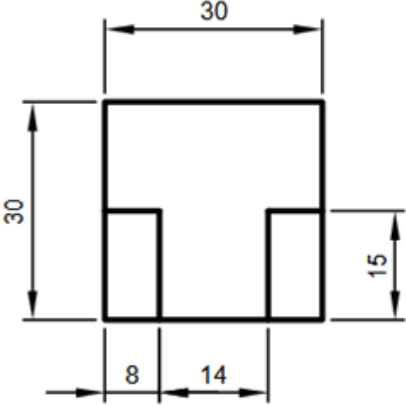
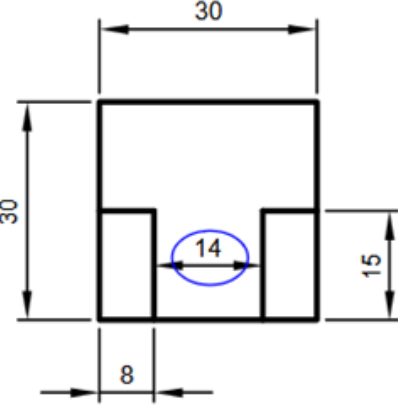
### ΕΡΩΤΗΣΗ 3

Στην **Εικόνα Αρ. 2**, παρουσιάζονται τέσσερα (4) σχήματα με διαστάσεις.

Σας Ζητείται:

α) Να εντοπίσετε το σχήμα στο οποίο είναι ορθά τοποθετημένες οι διαστάσεις και να σημειώσετε  $\checkmark$  στο χώρο που σας υποδεικνύεται.

β) Στα σχήματα με τις λανθασμένες διαστάσεις υπάρχουν τέσσερις (4) διαστάσεις οι οποίες είναι τοποθετημένες λανθασμένα. Να τις εντοπίσετε και να τις βάλετε σε κύκλο.

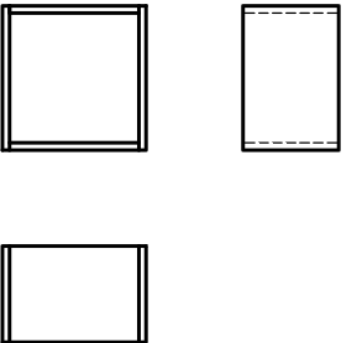
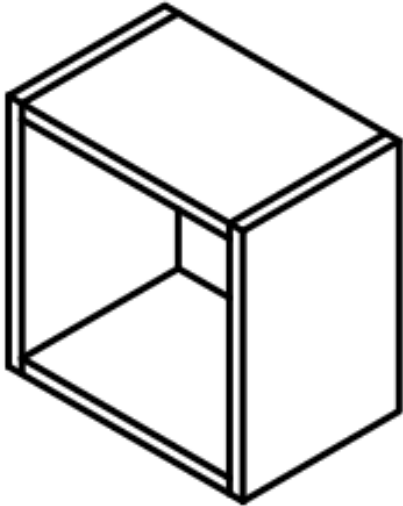

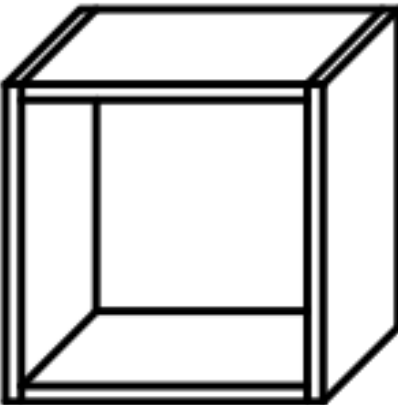
 <p>Σημειώστε <math>\checkmark</math> <input type="checkbox"/></p>	 <p>Σημειώστε <math>\checkmark</math> <input type="checkbox"/></p>
 <p>Σημειώστε <math>\checkmark</math> <input checked="" type="checkbox"/></p>	 <p>Σημειώστε <math>\checkmark</math> <input type="checkbox"/></p>

Εικόνα Αρ. 2

#### ΕΡΩΤΗΣΗ 4

Στον **Πίνακα Αρ.1** παρουσιάζονται 4 διαφορετικοί τρόποι προβολής (σχεδίασης) του ίδιου αντικειμένου.

