

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2023-2024

Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΕΙΡΑ Α΄

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : Τρίτη 21 Μαΐου 2024  
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: Γραφιστικές Εφαρμογές  
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ : Γ067

ΛΥΣΕΙΣ

**ΜΕΡΟΣ Α΄**

(ΜΟΝΑΔΕΣ 40)

Αποτελείται από οκτώ (8) ερωτήσεις.

Να απαντήσετε και στις οκτώ (8) ερωτήσεις.

**ΕΡΩΤΗΣΗ 1**

(μονάδες 6)

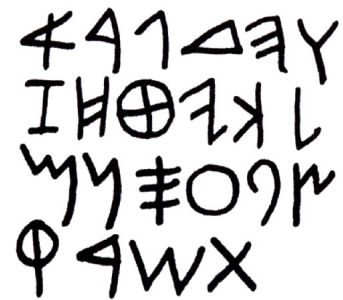
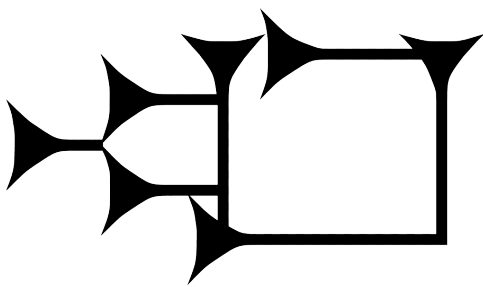
Δίνονται οι παρακάτω εικόνες (α, β και γ).

Να αναγνωρίσετε τη γραφή/αλφάβητο που παρουσιάζεται στην κάθε εικόνα επιλέγοντας από τις παρακάτω λέξεις.

Να σημειώσετε τις απαντήσεις σας στον χώρο που δίνεται.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Δύο (2) από τις λέξεις είναι λανθασμένες απαντήσεις.

Κινεζική γραφή, Αιγυπτιακή Ιερογλυφική γραφή, Λατινικό αλφάβητο, Φοινικικό αλφάβητο, Σουμερική Σφηνοειδής γραφή



α. **Σουμερική Σφηνοειδής  
γραφή** .....

β. **Αιγυπτιακή  
Ιερογλυφική γραφή** .....

γ. **Φοινικικό  
αλφάβητο** .....

**ΕΡΩΤΗΣΗ 2**

(μονάδες 6)

Να αναγνωρίσετε τα χαρακτηριστικά των τυπογραφικών στοιχείων στη λέξη «Γραφιστική» επιλέγοντας από τις παρακάτω λέξεις.

Να σημειώσετε τις απαντήσεις σας στον χώρο που δίνεται.

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Τρεις (3) από τις λέξεις είναι λανθασμένες απαντήσεις.

Γραμμή κεφαλαίων, Ύψος-κ, Ανιούσα κοντυλιά, Ύψος κεφαλαίων, Ακρεμόνας/πατούρα/απόληξη/προεξοχή, Γραμμή βάσης, Κοίλο μέρος, Γραμμή-κ, Κατιούσα κοντυλιά



α. **Γραμμή  
κεφαλαίων** .....

β. **Ύψος  
κεφαλαίων** .....

γ. **Γραμμή  
βάσης** .....

δ. **Κατιούσα  
κοντυλιά** .....

ε. **Γραμμή-κ** .....

στ. **Ύψος-κ** .....

ΕΡΩΤΗΣΗ 3

(μονάδες 4)

Να αναγνωρίσετε την κατηγορία γραμματοσειράς, στην οποία ανήκουν τα πιο κάτω γράμματα (α, β, γ και δ), επιλέγοντας από τις ακόλουθες κατηγορίες:

*Με προεξοχές, Χωρίς προεξοχές, Καλλιγραφικά, Χειρόγραφα*

Να σημειώσετε τις απαντήσεις σας στον χώρο που δίνεται.



α. Χωρίς προεξοχές β. Χειρόγραφα γ. Καλλιγραφικά δ. Με προεξοχές

ΕΡΩΤΗΣΗ 4

(μονάδες 6)

Να παρατηρήσετε τα παρακάτω λογότυπα και να γράψετε την κατηγορία, στην οποία ανήκει το κάθε ένα.



