

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2025-2026

Γ΄ ΤΑΞΗ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 21 Μαΐου 2026

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΜΕΝΙΚΑ

Α΄ ΣΕΙΡΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Γ012

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 135 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΕΞΙ (6) ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

1. Στο εξώφυλλο του τετραδίου απαντήσεων να συμπληρώσετε όλα τα κενά με τα στοιχεία που ζητούνται.
3. **Να απαντήσετε ΟΛΑ τα ερωτήματα.**
4. **Να μην αντιγράψετε τα θέματα** στο τετράδιο απαντήσεων.
5. Να μη γράψετε πουθενά στις απαντήσεις σας **το όνομά σας**.
6. Να απαντήσετε στο τετράδιό σας σε όλα τα θέματα **μόνο με μπλε πένα ανεξίτηλης μελάνης**. Μολύβι επιτρέπεται, μόνο αν το ζητάει η εκφώνηση και μόνο για πίνακες, διαγράμματα κ.λπ.
7. Απαγορεύεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή διορθωτικής ταινίας.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΘΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

**1 ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԵԱՆ ԸՄԲՈՆՈՒՄ ԵՒ ԼԵՉՈՒԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ
(30 նիշ)**

Ուշադրութեամբ կարդացէք հետեւեալ գրութիւնը եւ պատասխանեցէք հարցումներուն:

<< Երեւոնի Երեւան >>



Երեւան դարձած իմ Երեւոնի,
Դու մեր նոր Դուին մեր նոր Անի.
Մեր փոքրիկ հողի դու մեծ երազանք,
Մեր քարէ կարօտ, մեր սարէ նազանք:

Մենք արեան կանչեր ունենք մեր սրտում,
Անկատար տենչեր ունենք դեռ շատ:
Մեր կանչն առանց քեզ իգուր կը կորչի,
Առանց քեզ մեր տաք տենչն էլ կը սառչի:

Կեանքում ամէն սեր լինում է տարբեր,
Իսկ մենք բոլորս ենք քեզ ով հարբել.
Տաք է սերը մեր՝ շէկ քարերիդ պէս,

Չին է սերը մեր ձիգ դարերիդ պես:

Երեւան դարձած իմ Էրեբունի,

Դարեր ես անցել, բայց մնացել ես պատանի.

Քո Մասիս հորով, քո Արաքս մօրով,

Մեծանաս դարով, Երեւան:

<<Էրեբունի Երեւան>> Պարոյր Սեւակ



Ա- Բանաստեղծը Երեւանին հետ կապուած ի՞նչ զգացումներ կ'արտայայտէ, առաջին չորս տողերուն մէջ: Գտէք եւ գրէցէք երեք (3) հատ: Ապա ընտրեցէք երկուքը եւ բացատրեցէք թէ դուք ինչպե՞ս կը հասկնաք : /5 նիշ/

Բ- Երեւանին հին եւ միաժամանակ նոր ըլլալը ի՞նչ խօսքերով կը ներկայացնէ բանաստեղծը: Գրէցէք երկու (2) խօսք իրմէ այս միտքը հաստատող: Դուք համաձայն էք բանաստեղծին գաղափարին: Իսկ ան ինչպիսի՞ մաղթանք ունի Երեւանին: Գրէցէք իր բառերը: Ապա բացատրեցէք ձեր ըմբռնումով իր խօսքը: /5 նիշ/

Գ- Բանաստեղծը ինչպե՞ս կ'արտայայտէ իր սերը Երեւանի հանդէպ: Գտէք բանաստեղծութենէն եւ գրեցէք չորս (4) տարբեր խօսքեր այս մասին : Համաձայն էք իր հետ: Ձեր ընտրած խօսքերէն մէկը (1) բացատրեցէք: / 8 նիշ /

Դ- Ձեր կարծիքով այս բանաստեղծութիւնը ինչու՞ սիրուած է Հայրենիքի թէ Սփիւռքի մէջ: Գրեցէք ձեր պատճառները եւ բացատրեցէք այս բանաստեղծութեան մնայուն արժէքը: /80 բառի շուրջ/ /10 նիշ/

Ե- Գտէք եւ գրեցէք այս բառերուն հոմանիշը բանաստեղծութեան մէջէն: / 2 նիշ/

Փափաք	
Ապարդիւն	

2 ՆԻԻԹԻ ԸՄԲՈՆՈՒՄ ԵՒ ԼԵՉՈՒԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ / 30 նիշ/

Ոչադրուծեամբ կարդացէք հետեւեալ հատուածը եւ պատասխանեցէք հարցումներուն:



<<Մտաւորականը>>

Արուեստագետներ, գրողներ եւ գիտնականներ կան , որոնք իրենց անձով եւ կեանքով շատ ակտիվ կ'արժեն քան արտադրուած գործը: Այն յորդահոս աղբիւրներուն նման, որոնց յարատեւ բխումը փոխանակ յուռթի դաշտեր արգասաւորելու, ընդարձակ կարելիութիւններ կը ցուցադրէ եւ երգի ու շարժումի հմայիչ պատկերներ կը ստեղծէ՝ ձորերն ի վար իր վագքին մէջ: Աղբալեանը ճանչցող բոլոր ժամանակակիցները կրնան վկայել, որ պայծառ իմացականութեան հրաշալի ժայթք մըն էր ան:

