

# Ανάλυση μαθήματος διαφοροποιημένης γλωσσικής διδασκαλίας & ανατροφοδότηση

Δίκτυο Σχολείων Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας



# Δομή Παρουσίασης

- **Ανάλυση Μαθήματος Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας**
  - Αρχές ανάλυσης διδασκαλίας
  - Πτυχές παρατήρησης και ανάλυσης διδασκαλίας
  - Παρατήρηση και ανάλυση μαθήματος διαφοροποιημένης διδασκαλίας
  - Ανατροφοδότηση

# Αρχές ανάλυσης διδασκαλίας

- Κριτική ανάλυση μαθήματος και όχι αξιολόγηση διδασκαλίας του/της εκπαιδευτικού
- Διατήρηση ανωνυμίας εκπαιδευτικού και παιδιών
- Στόχευση σε συγκεκριμένες πτυχές (διαφοροποιημένης) διδασκαλίας
- «Τέλεια» διδασκαλία & «τέλειο» σχέδιο μαθήματος
  - Μια αέναη διαδικασία αναστοχασμού και εξέλιξης
  - Στοιχεία που θα επιλέγαμε να διατηρήσουμε σε επόμενη διδασκαλία
  - Στοιχεία που θα αλλάζαμε σε επόμενη διδασκαλία
  - Εναλλακτικές προσεγγίσεις

# Πτυχές παρατήρησης διαφοροποιημένης διδασκαλίας

4

- Στοχοθεσία
  - ▣ Βασικοί στόχοι
  
- Κάθετη διαφοροποίηση
  - ▣ Επαναφορά προϋπάρχουσας γνώσης
  - ▣ Επεξεργασία και εμπέδωση βασικής γνώσης
  - ▣ Μετασχηματιστική γνώση
  
- Οριζόντια διαφοροποίηση
  - ▣ Βασικό έργο
  - ▣ Ενεργοποιητές
  - ▣ Επειτάσεις

# Στοχοθεσία

## ***Καθορισμός γενικότερου σκοπού:***

Οι μαθητές/μαθήτριες να εντοπίζουν πώς αναπτύσσεται η χρονική αλληλουχία γεγονότων σε αφηγήσεις.

## ***Καθορισμός επιμέρους στόχων του μαθήματος:***

Οι μαθητές/μαθήτριες:

- Να εντοπίζουν και να αξιοποιούν χρονικούς δείκτες (χρονικά επιρρήματα, χρονικοί σύνδεσμοι) σε αφηγήσεις
- Να εντοπίζουν και να αξιοποιούν απλή αφηγηματική δομή (αρχή, μέση, τέλος)

# Ανάλυση Περιεχομένου

## Μετασχηματιστικές γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες:

- Λειτουργία χρονικών φράσεων και προτάσεων ως χρονικών δεικτών σε αφηγήσεις.
- Οργάνωση απλής αφηγηματικής δομής (αρχή, μέση, τέλος) σε παραγράφους

## Βασικές γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες:

- Εντοπισμός και αξιοποίηση των χρονικών λέξεων-δεικτών
- Αναγνώριση και αξιοποίηση απλής αφηγηματικής δομής (αρχή - μέση - τέλος)

## Προαπαιτούμενες γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες:

- Εντοπισμός και σύνδεση πληροφοριών γλωσσικού μέρους με εικόνες και αντίστροφα
- Υποθέσεις για θέμα, σκοπό, περιεχόμενο κ.ά.,
- Αναγνώριση κειμενικού τύπου: αφήγηση και κειμενικού είδους: μύθος
- Δομικά στοιχεία αφήγησης: σκηνικό (χώρος, χρόνος) και ήρωες (χαρακτήρες, δράσεις)

# Παρακολούθηση και Ανάλυση Διδασκαλίας

7

- Παρακολούθηση μαθήματος κατά φάσεις
- Συμπλήρωση του εντύπου:
  - της κάθετης διαφοροποίησης
  - της οριζόντιας διαφοροποίησης
- Ερωτήσεις αναστοχασμού
  - Ποιες πρακτικές διαφοροποίησης εντοπίζετε κάθε φορά; Τι ακριβώς κάνει η εκπαιδευτικός, για να διαφοροποιήσει τη διδασκαλία της;
  - Τι άλλο θα μπορούσε να κάνει η εκπαιδευτικός, σε σχέση με τη διαφοροποίηση της διδασκαλίας της;

# Κάθετη διαφοροποίηση

## **Δραστηριότητες για μετασχηματιστικές γνώσεις/στάσεις/δεξιότητες**

- Φύλλο εργασίας για επιλογή χρονικών δεικτών και διασύνδεση με παραγραφοποίηση.
- Εντοπισμός χρονικών προτάσεων σε ψηφιακή εργασία (tablet).
- Ανάπτυξη παραγράφου συνοπτικής αφήγησης του μύθου, διδάγματος και επέκτασής του στην «τρίλιζα».

