

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗ
ΣΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΟΡΙΣΙΜΩΝ (2019)**

Γνωστικό αντικείμενο: Γνώση Ελληνικής Γλώσσας

Ημερομηνία και ώρα εξέτασης: Σάββατο, 16 Νοεμβρίου 2019, 10:00–13:00

ΟΔΗΓΟΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ**

**ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΤΑΞΗ
ΣΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΔΙΟΡΙΣΙΜΩΝ (2019)**

Γνωστικό αντικείμενο: Γνώση Ελληνικής Γλώσσας

ΜΕΡΟΣ Α΄: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

(μονάδες: 40 + 2 + 4 = 46)

ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΠΕΡΙΛΗΨΗ

1. Ερώτηση 1

(μονάδες: 10 + 2 ορθ. = 12)

ΚΕΙΜΕΝΑ - ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

2. Ερώτηση 2

(μονάδες 8)

3. Ερώτηση 3

(μονάδες 8)

4. Ερώτηση 4

(μονάδες 6)

5. Ερώτηση 5

(μονάδες 8)

6. ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ

(μονάδες 4)

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

(μονάδες: 30 + 3 = 33)

7. Β1 Περιεχόμενο

(μονάδες 10)

8. Β2 Δομή

(μονάδες 10)

9. Β3 Έκφραση

(μονάδες 10)

10. Β4 Ορθογραφία

(μονάδες 3)

ΜΕΡΟΣ Γ΄: ΓΛΩΣΣΑ

(μονάδες 20)

11. Γ1

(μονάδες 3)

12. Γ2

(μονάδες 4)

13. Γ3

(μονάδες 4)

14. Γ4

(μονάδες 5)

15. Γ5

(μονάδες 4)

16. Ορθά τονισμένο γραπτό

(μονάδα 1)

ΜΕΡΟΣ Α΄:ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (40 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Ι. ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΠΕΡΙΛΗΨΗ: 12 ΜΟΝΑΔΕΣ (10 + 2 Ορθογραφία)

Ερώτηση 1:

Να αποδώσετε περιληπτικά το περιεχόμενο του πιο κάτω κειμένου σε 130-150 λέξεις.

Η σκλαβιά του ψεύδους

Σημεία περίληψης:

1. Τίθεται το ερώτημα πού τελειώνει το πρόσωπο και από πού αρχίζει το προσωπείο του ανθρώπου. **(1 μ.)**
2. Ο άνθρωπος έχει ταυτόχρονα δύο διαστάσεις, την εσωτερική και την εξωτερική, και συνεπώς δύο μορφές ύπαρξης, την ατομική / ιδιωτική και την κοινωνική / δημόσια. **(1μ.)**
3. Δυσκολευόμαστε να επικοινωνήσουμε τόσο με τον εαυτό μας, επειδή δεν έχουμε αυτογνωσία, όσο και με τους άλλους.
Προϋπόθεση της επικοινωνίας με τον συνάνθρωπο είναι η έκφραση του εσωτερικού μας κόσμου. **(1 + 1 = 2 μ.)**
4. Το πρόβλημα της επικοινωνίας με τους άλλους δημιουργείται, επειδή δεν δείχνουμε το *πρόσωπό* μας, αλλά το *προσωπείο* μας. **(1 μ.)**
5. Το προσωπείο χρησιμοποιείται σε τρεις κύριες περιπτώσεις: τη σύμβαση, το ψεύδος και τη νοθεία. Με τη σύμβαση, τη συνηθέστερη, ο άνθρωπος προσαρμόζεται στις προσδοκίες των άλλων. **(1 μ.)**
6. Ο άνθρωπος από παιδί υποτάσσεται στο ψεύδος φτιάχνοντας σταδιακά προσωπείο για να αμύνεται. Εξελισσόμενος, ενοχλείται από το προσωπείο του και αναζητεί την αλήθεια, την οποία ελάχιστοι κατακτούν. **(2 μ.)**

Έκφραση – Δομή: 2μ.

Ορθογραφία: 2μ. (πέντε (5) λάθη μη επαναλαμβανόμενα= 1μ.)