Աղբալեան փորձած է գրական քննադատութիւն, բանասիրական եւ լեզուական ուսումնասիրութիւններ, քաղաքական եւ կուսակցական տեսութիւններ, պատմական հետազոտութիւններ, եւայլն: Ցանուցիր այդ աշխատանքներու խառնուրդին մէջէն եթէ փորձենք իր բուն դիմագիծը ճշդել՝ ո՞ր տարագը ամենէն ակտիվ պիտի պատշաճէր իր տաղանդին: Բոլոր ճիւղերուն ալ տիրապետած է գրեթէ հաւասար ձեռնհասութեամբ: Բայց ո՞րն էր իր կոչումին հիմնական ուղին, որմէ կամովին կամ ակամայ շեղեցաւ ան՝ ընդգրկելու համար գրական կեանքի այսքան ընդարձակ հորիզոններ:

Ինծի կը թուի թէ Ն. Աղբալեան ոչ թէ շեղում կատարած է, այլ հաւատարմօրէն սպասարկած իր ներքին զգացումներուն: Եթէ անպայման տարագ մը պետք է զինք բնորոշելու, **մտաւորական** որակումը, ամենէն ազնուական ու խորիմաստ առումով, լաւագոյնս պիտի յարմարէր իր խառնուածքին: Արդարեւ, Աղբալեան հզօր իմացականութեամբ օժտուած, համապարփակ հետաքրքրութիւններով մեծ մտաւորական մըն էր, որքան մտքի, նոյնքան եւ զգացումներու մարդ մը նոյն ատեն, որ մշտարթուն ջերմութեամբ գիտեր բաբախել կեանքի երեւոյթներուն առջեւ: Օր մը, Լ. Շանթի գրականութեան նուիրուած դասախօսութեան մը ընթացքին հետեւեալ ձեւով սահմանեց մտաւորականը. - << Բուն իմաստով մտաւորականը նա է, որ աշխատում է հանրային եւ իմաստական կեանքի խնդիրներ դնել, պարզաբանել եւ լուծել>>: Աղբալեան կատարելութիւն մըն էր այս տեսակետէն:

Աղբալեանի գրչին ու խօսքին բոլոր նուաճումները իրագործուած են բարձրագոյն մտաւորականի ապրումներով: Եղած է քննադատ, տեսաբան, բանասէր եւ լեզուագետ, որովհետեւ արուեստը, քաղաքականութիւնը, պատմութիւնն ու լեզուն, հանրային եւ իմաստական շարժումի զանազան երեսներն են, կապակից ու զուգընթաց երեւոյթները, որոնք տեսաբար եւ յաջորդական փոփոխութիւններով կ'իյնան իր հոգեկան լուսարձակին տակ:

Պարկեշտ մտաւորական մըն էր Ն. Աղբալեան: Լաւագոյնին երագը կեանքին նպատակը եղած էր միշտ եւ դառն ափսոսանքով լաւն ալ զոհած էր լաւագոյնին հասնելու դժուարին ճամբուն վրայ:

<<Մտաւորականը>> Մուշեղ Իշխան



Ա- Տուեալ գրութեան համար գրեցէք երեք (3) տարբեր վերնագիրներ: / 3 նիշ/

Բ- Գրութեան սկիզբը հեղինակը ի՞նչ կը գրէ անձի եւ անոր արտադրած գործի համեմատութեան մասին: Ինչպէ՞ս կը կապէ այդ գաղափարը Աղբալեանի հետ եւ ի՞նչ կ'ըսէ իր մասին: / 5 նիշ/

Գ- Ինչպիսի՞ աշխատանքներ կատարած է Աղբալեան: Թուեցէք այս գրութենէն ստացած ձեր տեղեկութեան հիման վրայ: Ըստ գրութեան հեղինակին , Աղբալեան ո՞ր ճիւղին տիրապետած է աւելի շատ: /6 նիշ/

Դ- Աղբալեանի կոչումին հետ կապուած, ի՞նչ հարցում կը կատարէ այս գրութեան հեղինակը: Ապա ինչպէ՞ս կը պատասխանէ ան: / 6 նիշ/

Ե- Վերջին երկու պարբերութիւններուն մէջ Աղբալեանին ի՞նչ յատկանիշերով կը ներկայացնէ: Դուք կարելոր կը գտնէ՞ք տուեալ յատկանիշերը մտաւորականի մը համար: Ինչո՞ւ: Իսկ արուեստի, քաղաքականութեան, պատմութեան եւ լեզուի մասին ի՞նչ կը գրէ: / Շուրջ 80 բառ/ /10 նիշ/

3 ՇԱՐԱԴՐԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ (40 նիշ)

Սփիւռքահայ աշակերտ որպէս, դուք ունիք կարելոր դերակատարութիւն սորվելով մայրենի լեզուն՝ պահպանելու ինքնութիւնը: Ձեր մնայուն կապը կարելոր է նաեւ հայրենիքի հետ:

Ի՞նչ գաղափարներ եւ առաջարկներ կրնաք ներկայացնել, որոնց իրագործումը կրնայ աշխարհասփիւռ հայ աշակերտներուն առաւել եւս մօտեցնել Հայաստանին եւ ձեզի տարեկից հայրենի աշակերտութեան:

Իւրաքանչիւր գաղափարի եւ առաջարկի պարագային բացատրեցէք անոր կարելորութիւնը: /350 բառ/



**Ուշադրութիւն դարձուցէք ձեր ողջագրութեան եւ ձեռագիրին:
ՅԱԶՈՂՈՒԹԻՒՆ**

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