

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΝΙΑΙΕΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΤΕΛΙΚΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ  
ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

2023 - 2024

Α' ΤΑΞΗΣ ΤΕΣΕΚ

ΣΕΙΡΑ Α'

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: Τετάρτη, 15 Μαΐου 2024

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ Ι (ΘΚ)

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: thed101

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ: 90' λεπτά

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ  
ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) ΣΕΛΙΔΕΣ ΜΕΓΕΘΟΥΣ Α3

Ο/Η εξεταζόμενος/η να εφοδιαστεί με τα πιο κάτω:

- Το εξώφυλλο χαρτονάκι για τα στοιχεία του/της
- Το εξεταστικό δοκίμιο
- Όργανα σχεδίασης (κλιμακόμετρο, τρίγωνα και ταυ)

**ΟΔΗΓΙΕΣ:**

1. Να συμπληρώσετε τα στοιχεία σας με **μπλε μελάνι μόνο** στο εξώφυλλο χαρτονάκι που σας έχει δοθεί. Να μη γράψετε πουθενά το όνομά σας ή οποιαδήποτε άλλα στοιχεία που να δηλώνουν την ταυτότητά σας σε άλλο μέρος του εξεταστικού δοκιμίου.
2. Να απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις και να εκτελέσετε όλες τις σχεδιαστικές εργασίες του εξεταστικού δοκιμίου στον ενδεικνυόμενο χώρο.
3. Να χρησιμοποιήσετε **μολύβι ή/και μαύρα πενάκια**.
4. Δεν επιτρέπεται η χρήση **στένσιλ (stencil) επίπλων**.
5. Δεν επιτρέπεται η χρήση **διορθωτικού υγρού ή/και διορθωτικής ταινίας**.

ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΘΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

**ΜΕΡΟΣ Α΄: (40 μονάδες)**

1. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 1** που ακολουθεί, να σημειώσετε με  $\checkmark$  στην ανάλογη στήλη, αν η φράση είναι **ΣΩΣΤΗ** ή **ΛΑΘΟΣ**. (10 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 1**

α/α	ΦΡΑΣΗ	ΣΩΣΤΗ	ΛΑΘΟΣ
α	Μεταποιημένη ξυλεία είναι τα προϊόντα που κατασκευάζονται από διάφορα τεμάχια ξύλου.		
β	Η επιλογή του δαπέδου σε έναν χώρο εξαρτάται αποκλειστικά από τη χρήση του χώρου.		
γ	Τα κηροπήγια ανήκουν στα λειτουργικά στοιχεία μιας κατοικίας.		
δ	Το δάπεδο είναι η επιφάνεια του χώρου που χρησιμοποιείται περισσότερο.		
ε	Με την αποξήρανση της φυσικής ξυλείας, αφαιρείται όλη η υγρασία που περιέχει.		
ζ	Ο γρανίτης ανήκει στα σκληρά πετρώματα.		
η	Διαχρονικός σχεδιασμός είναι μια από τις προϋποθέσεις που πρέπει να πληροί ένα καλό έπιπλο.		
θ	Η μεγάλη θερμομονωτική ικανότητα είναι ένα από τα πλεονεκτήματα της φυσικής ξυλείας.		
ι	Για την διάταξη των στοιχείων της διακόσμησης σε μια κατοικία (layout), χρησιμοποιείται συνήθως η κλίμακα 1:20.		
κ	Ένα αντικείμενο ή κτίριο είναι απεικονισμένο στην κλίμακα 1:50, όταν είναι σχεδιασμένο 50 φορές μικρότερο από το πραγματικό του μέγεθος.		

2. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 2** που ακολουθεί, να καταγράψετε τρία (3) **βασικά έπιπλα** για τον χώρο ενός καθιστικού και τα τρία (3) **βασικά έπιπλα** για τον χώρο μιας τραπεζαρίας. (3 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 2**

Βασικά έπιπλα καθιστικού	Βασικά έπιπλα τραπεζαρίας

3. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 3** που ακολουθεί, να αντιστοιχίσετε την κάθε φράση της **ΣΤΗΛΗΣ Α** με την κάθε ορθή απάντηση της **ΣΤΗΛΗΣ Β**.  
Να καταγράψετε τις απαντήσεις σας στον **ΠΙΝΑΚΑ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗΣ 1**. (10 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 3**