Σημείωση: τελικό ν (Γραμματική των Χατζησαββίδη) = ένα (1) λάθος όσες φορές και αν το επαναλάβει, για τις υπόλοιπες περιπτώσεις τιμωρείται έκαστο λάθος

Έκταση περίληψης: + 30 (-1 μονάδα)

II. ΚΕΙΜΕΝΑ – ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ: 34 ΜΟΝΑΔΕΣ = (30 + 4 Ορθογραφία)

Κείμενο II: Η ευφυΐα ως κίνδυνος

Ερώτηση 2:

Πότε, κατά τον δοκιμιογράφο, η ευφυΐα μπορεί να είναι επικίνδυνη για τον άνθρωπο και γιατί; Να αναφερθείτε σε **τέσσερα (4)** διαφορετικά σημεία του κειμένου.

(8 μονάδες)

Ενδεικτική απάντηση:

Η ευφυΐα μπορεί να είναι επικίνδυνη για τον άνθρωπο:

- Όταν δεν υπάρχει σωστή και νοηματοσμένη αγωγή, για να κατευθύνει τον άνθρωπο με προσεκτικούς χειρισμούς, προς την πλήρη και αγαθότατη αξιοποίηση του χαρίσματος αυτού, γιατί η ευφυΐα μπορεί να τον οδηγήσει στα άκρα, [γιατί, επίσης, μπορεί να χάσει την ισορροπία του, να προβαίνει σε πετάγματα και να βασανίζεται από απόλυτες εξάρσεις και οραματισμούς] (§ 3)
- Όταν ο άνθρωπος δεν έχει συνείδηση της δύναμης της ευφυΐας του, γιατί γίνεται παράτολμος [γιατί μπορεί να γίνεται τυχοδιωκτικός] (§ 4)
- Όταν ο ευφυής δεν έχει γερή ιδεολογική ξυλοδεσμία και ηθικές αρχές, [όταν δεν έχει μια πίστη συγκεκριμένη και συνολική], γιατί ζει τη ζωή ως πνευματική περιπέτεια χωρίς να στέκεται σε ηθικά / πνευματικά διλήμματα. (§ 5)
- Όταν ο άνθρωπος οδηγείται από υπερβολική τόλμη και κυριαρχείται από το πάθος του και όταν αποχωρίζεται από την ηθική, γιατί δεν υπακούει στις εντολές της συνείδησής του. (§ 6)
- Όταν αναπτύσσεται υπερβολικά η λογική πλευρά της προσωπικότητάς του, εις βάρος της συναισθηματικής, γιατί ο άνθρωπος μπορεί να γίνει αντικοινωνικός, δογματικός, να χάσει τους φίλους του, ... (§ 7)
- Όταν η ευφυΐα δεν είναι σωστά νοηματοσμένη, ορθά αιτιολογημένη, γιατί αυτό κάνει τον άνθρωπο αναίσθητο, του στεγνώνει τον αυθορμητισμό του και έτσι ανατρέπεται η ισορροπία της υπαρξιακής ενότητας. (§ 8)
- Όταν η ευφυΐα κάνει τον άνθρωπο να λησμονήσει πως και η καρδιά έχει τη δική της ιδιότυπη ευφυΐα, γιατί ο άνθρωπος μπορεί να χάσει τη φιλία, τον έρωτα, τη συνειδητή επιείκεια. (§ 9)

(4 σημεία X 2 μονάδες = 8 μονάδες)

Ερώτηση 3:

«Έχει και η καρδιά τον τρομερό της δυναμισμό και τα απαραίτητα δικαιώματά της πάνω στον άνθρωπο και στη ζωή του.»

Να εξηγήσετε, αξιοποιώντας τις απόψεις που εκφράζονται στο κείμενο, τη σημασία της συναισθηματικής νοημοσύνης στην ισόρροπη ανάπτυξη του ανθρώπου. (90-110 λέξεις)

Ενδεικτική απάντηση:

Οι υποψήφιοι/ες αναμένεται να καλύψουν τα κύρια σημεία από τα ακόλουθα:

Ο άνθρωπος έχει διπλή υπόσταση, δεν είναι μόνο ύλη και πνεύμα αλλά και ψυχή.

Η συναισθηματική νοημοσύνη είναι απαραίτητη στον άνθρωπο, γιατί χωρίς αυτήν η προσωπικότητά του διχάζεται, ο άνθρωπος γίνεται μονόπλευρος, δογματικός, και λειτουργεί μόνο σύμφωνα με αυτά που επιβάλλει η λογική.

Έτσι, μετατρέπεται σε ένα εγωιστικό και εγωκεντρικό ον, γίνεται χλιαρός και άφιλος, μπορεί να πληγώσει τους φίλους του και τους οικείους του, αφού δεν έχει ενσυναίσθηση.