α. Συνδυασμός επωνυμίας-συμβόλου



β. Σήμα/σύμβολο



**Bombardier**

γ. Συνδυασμός επωνυμίας-συμβόλου



δ. Τυπογραφικό



ε. Τυπογραφικό



στ. Τυπογραφικό

ΕΡΩΤΗΣΗ 5

(μονάδες 5)

Δίνεται η παρακάτω αφίσα (i) του καλλιτεχνικού φεστιβάλ «20 ATHENS 24 EPIDAURUS FESTIVAL».

Αφού την παρατηρήσετε, να απαντήσετε στις ακόλουθες ερωτήσεις:



(i)

α. Να ονομάσετε τα αριθμημένα μέρη που συνθέτουν την παραπάνω αφίσα.

(μονάδες 3)

- 1 Τίτλος / σλόγκαν
- 2 Εικόνα
- 3 Λογότυπο / σήμα και επωνυμία εταιρείας

β. Να υπογραμμίσετε την κατηγορία, στην οποία ανήκει η παραπάνω αφίσα.

(μονάδες 2)

Καταναλωτική/προϊοντική

Κοινωνική/πολιτιστική

Πολιτική

ΕΡΩΤΗΣΗ 6

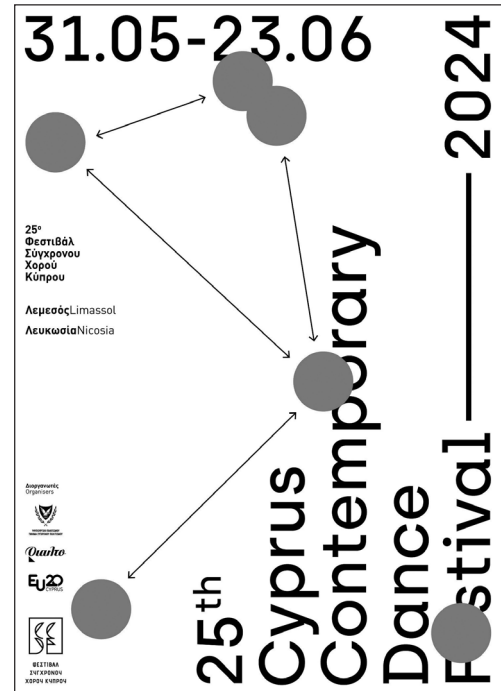
(μονάδες 5)

Δίνονται οι παρακάτω αφίσες (i) και (ii).

Αφού τις παρατηρήσετε να απαντήσετε στις ακόλουθες ερωτήσεις:



(i)



(ii)

α. Να αναγνωρίσετε το είδος της ισορροπίας που περιγράφει τη δομή των παραπάνω αφισών.

(μονάδες 2)

**Ασύμμετρη ισορροπία**

β. Να δικαιολογήσετε την απάντησή σας.

(μονάδες 3)

**Η ισορροπία της σύνθεσης της διαφήμισης είναι ασύμμετρη γιατί**

**αν τραβήξουμε έναν νοητό κάθετο κεντρικό άξονα βλέπουμε ότι τα οπτικά**

**στοιχεία δεν έχουν το ίδιο οπτικό βάρος δεξιά και αριστερά από τον**

**κεντρικό άξονα.**

## ΕΡΩΤΗΣΗ 7

(μονάδες 5)

Να απαντήσετε στις ακόλουθες ερωτήσεις:



α. Να ονομάσετε τη μορφή διαφήμισης, στην οποία ανήκει η παραπάνω διαφήμιση.

(μονάδες 2)

**Υπαίθρια διαφήμιση**

β. Να ονομάσετε τρεις (3) άλλες μορφές διαφήμισης.