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
α. Πλάτος και μήκος τραπέζιου για έξι (6) άτομα	Μ. Οροφή
β. Διακόσμηση δημόσιου χώρου	Ν. Μάρμαρο
γ. Λειτουργικό στοιχείο ενός χώρου	Ξ. 90 εκ. x 180 εκ.
δ. Τεχνητό υλικό που δεν απορροφά	Π. Διακόσμηση βιτρίνας
ε. Εργονομικές διαστάσεις μονού κρεβατιού	Ρ. Κομοδίνο
ζ. Η επιφάνεια του χώρου που δεν χρειάζεται να είναι πάντα επίπεδη	Σ. Τοίχος
η. Φυσικό υλικό με απορροφητική ιδιότητα	Τ. Διακόσμηση σχολείου
θ. Διακοσμητικό στοιχείο ενός χώρου	Υ. 100 εκ. x 200 εκ.
κ. Διακόσμηση εμπορικού χώρου	Φ. Πλαστικό
λ. Επιφάνεια που προσφέρει προστασία στον άνθρωπο	Χ. Βάζο





**ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΗΣ 1**

ΣΤΗΛΗ Α	α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ	κ	λ
ΣΤΗΛΗ Β										

4. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 4** που ακολουθεί, να καταγράψετε δίπλα από κάθε φωτογραφία (στην κενή στήλη που σας δίνεται) αν τα έπιπλα που απεικονίζονται είναι **Κινητά ή Ακίνητα** (εντοιχισμένα).

(7 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 4**

 <p>α. Ντουλάπα ρούχων</p>	<p>.....</p>
 <p>β. Διπλό κρεβάτι</p>	<p>.....</p>
 <p>γ. Καναπές</p>	<p>.....</p>
 <p>δ. Παγκάκι κήπου</p>	<p>.....</p>
 <p>ε. Τραπέζι</p>	<p>.....</p>

 <p>ζ. Νησίδα κουζίνας</p>	<p>.....</p>
 <p>η. Έπιπλο νιπτήρα</p>	<p>.....</p>

5. Στον **ΠΙΝΑΚΑ 5** που ακολουθεί, να προτείνετε δύο (2) **ΧΡΗΣΕΙΣ** για κάθε υλικό που χρησιμοποιείται στη διακόσμηση μιας κατοικίας.

(10 μονάδες)