Γίνεται ψυχρός, χάνει τον αυθορμητισμό του, γίνεται αναισθητός, δεν συμπονεί, δεν συμπάσχει με τους άλλους.

Δεν μπορεί να βιώσει τα όμορφα συναισθήματα της αγάπης, της φιλίας και του έρωτα.

Γίνεται δογματικός και απόλυτος στις θέσεις του και στη συμπεριφορά του, σκληρός με τους άλλους, δεν κατανοεί τις θέσεις και την κατάσταση στην οποία βρίσκονται οι άλλοι.

Όταν, λοιπόν, ο άνθρωπος δεν ακούει τη φωνή της καρδιάς του, αυτή αδρανεύει και παγώνει, κατά συνέπεια χάνει την ακεραιότητα της ύπαρξής του και η προσωπικότητά του παραμένει ημιτελής.

Μόνο με την αληθινή παιδεία ο άνθρωπος αναπτύσσει τις αρχές της αγάπης, του σεβασμού, της αλληλεγγύης ... και, συνεπώς, ολοκληρώνεται πνευματικά, ψυχικά και ηθικά.

(8 μονάδες=4 σημεία X 2 μονάδες)

(+30 λέξεις = -1μ.)

Κείμενο II:Ο πρωτοπόρος της Τεχνητής Νοημοσύνης Yoshua Bengio συνιστά σύνεση στη χρήση της τεχνολογίας

Ερώτηση 4:

Ποιοι κίνδυνοι αναφέρονται στο κείμενο από τη μη κατάλληλη χρήση της Τεχνητής Νοημοσύνης;

Ενδεικτική απάντηση:

1. Τα ντρόουν-δολοφόνοι (killer drones)
2. Η παρακολούθηση προσώπων ή η αναγνώριση προσώπου για λόγους «ασφάλειας» (παραβίαση της ιδιωτικής ζωής)
3. Κατάχρηση από φορείς εξουσίας και, ιδιαίτερα, από αυταρχικές κυβερνήσεις.
4. Ενίσχυση των διακρίσεων (π.χ. μεταξύ φυλών ή φύλου) και των προκαταλήψεων

5. Αλλαγές στην απασχόληση – απώλεια θέσεων εργασίας
6. Συγκέντρωση πλούτου σε λίγες χώρες – επιβάρυνση των φτωχότερων πληθυσμών

(6 σημεία X 1 μ. = 6 μονάδες)

Ερώτηση 5:

Στο **Κείμενο II** και στο **Κείμενο III** παρουσιάζονται κίνδυνοι που προκύπτουν από την κατάχρηση της νοημοσύνης (ανθρώπινης και τεχνητής, αντίστοιχα), όταν αυτή δεν οριοθετείται από βασικές ηθικές αρχές. Πιστεύετε πως η εκπαίδευση μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη αντιστάσεων απέναντι σε αυτούς τους κινδύνους; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας. (140 - 160 λέξεις)

(8 μονάδες = 4 σημεία X 2 μονάδες)

Ενδεικτική απάντηση:

Η εκπαίδευση μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη αντιστάσεων απέναντι σε αυτούς τους κινδύνους.

- Ανθρωπιστική παιδεία – καλλιέργεια ηθικών αξιών / ηθικού κώδικα, που να περιλαμβάνει έννοιες, όπως: σεβασμός, αλληλεγγύη, φιλαλληλία, αγάπη προς τον συνάνθρωπο, εντιμότητα, ανιδιοτέλεια, φιλοδίκαιο, δικαιοσύνη, αξιοκρατία, συνεργασία, διάλογος, αυτογνωσία, αυτοέλεγχος, αυτοπειθαρχία, ισότητα, δημοκρατικό ήθος, ...
- Μάθηση και άσκηση στην τήρηση των ορίων, σε όλες τις εκφάνσεις της ζωής
- Το μέτρον άριστον ως στάση ζωής
- Καλλιέργεια συναισθηματικής νοημοσύνης και ενσυναίσθησης μέσω της εκπαίδευσης
- Βιωματική προσέγγιση
- Ευαισθητοποίηση σε θέματα διακρίσεων, ανάπτυξη δεξιοτήτων συνύπαρξης σε πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα και δεξιοτήτων διαπολιτισμικής συνεργασίας
- Συνειδητοποίηση πως η κατάχρηση της νοημοσύνης, που οφείλεται σε υπέρμετρο εγωισμό, σε ιδιοτέλεια, σε έλλειψη αυτογνωσίας, αυτοσυγκράτησης, αυτοελέγχου, αυτοπειθαρχίας, οδηγεί στη βία, σε διενέξεις, σε ακραίες ιδεολογίες, συγκρουσιακές συμπεριφορές, στη βαρβαρότητα, που οδηγούν με τη σειρά τους σε επικίνδυνες ατραπούς για το μέλλον της ανθρωπότητας.
- Παραδείγματα από την ιστορία από την καταστροφική χρήση της επιστημονικής γνώσης και της ευφυΐας
- Συνεπώς, η εκπαίδευση μπορεί να καλλιεργήσει ηθικές αξίες στον ευφυή άνθρωπο και να οριοθετήσει ηθικά τη χρήση της τεχνητής νοημοσύνης.