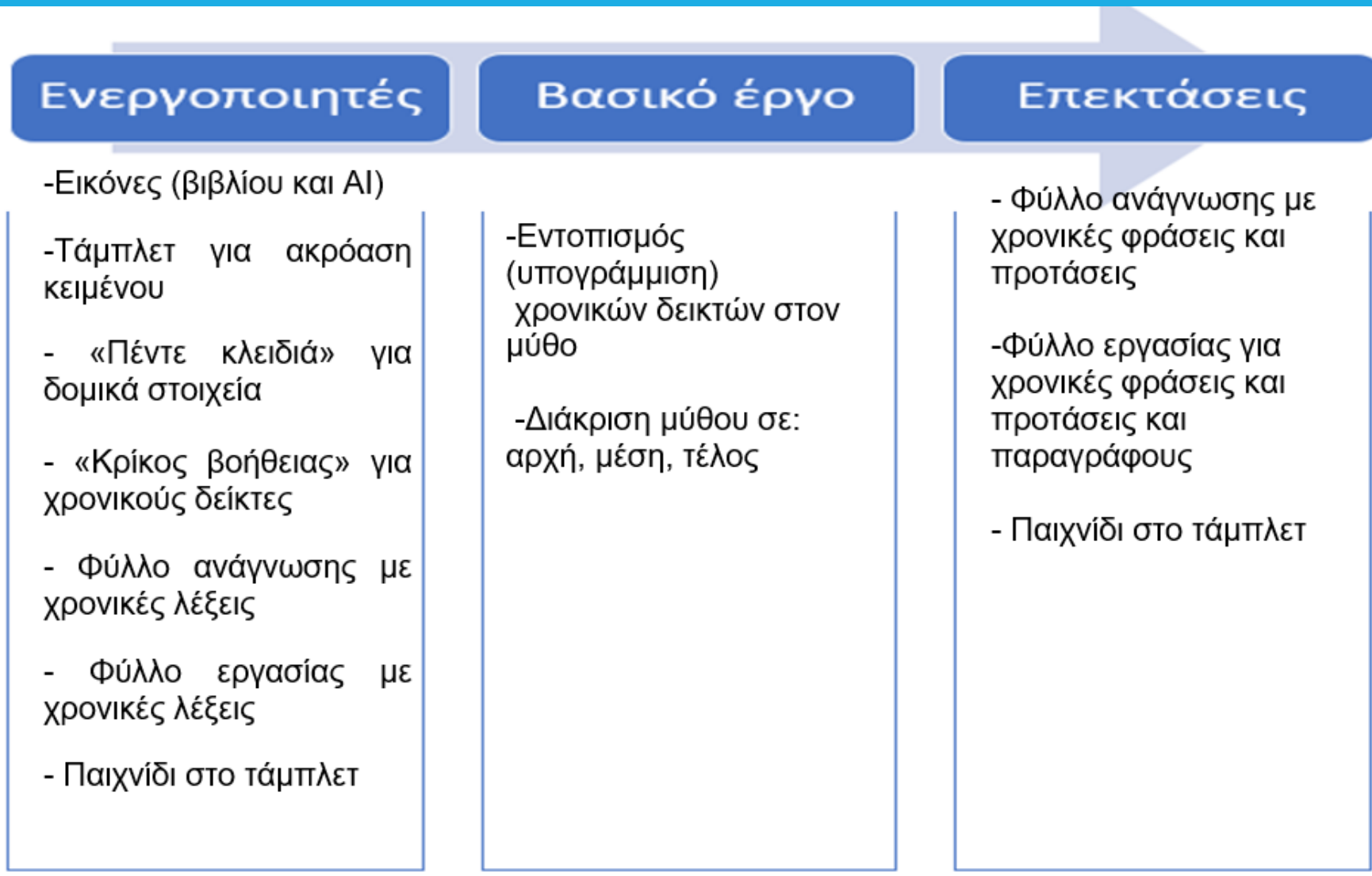
## **Δραστηριότητες για βασικές γνώσεις/στάσεις/δεξιότητες**

- Εντοπισμός δομής στο κείμενο (αρχή – μέση - τέλος) και αναφορά/συζήτηση λέξεων που βοηθούν τη χρονική σειρά της αφήγησης.
- Διάβασμα του μύθου και κύκλωμα λέξεων/φράσεων που δείχνουν χρόνο.
- Φιλμ της (γραμμής) αφήγησης (αρχή, μέση, τέλος) και καταγραφή των χρονικών δεικτών.

## **Δραστηριότητες για προαπαιτούμενες γνώσεις/στάσεις/δεξιότητες**

- Σειροθέτηση πληροφοριών ιστορίας (υποθέσεις για θέμα, σκοπό, περιεχόμενο κ.ά.).
- Αναγνώριση κειμενικού τύπου (αφήγηση) και είδους (μύθος).
- Εντοπισμός πληροφοριών στο κείμενο, περιλαμβανομένων των δομικών στοιχείων (χώρος, χρόνος, χαρακτήρες, δράσεις)

# Οριζόντια διαφοροποίηση



# Ανατροφοδότηση

- Ποια είναι τα στοιχεία διαφοροποίησης που έχετε εντοπίσει ως ουσιαστικές δυνατότητες κατά τη διδασκαλία;
  - ▣ Κάθετη και οριζόντια διαφοροποίηση
  - ▣ Διδακτικοί στόχοι
- Πώς εντοπίζετε το σημείο αφετηρίας της εκπαιδευτικού ως προς τη διαφοροποίηση της διδασκαλίας;
- Ποιες είναι οι εισηγήσεις σας για τις επόμενες διδασκαλίες;

# Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας

11

- Συζήτηση
- Εισηγήσεις/Προβληματισμοί;