Να αναγνωρίσετε και να ονομάσετε τις πιο κάτω προβολές.

<u>ΠΙΝΑΚΑΣ Αρ. 1</u>	
 <p><u>Ορθογραφική Προβολή</u></p>	 <p><u>Ισομετρική προβολή</u></p>
 <p><u>Προοπτικό Σχέδιο</u></p>	 <p><u>Πλάγια Προβολή</u></p>

## ΕΡΩΤΗΣΗ 5

Στην πιο κάτω **Εικόνα Αρ.3** σας δίνονται η Ισομετρική Προβολή των αντικειμένων **1,2,3** και **4** καθώς και η Πρόσοψη και Πλάγια όψη των αντικειμένων αυτών.

**Κάτω από τη κάθε όψη στον κενό χώρο που υπάρχει να γράψετε τον αριθμό του αντικειμένου στο οποίο αντιστοιχεί.**

<p>①</p> <p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p> <p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>	<p>②</p> <p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p> <p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>		
<p>③</p> <p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p> <p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>	<p>④</p> <p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p> <p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>		
<p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>	<p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>	<p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>	<p>ΠΡΟΣΟΨΗ</p>
<p>2</p>	<p>1</p>	<p>4</p>	<p>3</p>
<p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p>	<p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p>	<p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p>	<p>ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ</p>
<p>4</p>	<p>1</p>	<p>3</p>	<p>2</p>

Εικόνα Αρ. 3

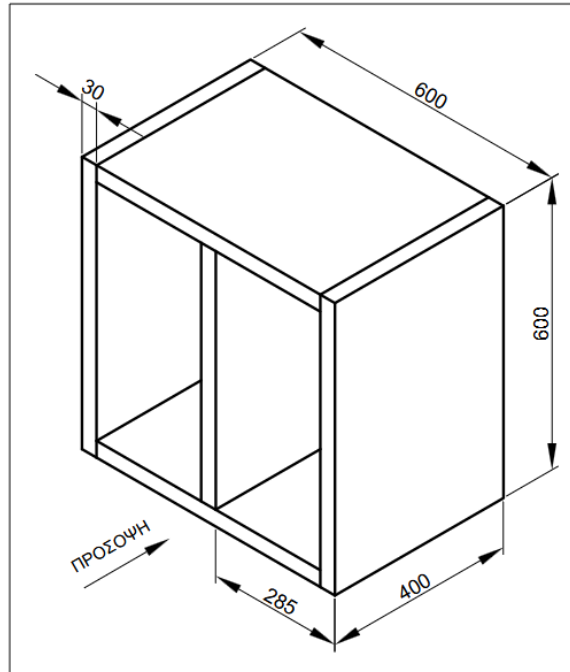
**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄  
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄**

**ΜΕΡΟΣ Β΄: Αποτελείται από μία (1) ερώτηση.**

**Η ερώτηση βαθμολογείται με είκοσι (20) μονάδες.**

### **ΕΡΩΤΗΣΗ 6**

Στο πιο κάτω **Σχέδιο Αρ. 1** παρουσιάζεται η **Ισομετρική προβολή** απλού επίπλου τύπου κιβωτίου με όλες τις απαραίτητες διαστάσεις. Οι διαστάσεις που αναγράφονται στο σχέδιο είναι σε χιλιοστά (mm).



**Σχέδιο Αρ. 1**

**Σας ζητείται:**

1. Στο Φύλλο Απαντήσεων **A3, Αριθμός 1** να σχεδιάσετε σε κλίμακα 1:10 με όργανα σχεδίασης το πιο πάνω έπιπλο σε **προοπτικό σχέδιο με ένα σημείο φυγής**.

Για μεγαλύτερη ευκολία στο φύλλο σχεδίασης σας δίνονται η γραμμή εδάφους, η γραμμή ορίζοντα, το σημείο φυγής καθώς και η αρχή της πρόσοψης του επίπλου.