Αν υποψήφιος τεκμηριώσει την άποψη ότι η εκπαίδευση δεν μπορεί να συμβάλει στην ανάπτυξη αντιστάσεων απέναντι σε αυτούς τους κινδύνους, τότε αξιολογείται αναλόγως της τεκμηρίωσης (4 σημεία X 2 μονάδες).

ΜΕΡΟΣ Β΄: ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ (30 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Η γλώσσα είναι βασικό διδακτικό μέσο για την επίτευξη των μαθησιακών στόχων όλων των διδακτικών αντικειμένων.

Να σχολιάσετε με τεκμηριωμένη επιχειρηματολογία την πιο πάνω θέση. Στη συνέχεια, να εισηγηθείτε τρόπους με τους οποίους, μέσα από το δικό σας διδακτικό αντικείμενο, θα συμβάλετε στη βελτίωση των γλωσσικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών σας, ώστε να επιτυγχάνονται τόσο η βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων του δικού σας διδακτικού αντικειμένου όσο και οι γενικότεροι στόχοι της εκπαίδευσης. (500-600 λέξεις)

Ενδεικτικά σημεία περιεχομένου:

ΠΡΟΛΟΓΟΣ (1 μονάδα)

Παρουσίαση της θέσης και των ζητούμενων του θέματος. Για παράδειγμα, η γνώση της γλώσσας είναι απαραίτητη προϋπόθεση, για να μπορέσει ο/η εκπαιδευτικός να διδάξει. Τότε μόνο θα πραγματοποιθούν οι μαθησιακοί στόχοι σε κάθε γνωστικό αντικείμενο, είτε θεωρητικής είτε θετικής κατεύθυνσης, αλλά και να επιτευχθούν οι γενικότεροι στόχοι της εκπαίδευσης.

ΚΥΡΙΟ ΘΕΜΑ (8 μονάδες)

I. Σχολιασμός θέσης: (2 μονάδες)

Χωρίς να γνωρίζει ο/η μαθητής/τρια τη γλώσσα, πώς θα μπορέσει να κατανοήσει ένα κείμενο, να απαντήσει σε ερωτήσεις, να αναπτύξει τις απόψεις του/της για ένα θέμα, να παραγάγει λόγο, να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις οποιουδήποτε γνωστικού αντικειμένου, να αναπτύξει δεξιότητες επικοινωνίας και συνεργασίας, να καλλιεργήσει κοινωνικές δεξιότητες;

- Ορισμός: Η γλώσσα, προφορικός και γραπτός λόγος, είναι το μέσο, με το οποίο ο άνθρωπος εκφράζει τις σκέψεις του, τα συναισθήματά του, τις επιθυμίες του, εξωτερικεύει τους ψυχικούς του οραματισμούς και επικοινωνεί με το περιβάλλον του.
- ...

II. Τρόποι βελτίωσης των γλωσσικών δεξιοτήτων μέσω του διδακτικού αντικειμένου του/της εκπαιδευτικού: (3 μονάδες= 3 σημεία (όχι κατ' ανάγκην ξεχωριστές παράγραφοι) X 3 μονάδες)

- Παράλληλη καλλιέργεια του γραπτού και του προφορικού λόγου
- Η γλωσσική παιδεία καθημερινό μέλημα των εκπαιδευτικών
- Ενεργός συμμετοχή στο μάθημα όλων των μαθητών/τριών
- Εμπλουτισμός λεξιλογίου με την ανάγνωση βιβλίων σχετικών με το κάθε γνωστικό αντικείμενο. Ενθάρρυνση των μαθητών/τριών να διαβάζουν αξιόλογα βιβλία σε διάφορους τομείς του επιστητού.
- Άσκηση στην κριτική ανάγνωση, στην τήρηση σημειώσεων, στην αναδιατύπωση θέσεων