**ΠΙΝΑΚΑΣ 5**

ΥΛΙΚΟ	ΧΡΗΣΗ 1	ΧΡΗΣΗ 2
Γυαλί		
Μάρμαρο		
Αλουμίνιο		
Ξύλο οξιάς		
Πλαστικό		

## ΜΕΡΟΣ Β΄ : (60 μονάδες)

### 6. ΘΕΜΑ: Διαρρύθμιση κυρίως υπνοδωματίου

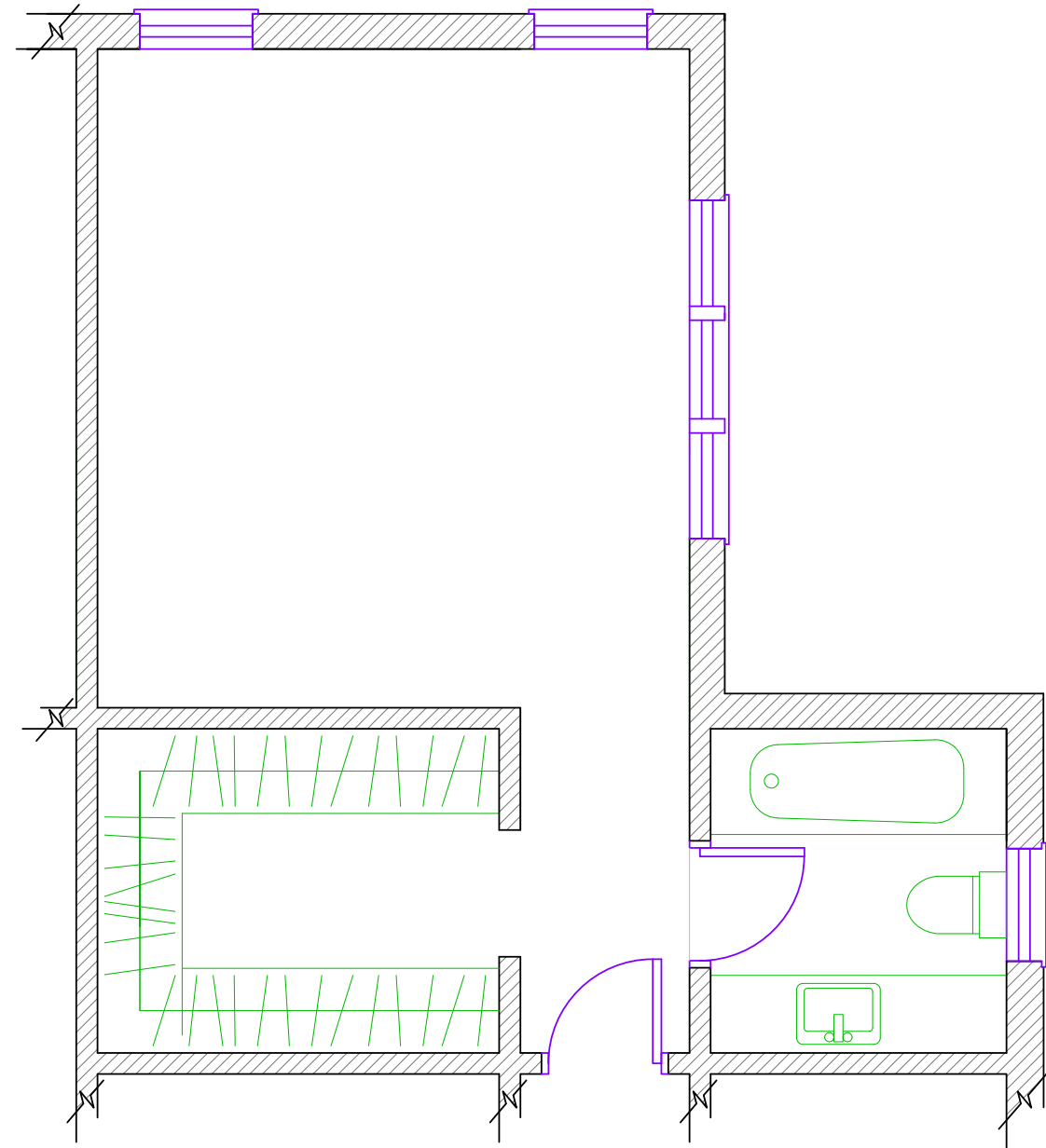
Νεαρό ζευγάρι, ιδιοκτήτες καινούργιας κατοικίας, επιθυμούν να επιπλώσουν και να διακοσμήσουν το κυρίως υπνοδωμάτιό τους.

Η κάτοψη του **ΚΥΡΙΩΣ ΥΠΝΟΔΩΜΑΤΙΟΥ** δίνεται δίπλα στο **ΣΧΗΜΑ 1**, σε κλίμακα 1:50.

α) Για την ολοκληρωμένη διαρρύθμιση και διακόσμηση του υπνοδωματίου, ζητείται να σχεδιάσετε στο **ΣΧΗΜΑ 1**, με όργανα σχεδίασης και σε κλίμακα 1:50, τα ακόλουθα:

- Ένα (1) **διπλό κρεβάτι** 180 x 200 εκατοστών
- Δύο (2) **κομοδίνα** 50 x 40 εκατοστών
- Μία (1) **συρταριέρα** 160 x 50 εκατοστών
- Μία (1) **πολυθρόνα** 80 x 80 εκατοστών

β) Να σχεδιάσετε με όργανα σχεδίασης το **δάπεδο** του ενιαίου χώρου (υπνοδωμάτιο, γκαρνταρόμπα, χώρος μπάνιου) με κεραμικά πλακάκια 60 x 60 εκατοστών.



**ΚΑΤΟΨΗ ΚΥΡΙΩΣ ΥΠΝΟΔΩΜΑΤΙΟΥ**  
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50

**ΣΧΗΜΑ 1**

#### Κριτήρια αξιολόγησης και κατανομή μονάδων:

- Δημιουργικότητα και λειτουργική λύση 20 μονάδες
- Ορθότητα και ακρίβεια σχεδίασης 30 μονάδες
- Καθαρότητα σχεδίου 10 μονάδες

**Σύνολο: 60 μονάδες**

**ΤΕΛΟΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟΥ ΔΟΚΙΜΙΟΥ**