**Τα κριτήρια αξιολόγησης για τη βαθμολόγηση του σχεδίου είναι:**

1. Σχεδίαση της πρόσοψης σε κλίμακα **1:10** και ορθή απόδοση του βάθους του επίπλου. **(10 μονάδες)**
2. Ακρίβεια στη χάραξη των οπτικών ακτίνων. **(5 μονάδες)**
3. Γενική παρουσίαση σχεδίου (τοποθέτηση, καθαρότητα, πάχη γραμμών). **(5 μονάδες)**

**(Σύνολο Μονάδων 20)**

**Η λύση δίνεται σε κλίμακα 1:10 σε φύλλο σχεδίασης A3 (Αρ.1)**

**ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Β΄**

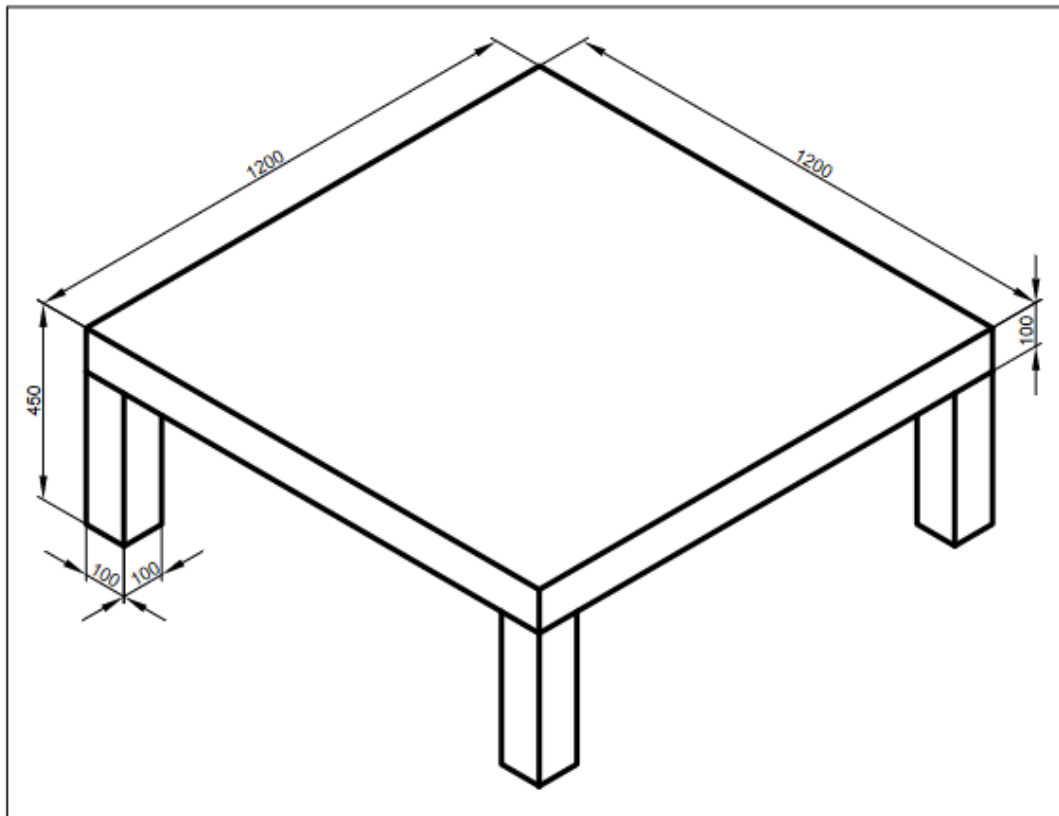
**ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Γ΄**

**ΜΕΡΟΣ Γ΄: Αποτελείται από μία (1) ερώτηση.**

**Η ερώτηση βαθμολογείται με σαράντα (40) μονάδες.**

**ΕΡΩΤΗΣΗ 7**

Στο πιο κάτω **Σχέδιο Αρ. 2** σας δίνεται η τρισδιάστατη απεικόνιση μικρού επίπλου σε **Ισομετρική προβολή**. Στο σχέδιο παρουσιάζονται, επίσης, όλες οι απαραίτητες διαστάσεις. Οι διαστάσεις που αναγράφονται στο σχέδιο είναι σε χιλιοστά (mm).