- Συνεχής παρότρυνση για ακριβολογία, σαφήνεια, χρήση της κατάλληλης ορολογίας σε κάθε διδακτικό αντικείμενο
- Δημιουργία κατάλληλων συνθηκών αυθεντικής έκφρασης των μαθητών/τριών
- Άσκηση των μαθητών/τριών, ώστε να χρησιμοποιούν την κατάλληλη γλώσσα ανά περίπτωση επικοινωνίας.
- Αξιοποίηση γλωσσικών πόρων (έντυπα και ηλεκτρονικά λεξικά)
- Αξιοποίηση από τους/τις εκπαιδευτικούς όλου του πλούτου της γλώσσας μας, στον άξονα της διαχρονίας και της συγχρονίας
- Αξιοποίηση των γλωσσικών βιωμάτων των μαθητών/τριών
- Παιδαγωγική αξιοποίηση των γλωσσικών λαθών των μαθητών/τριών
- Συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών για περαιτέρω καλλιέργεια των γλωσσικών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών, μέσω διαθεματικών προσεγγίσεων
- Διαγωνισμοί, παιχνίδια γλωσσικού περιεχομένου με βάση το γνωστικό αντικείμενο του/της κάθε εκπαιδευτικού
- Ανάθεση μικρών εργασιών / μελετών, ατομικών ή ομαδικών
- Σωστή χρήση της γλώσσας από τον/την εκπαιδευτικό – εμπλουτισμός γλωσσικών δεξιοτήτων, λεξιλογίου, ...
- Αξιοποίηση των μητρικών γλωσσών των παιδιών με μεταναστευτική βιογραφία
- ...

II. Βελτίωση μαθησιακών αποτελεσμάτων στο κάθε διδακτικό αντικείμενο (2 μονάδες= 2 σημεία)

- Στην κατανόηση γραπτού λόγου (κατανόηση γραπτών οδηγιών και ερωτήσεων, κατανόηση θεωρίας όλων των γνωστικών αντικειμένων, κριτική πρόσληψη κειμένων)
- Στην κατανόηση προφορικού λόγου (αλληλεπίδραση με το σχολικό και το κοινωνικό περιβάλλον, ανάπτυξη δεξιοτήτων διαλογικής συζήτησης)
- Στην παραγωγή γραπτού λόγου (ακρίβεια, σαφήνεια, ορθογραφημένος λόγος, ορθή διατύπωση απαντήσεων, δόμηση και λεξικο-γραμματική επεξεργασία του λόγου)
- Στην παραγωγή προφορικού λόγου (εύστοχος λόγος, πλαισιωμένος λόγος)
- Στην επικοινωνιακή επάρκεια (χρήση της κατάλληλης γλώσσας στο κατάλληλο συγκείμενο)
- ...

III. Επίτευξη των γενικότερων στόχων της εκπαίδευσης(1 μονάδα = 1 σημεία)

- Διάπλαση εγγράμματων πολιτών (πολυγραμματισμοί π.χ. γραμματισμός στη Γλώσσα, στα Μαθηματικά)
- Η γλώσσα είναι μέσο αποδοχής στο σχολείο και δίνει ευκαιρίες μάθησης σε όλους τους μαθητές/τριες. Δεν πρέπει να μετατρέπεται σε φραγμό και να οδηγεί σε απομόνωσή τους από τη μαθητική κοινότητα και το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον.
- Ενιαία συμπεριληπτική εκπαίδευση, ίσες ευκαιρίες για όλα τα παιδιά
- Δημιουργία ενεργών πολιτών και μέσω της ανάπτυξης των γλωσσικών δεξιοτήτων
- Προαγωγή συνεργασίας και δημιουργία πολιτισμού

- Συμβολή στη σταδιακή πνευματική και ηθική ολοκλήρωση του παιδιού, του εφήβου, του νέου
- Σεβασμός στη γλωσσική και άλλης μορφής διαφορετικότητα
- ...

ΕΠΙΛΟΓΟΣ (1 μονάδα)

Γενικές διαπιστώσεις (αναγκαιότητα υλοποίησης σύγχρονης γλωσσικής πολιτικής)

Περιεχόμενο: 10 μονάδες

Δομή: 10 μονάδες

Έκφραση: 10 μονάδες

Ορθογραφία: 3 μονάδες από το σύνολο των μονάδων της Ορθογραφίας

Έκταση: +100 λέξεις = -1μ.