(μονάδες 3)

(i) **Τηλεοπτική διαφήμιση / Διαφήμιση στο ραδιόφωνο**

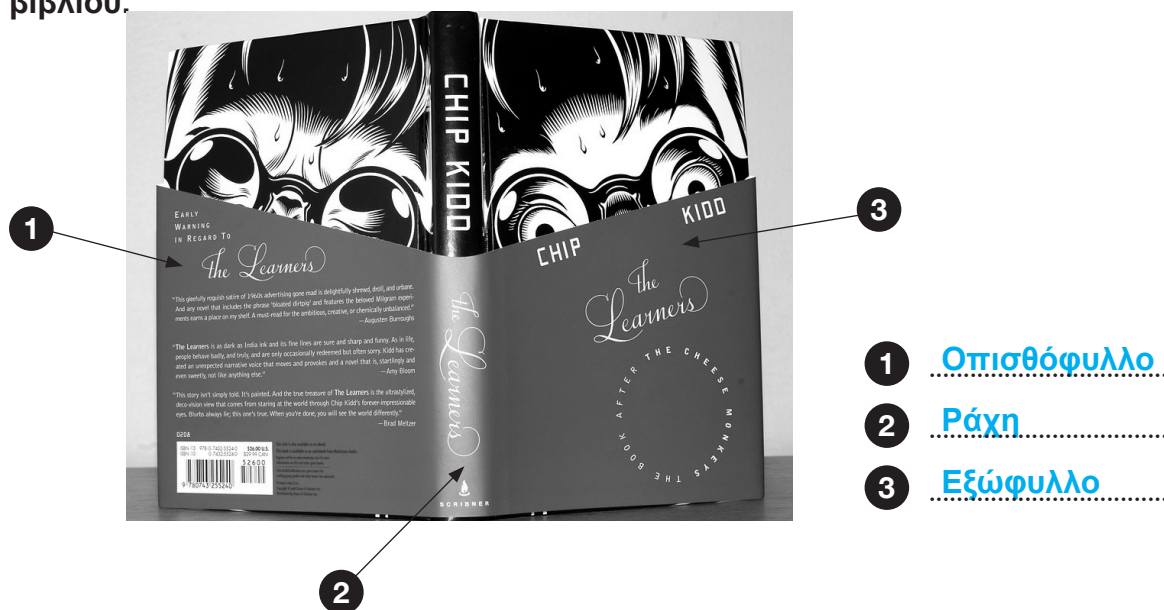
(ii) **Διαφήμιση στο διαδίκτυο**

(iii) **Άμεση διαφήμιση ή ταχυδρομική διαφήμιση**

## ΕΡΩΤΗΣΗ 8

(μονάδες 3)

Να ονομάσετε τα αριθμημένα μέρη που συνθέτουν το παρακάτω εξώφυλλο βιβλίου.



ΤΕΛΟΣ ΜΕΡΟΥΣ Α΄  
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΤΟ ΜΕΡΟΣ Β΄

## ΜΕΡΟΣ Β΄

(μονάδες 60)

Αποτελείται από δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.

Να εκτελέσετε και τις δύο (2) σχεδιαστικές ασκήσεις.

### ΑΣΚΗΣΗ 9

(μονάδες 20)

Να επιλέξετε ένα από τα τυπογραφικά στοιχεία (i), (ii) και (iii) που σας δίνονται παρακάτω και να σχεδιάσετε εντός του ΠΛΑΙΣΙΟΥ 1 εκείνο που ανήκει στην κατηγορία «Με προεξοχές».

Να το τοποθετήσετε στο κέντρο του ΠΛΑΙΣΙΟΥ 1.

#### Σχεδιαστικές απαιτήσεις:

Για την αποτύπωση (αντιγραφή) του τυπογραφικού στοιχείου να χρησιμοποιήσετε μολύβι και διαφανές φύλλο σχεδίασης (ριζόχαρτο).

Να χρωματίσετε το τυπογραφικό στοιχείο με ένα πρωτεύον χρώμα της επιλογής σας, χρησιμοποιώντας χρωματιστό μολύβι ή πένακι.