**Σχέδιο Αρ. 2**

**Σας ζητείται:**

1. Στο **Φύλλο Απαντήσεων Αριθμός 2** στον χώρο που σας υποδεικνύεται να σχεδιάσετε με μολύβι και όργανα σχεδίασης σε κλίμακα **1:10** την Ορθογραφική προβολή του επίπλου.
2. Να χαράξετε με μαύρη συνεχή γραμμή τις ορατές ακμές των όψεων βάσει των διεθνών προδιαγραφών ISO και DIN.
3. Να τοποθετήσετε τουλάχιστον πέντε (5) κύριες διαστάσεις.
4. Να ονομάσετε τις όψεις της ορθογραφικής προβολής.

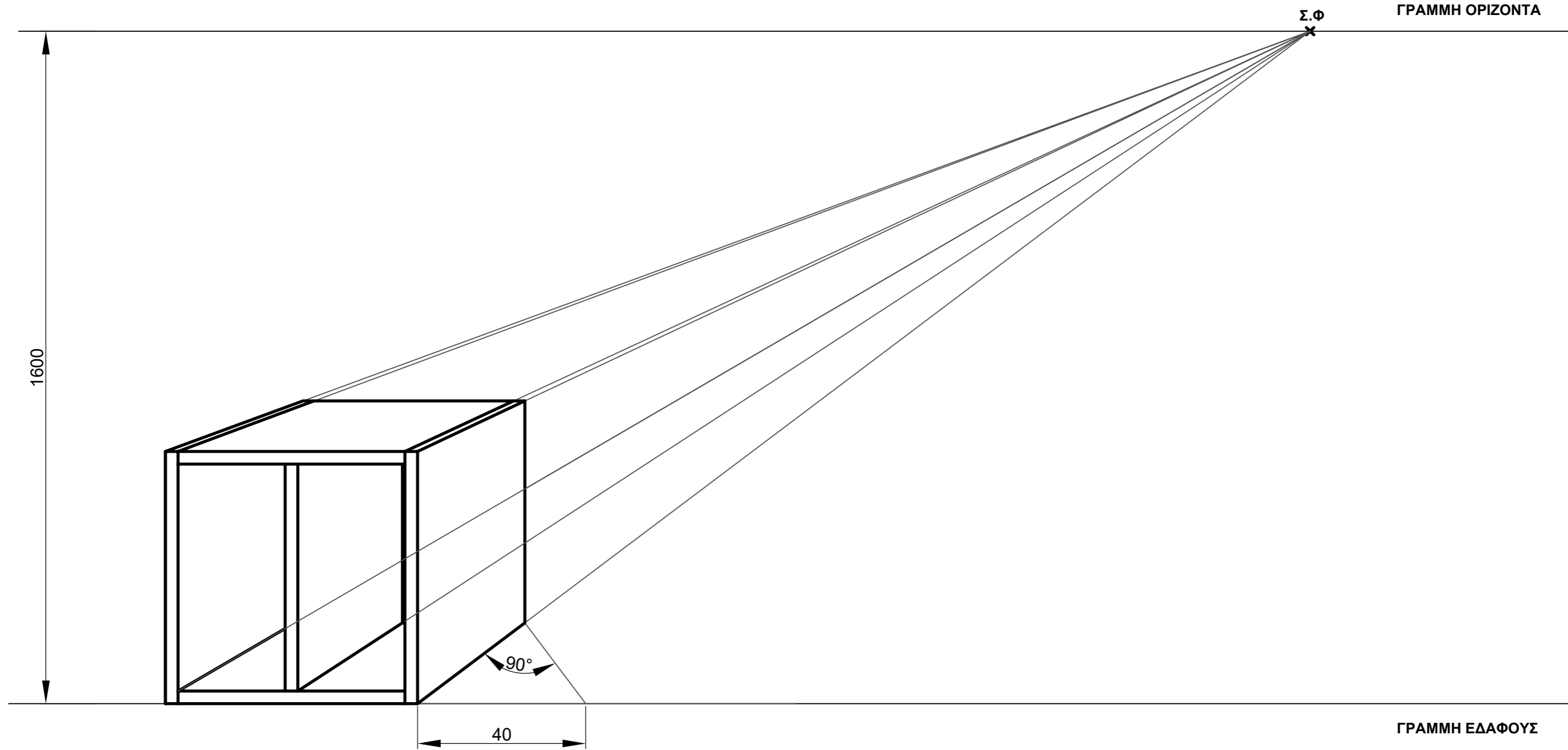
- Για μεγαλύτερη ευκολία στο φύλλο σχεδίασης σας δίνεται η αριστερή κάτω άκρη και των τριών (3) όψεων.

