

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2023 - 2024

Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 24 Μαΐου 2024

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Α΄ ΣΕΙΡΑ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Γ044

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90 λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΜΙΑ (1) ΣΕΛΙΔΑ, ΕΝΑ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ  
ΜΕΓΕΘΟΥΣ Α4 ΚΑΙ ΕΝΑ ΦΥΛΛΟ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ Α3

ΟΔΗΓΙΕΣ (για τους εξεταζόμενους)

- Να συμπληρώσετε τα στοιχεία σας μόνο με μπλε πένα ανεξίτηλης μελάνης στο έντυπο εξώφυλλο Α4 καθώς και στο φύλλο σχεδίασης Α3.
- Το εξεταστικό δοκίμιο αποτελείται από δύο ασκήσεις. Η Άσκηση 1 βαθμολογείται με 40 μονάδες και η Άσκηση 2 με 60 μονάδες.
- Να λύσετε και τις δύο ασκήσεις στα αντίστοιχα πλαίσια του φύλλου σχεδίασης Α3.
- Να παραδώσετε ταυτόχρονα το έντυπο εξώφυλλο Α4, το φύλλο σχεδίασης Α3 και το Παράρτημα.
- Επιτρέπεται η χρήση ριζόχαρτου.
- Με ευθύνη των επιτηρητών, στην παρουσία του μαθητή που παραδίδει, να γίνουν τα πιο κάτω:
  - Το εξώφυλλο να επικαλύπτει το φύλλο σχεδίασης Α3 και όλα μαζί να συνδεθούν με συρραπτικό στην πάνω αριστερή γωνία.
  - Στο τέλος να επικολληθούν οι δύο αυτοκόλλητες ετικέτες για επικάλυψη των στοιχείων του εξεταζόμενου.

## Θέμα

Παλαιοπωλείο θέλει να προωθήσει τη συλλογή των κουμπιών που εμπορεύεται, σχεδιάζοντας μία σειρά από χάρτινες τσάντες. Ζητείται να δημιουργήσετε μια σύνθεση που θα εφαρμοστεί στην χάρτινη τσάντα.

### Άσκηση 1

(Μονάδες 40)

Σχεδιάστε τα προσχέδια για την τελική σας σύνθεση. Για κάθε προσχέδιο να αξιοποιήσετε τρία (3) διαφορετικά στοιχεία από τις φωτογραφίες του Παραρτήματος.

**1Α.** Ένα προσχέδιο χρησιμοποιώντας τρεις (3) τουλάχιστον τονικές διαβαθμίσεις του κόκκινου χρώματος.

**1Β.** Ένα προσχέδιο χρησιμοποιώντας δύο (2) αντίθετα πλακάτα χρώματα.

Για την χρωματική απόδοση των συνθέσεων μπορείτε να χρησιμοποιήσετε υλικά δική σας επιλογής.

Οι ασκήσεις 1Α και 1Β θα αξιολογηθούν ως προς τα ακόλουθα:

- Επιλογή και αξιοποίηση στοιχείων από τις φωτογραφίες
- Ορθή χρήση των σχεδιαστικών υλικών
- Απόδοση τονικών διαβαθμίσεων και χρωμάτων
- Αρχές σύνθεσης / δημιουργικότητα

### Άσκηση 2

(Μονάδες 60)

Για την τελική εικαστική σας πρόταση σχεδιασμού της τσάντας, να δημιουργήσετε μια ελεύθερη σύνθεση, επηρεασμένη από την θεματολογία των φωτογραφιών. Για την σύνθεση να εξελίξετε τα σχέδια της Άσκησης 1, εμπλουτίζοντάς την με τουλάχιστον δύο (2) στοιχεία από τις φωτογραφίες του Παραρτήματος.

Στην συνέχεια να αποδώσετε την σύνθεση σας με:

- Γραμμοσκίαση με μαύρο πενάκι ή / και μολύβι
- Τρία (3) ψυχρά, συγγενικά χρώματα και τουλάχιστον δύο (2) τονικές διαβαθμίσεις από το κάθε ένα

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε υλικά δική σας επιλογής.

Η άσκηση θα αξιολογηθεί ως προς τα ακόλουθα:

- Εξέλιξη της σύνθεσης από τα σχέδια 1Α και 1Β
- Αξιοποίηση στοιχείων από τις φωτογραφίες
- Απόδοση γραμμοσκίασης, χρωμάτων και τονικών διαβαθμίσεων
- Ορθή χρήση των σχεδιαστικών υλικών
- Αρχές σύνθεσης / δημιουργικότητα

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**  
**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