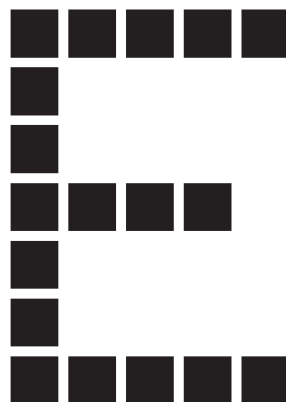
#### Κριτήρια Αξιολόγησης:

- Σωστή επιλογή τυπογραφικού στοιχείου..... μονάδες 6
- Σωστή επιλογή πρωτεύοντος χρώματος..... μονάδες 4
- Ποιότητα της εκτέλεσης..... μονάδες 10

ΣΥΝΟΛΟ 20



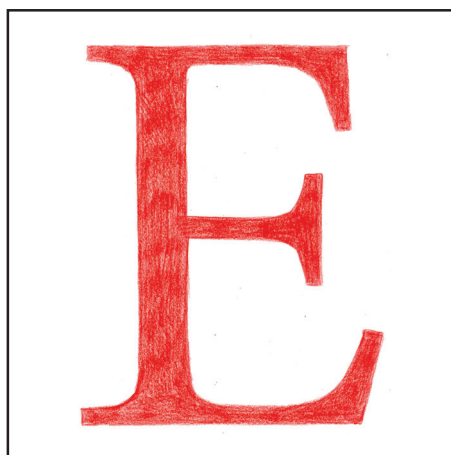
(i)



(ii)



(iii)



ΠΛΑΙΣΙΟ 1

## **ΑΣΚΗΣΗ 10**

(μονάδες 40)

**Να σχεδιάσετε μία (1) ΕΓΧΡΩΜΗ ΠΡΟΤΑΣΗ για την αφίσα του «Μουσικού Φεστιβάλ».**

**Η αφίσα θα πρέπει να αναδεικνύει τη μουσική πανδαισία και την καλοκαιρινή διάθεση, που θα είναι διάχυτες σε αυτό το Φεστιβάλ.**

**Να χρησιμοποιήσετε χρωματιστά μολύβια ή χρωματιστά πενάκια.**

### **Δίνονται:**

- Ένα (1) ορθογώνιο πλαίσιο για την **ΕΓΧΡΩΜΗ ΠΡΟΤΑΣΗ** (σελίδα 8)
- Ο **ΤΙΤΛΟΣ «Μουσικό Φεστιβάλ»** (σελίδα 8)
- Η **ημερομηνία: 10/7/2024** (σελίδα 8)
- **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ - ΕΙΚΟΝΕΣ** (σελίδα 9)

### **Η σχεδιαστική σας πρόταση για την αφίσα να περιλαμβάνει:**

- Τον **ΤΙΤΛΟ: «Μουσικό Φεστιβάλ»**
- Την **ημερομηνία: 10/7/2024**
- **ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ - ΕΙΚΟΝΕΣ** ή και ανεικονικά στοιχεία (γραμμές και σχήματα).  
Μπορείτε αν θέλετε να σχεδιάσετε και δικές σας εικόνες σχετικές με το θέμα.

### **Σχεδιαστικές απαιτήσεις:**

- Να ιεραρχήσετε ορθά τα στοιχεία.
- Να χρησιμοποιήσετε χρώματα, τα οποία να εκφράζουν το θέμα.

Τα εικαστικά στοιχεία - εικόνες που δίνονται (στη σελίδα 9) μπορείτε να τα αξιοποιήσετε με αποτύπωση (αντιγραφή) στο μέγεθος και στη θέση που επιθυμείτε. Τα διαφανή φύλλα σχεδίασης (ριζόχαρτα), τα οποία σας δόθηκαν, να χρησιμοποιηθούν ως βοηθητικό μέσο και δεν θα τύχουν αξιολόγησης.