**Τα κριτήρια αξιολόγησης για τη βαθμολόγηση του σχεδίου που θα σχεδιάσετε είναι:**

1. Σχεδίαση των όψεων της ορθογραφικής προβολής. **(20 μονάδες)**
2. Τοποθέτηση τουλάχιστον πέντε (5) κύριων διαστάσεων. **(10 μονάδες)**
3. Ονομασία των όψεων. **(5 μονάδες)**
4. Γενική παρουσίαση σχεδίου (τοποθέτηση, καθαρότητα, πάχη γραμμών). **(5 μονάδες)**

**(Σύνολο Μονάδων 40)**

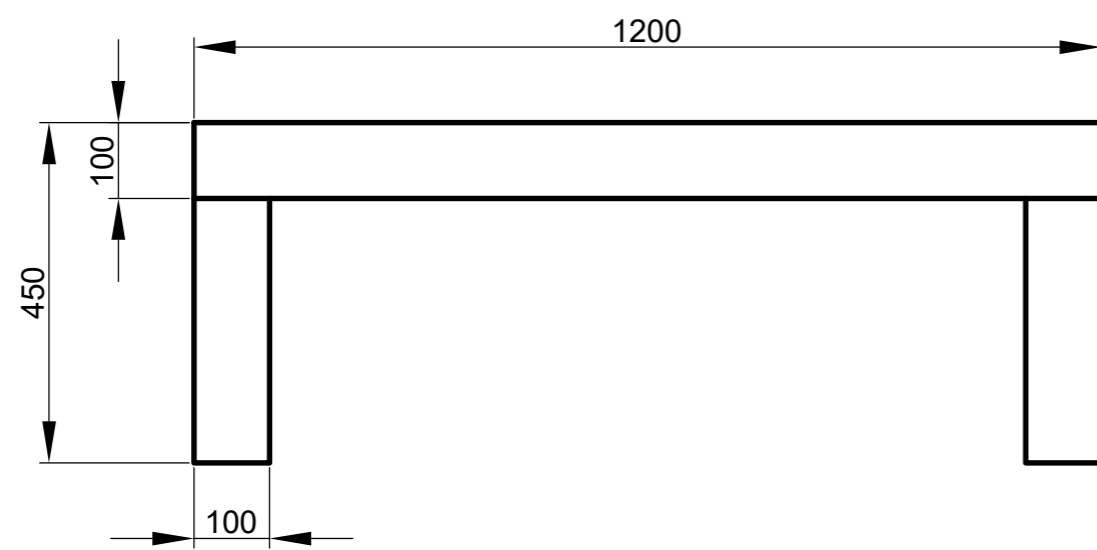
**Η λύση δίνεται σε κλίμακα 1:10 σε φύλλο σχεδίασης A3 (Αρ.2)**