ΜΕΡΟΣ Γ΄: ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ (20 ΜΟΝΑΔΕΣ)

1. Να γράψετε **ένα (1)** συνώνυμο για τις ακόλουθες έντονα γραμμένες λέξεις του **Κειμένου II**, διατηρώντας τη σημασία που έχουν σε αυτό, καθώς και τον γραμματικό τους τύπο. Στο τετράδιο απαντήσεών σας να γράψετε μόνο τα συνώνυμα.

(α) να επισημάνουμε = να εντοπίσουμε, να σημειώσουμε, να υπογραμμίσουμε, να τονίσουμε, να δηλώσουμε, να υποδείξουμε, να βρούμε, να καταδείξουμε

(β) χάρισμα = ταλέντο, προσόν, αρετή, προτέρημα, τάλαντο

(γ) έσχατη = ύστατη, τελευταία, στερνή, τελική

(3 μονάδες)

Λάθος σε ορθό τύπο, ορθογραφίας, τονισμού = αφαίρεση μονάδας άσκησης

2. Να συμπληρώσετε τις πιο κάτω προτάσεις, επιλέγοντας από την αντίστοιχη παρένθεση την κατάλληλη λέξη και βάζοντάς τη στον ορθό τύπο, με βάση τα συμφραζόμενα. Στο τετράδιο απαντήσεών σας να γράψετε μόνο τις λέξεις που θα σχηματίσετε.

(α) παρεμβάσεων

(β) εκλέξει

(γ) επινοούν

(δ) εξήρε

(4 μονάδες)

Λάθος σε ορθό τύπο, ορθογραφίας, τονισμού = αφαίρεση μονάδας άσκησης

3. Να επιλέξετε από το πιο κάτω πλαίσιο την κατάλληλη σε κάθε περίπτωση λόγια έκφραση, έτσι ώστε να συμπληρώνεται ορθά το νόημα του κειμένου. Στο τετράδιο απαντήσεών σας να γράψετε μόνο τη φράση που αντιστοιχεί σε κάθε ένα από τα κενά των προτάσεων.

A: (γ) ειρήσθω εν παρόδω

B: (β) υπό την αίρεση

Γ: (δ) διά ζώσης
Δ: (ζ) κατά κράτος

(4 μονάδες)

Σημείωση για την Άσκηση 3: Αφαίρεση μισής μονάδας για λάθος στην ορθογραφία/τοντισμό

4. Στο κείμενο που ακολουθεί υπάρχουν γλωσσικά και ορθογραφικά λάθη. Να εντοπίσετε **πέντε (5)** λάθη και να τα διορθώσετε. Στο τετράδιο απαντήσεών σας να γράψετε **(α)** τις λανθασμένες λέξεις/φράσεις και **(β)** τις διορθωμένες.

1. (α) καθεστός (β) καθεστώς
2. (α) ανημέρωτοι (β) ανενημέρωτοι
3. (α) ότι (β) ό,τι
4. (α) εκπροσώποι (β) εκπρόσωποι
5. (α) εκμεταλλεύεται από επιτήδειους
(β) τυγχάνει εκμετάλλευσης, γίνεται αντικείμενο εκμετάλλευσης
6. (α) διαιωνίζετε (β) διαιωνίζεται

(5 μονάδες = 0,5 εντοπισμός + 0,5 διόρθωση)

5. Να επιλέξετε από το πιο κάτω πλαίσιο την κατάλληλη σε κάθε περίπτωση λέξη και να τη βάλετε στον ορθό τύπο, έτσι ώστε να συμπληρώνεται ορθά το νόημα του κειμένου. Στο τετράδιο απαντήσεών σας να γράψετε μόνο τη λέξη που αντιστοιχεί σε κάθε ένα από τα κενά των προτάσεων.

A: (γ) αποφανθούν
B: (ζ) καταστήσει
Γ: (η) πλήρους
Δ: (β) άνεργοι

(4 μονάδες)

Λάθος σε ορθό τύπο, ορθογραφίας, τονισμού = αφαίρεση μονάδας άσκησης

Η ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ ΜΕ 10 ΜΟΝΑΔΕΣ.

© Copyright 2019 – Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας
Απαγορεύεται η αναδημοσίευση με οποιοδήποτε μέσο όλου ή μέρους του περιεχομένου χωρίς τη συγκατάθεση του εκδότη.