***Η κοπή και η επικόλληση των στοιχείων δεν επιτρέπεται.***

### **Κριτήρια Αξιολόγησης:**

- Σύνθεση (διάταξη στοιχείων).....10 μονάδες
- Εικονογράφηση (ποιότητα-στιλ).....18 μονάδες
- Τυπογραφικός σχεδιασμός..... 8 μονάδες
- Καταλληλότητα της λύσης σε σχέση με το θέμα.....4 μονάδες

---

**ΣΥΝΟΛΟ 40 μονάδες**



ΕΓΧΡΩΜΗ ΠΡΟΤΑΣΗ



ΤΙΤΛΟΣ

**Μουσικό Φεστιβάλ**

Μουσικό Φεστιβάλ

Μουσικό Φεστιβάλ

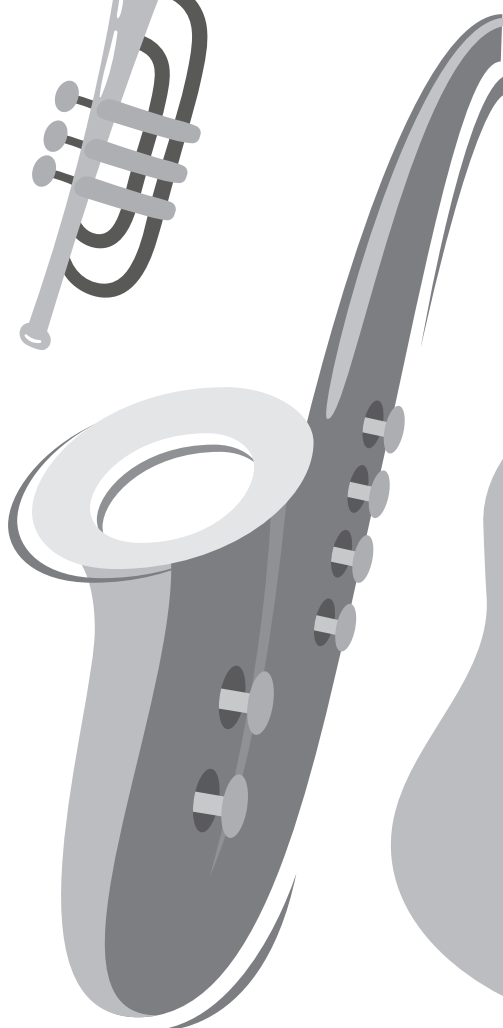
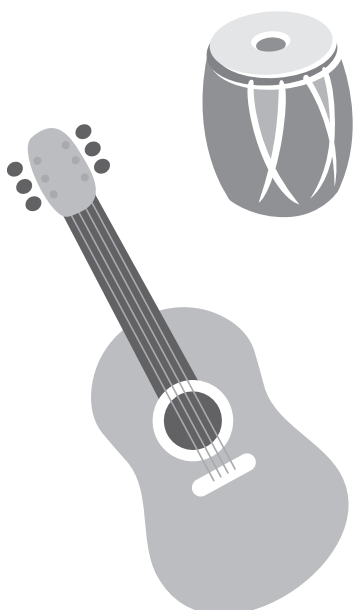
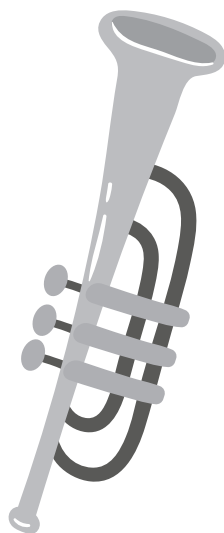
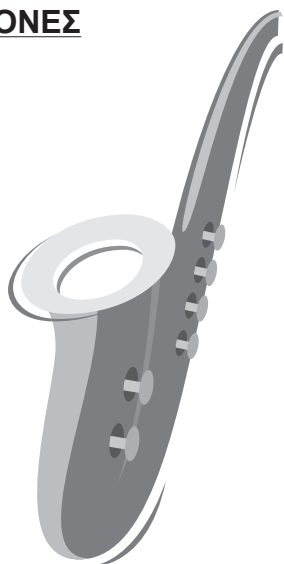
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ

**10/7/2024**

10/7/2024

**10/7/2024**

**ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ - ΕΙΚΟΝΕΣ**



# ΠΡΟΧΕΙΡΟ

Αυτή η σελίδα δεν αξιολογείται

ΠΡΟΧΕΙΡΟ

ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ  
ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