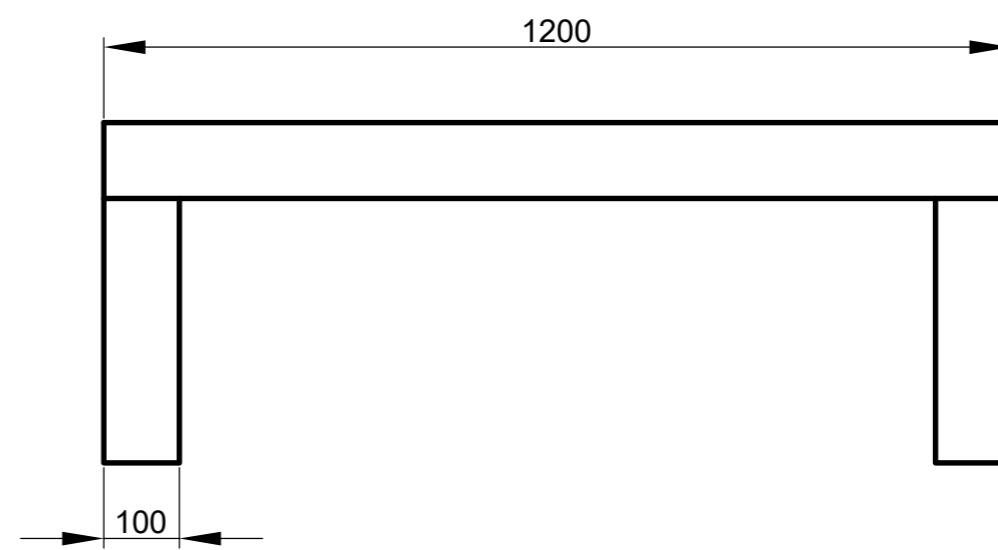
ΠΡΟΟΠΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΕ ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΟ ΦΥΓΗΣ

ΓΡΑΜΜΗ ΕΔΑΦΟΥΣ

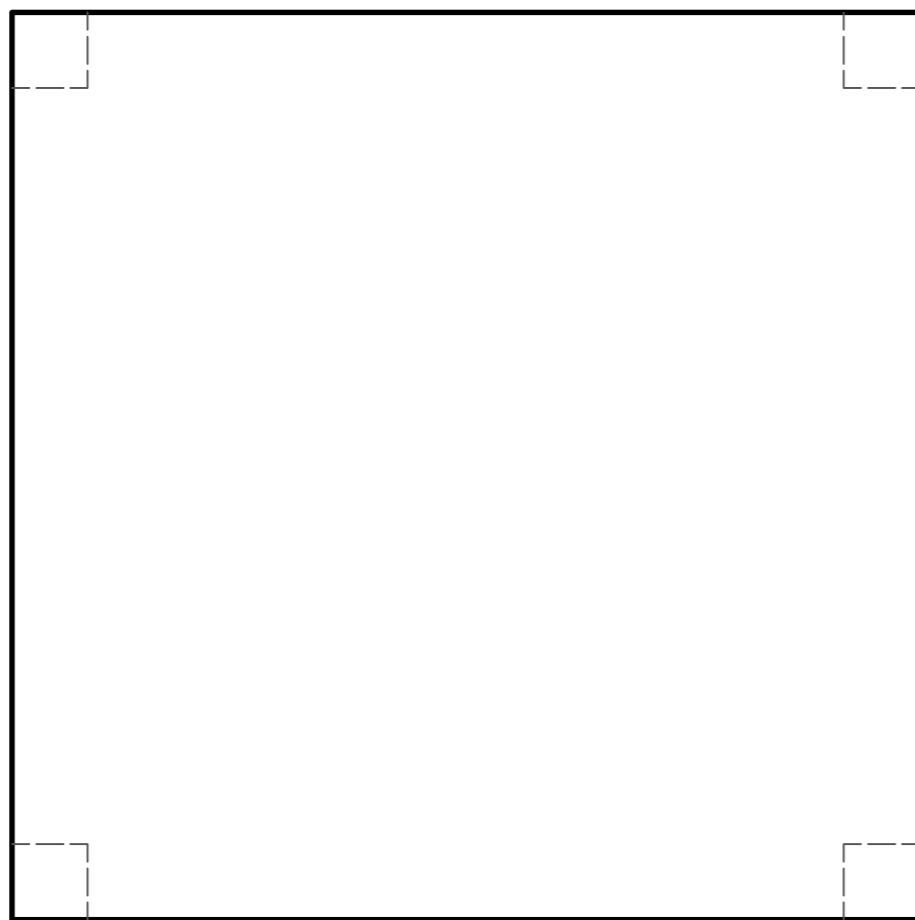
ΓΡΑΜΜΗ ΟΡΙΖΟΝΤΑ



ΠΡΟΣΟΨΗ



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ



ΚΑΤΟΨΗ